Al-Jumhuriya

السبت ٢ كانون الاول ١٩٨٩ م ـ ٤ جمادي الاولى ١٤١٠ هـ - العدد ٧٣٨٠ السنة ٢٢ بيدة يومسة سلسسية المسون عن دار الجتماعير للمستفافة ا

شهداء قادسية صدام شهداء الأمة العربية

الاعلانات يراجع بشانها قسم الاعلانات بالدار الاشتراكات داخل العراق ٢٠ دينارا خارج العراق ٢٠ دينارا ماعدا اجور البريد تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤ الفلكسيل ٠ ٤١٦١٨٧٥ اسعار الجريدة في الخارج

€ بريطانيا PTZ و اسبانيا 2 PTZ و اليونان 15 DI و فرنسا 2 F.F و ايطانيا 300 LIT كالمغرب ٠٠. ادرهم ك مصر العربية ٣٠ قرشا ك الكويت ١٠٠ فلسك الاربن • فلسا

ودعا البيان ايران الى الاستجابة لرغبة العراق الصادقة في

وحيا المربديون الانتفاضة الفلسطينية وقيام مجلس

🛎 التفاصيل على ص٥ الخاصة 🛎

السلام . مؤكدا حقوقه التاريخية الثابتة في شط العرب

التعاون العربي واتحاد المغرب العربى

🛎 الحائزون على جائزة صدام للأداب 🖿

الاشادة برعاية القائد صدام حسين

للفكر والابداع العربي

القائد صدام . ثمنوا فيها رعاية سيادته للفكر والابداع العربي

السيد رئيس الجمهورية العراقية صدام حسين حفظه انف

العروبة وقضاياها العادلة بالكلمة الصادقة والموقف الشريف

■ بغداد/واع رفع الحائزون على جائزة صدام للأداب برقية الى السيد الرئيس

يتقدم الفلنزون بجلنزة صدام للاداب برفع الشكر لراعي الثقافة والاداب في عراق العروبة والنضال ، ويعاهدون السيد الرئيس القائد على السير دوما في خدمة

دمتم يا سيادة الرئيس القبائد ذخـرا للفكر القـومي الاصيل والابـداع العربي

رعاكم أنه وحفظكم سندا للعروبة والمناضلين في سبيلها . والمجد لشعب العراق

🖪 الاقوار خلال سنة أشهر 🖪

إحالة دستور دولة الوحدة اليمنية

الى مجلسي الشبوري والشبعب في الشطرين

عن اواع أعلن في عدن نص بيان القعة البعنية : بين السيد على سالم البيض

الامين العام للجنة المركزية للحرب الاشتراكي اليمني ، والعفيد على عبدات صالح

ونص البيان الذي قبرىء على وانتخاب سلطة تشريعية موحدة للدولة

الجبيدة طبقا للبستور الجديد

وشكل رئيسا الشطرين تنفيذا لذلك

لجنة وزارية مشتركة تضم الى عضوبتها

وزيري الداخلية في كلا الشطرين . نكي

تقوم بالاشراف على هذه المهمات ، وذلك

خلال سنة اشهر على الاكثر من تاريخ

موافقة السلطات التشريعية في

على الصعيد السيباسي اكد الرئيس

البلية على ص ١٥

الفلسطيني يناسر عنوفنات في حنديث

إشادة بمكانة العراق

سفيرنا يسلم

أوراق اعتماده

للرئيس السويسري

■ بيبون/واع سلم سفير العبراق

الجديد لدى سويسرا السيد عبدو على

حمدان الديري في بيرن اوراق اعتماده

الى السيـد جان ساسكـال دي لاسـوراز

وأعرب رئيس الإتحاد السبويسري

خلال تبادل الكلمات بهذه المناسبة عن

تقدير سويسرا لمكانة العراق التاريخية

والثقافية والاقتصادية والسياسة .

واكد رغبة بلاده بتمنين علاقاتها مع

القوات الموالية لها فاعدة بحرية فبرب

مانيلا . ومقر قيادة لعمليات التموين

والنقيل كبان المتصردون قيد سيبطروا

عليها ، أن الهزيمةِ الحقت بللتمربين .

لكنهم لم ينبحروا ، وما يزال هناك الكثير

وكسان القصر الرئساسي قسد تعسرض

لغارات جوية نفذتها فجر امس طائرات

من القتال لسحق اخر اثار المقاومة .

رثيس الاتحاد السويسري

العراق في مختلف المجالات .

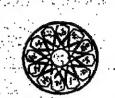
Burner of the second of the se

وفي ما يأتي نص البرفية

ا الرئيس القائد صدام حسين يتلقى برقيتين من المشاركيان في مهرجان المربد والحائزين على جائزة صدام للآداب ■

شعراء المربدوادباو مساركون للقائد مسرة النصروالية

■ دماء الاكرم منا جميعاً ومداد الاقلام الحرة الشريفة روافد محبة وفداء للعراق الغالي وطن الحكمة والسلام



بالجمال ، العامرة بالإرادة الصلية التي

لا تلين ، على أرض بغداد المردهرة بشذى التاريح وعنفوان الحاضر الناهض ال

أنسأ أهل البريث جميعيا بترفيع

شخصكم الكريم حبا نقيا خالصا بعد

نبض القلوب ويتخللق كلمات دافئية

مخلصة تقديرا للا استديت ايها القباك

الداسل لامشك من عرة وشموخ ونقل

ومحبىة وإيعان فقند قباتك الجهل

والتخلف والظلام . وشيئت صرحنا

للعلم والسلام . بعزيمة ثايتة لا تنحل

ان السيلام الذي حيققيتيه الارادة

القاتلة على ارض الرافدين تحلي في الريد

العاشر بعطاء الكلمة ووهج القضيبدة

التطلعة على مستقبل اكثر إشراقا يعم

لضيم ، ولا تهادن إغداء الإنسبان

سيادة الرئيس القاث

سيادة الرئيس القائد

🗃 تحت قبة نصب الشهيد .. وفي يوم الأكرمين 🖿 عهرجان المربد الشعرى العاشر ينفتتم اعماله

 الرئيس القائد صدام حسين يتلقى برقية من ادباء المربد = مبارك أيها القائد القدام .. وستردهر القصائيد والكلمات بعطر المحبة وروح النصر والسلام

 الله بقداد/واع تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من الشياركين ق مهرجان الربد الشعري العاشي الناسية أختتام فعاليات المهرجان وفي ما باتي نص البرقية

سنبوات دليلا على قدرات ابنياء هيذه الرئيس القائد المناضل صدام حسين الاسة . اذا ما تهيئات لهنا القينادة اعي الابداع وحامل لواء نهضة الفكر الشجاعة الحكسة أدباء الربد وشعراؤه ومثقفوه سيادة الرتيس القائد وهم يعيشون في ملكوت الكلمة الخرة القند كانت دمناء الأكرم منا جميعا يرنون افى قيادتكم التاريخية يقصفندهم ومداد الأفلام للحبرة الشريفية روافد وكلماتهم المسرقية بالضبوء القعمة

محبة وقداء للعراق العريز الفالي وطن الحكمة والسلام الذي كان وتبيظل منارا يهندى به وقائبا يحلق بالحب لكل العرب الشرقاء والإصدقاء الأوفياء انتاياسيادة الرئيس وربيع الكلمة الأصيلة يتجدد كل غام . سنظل أوفياء

للخصاش الأنسانيثة السبابيثة التى حسبتموها فكرا وعملا وستردهر فصائدت وكليانت بيد الغنية وزوج النصر والسلام والبنياء السَّامِعُ الدِّيِّ تَقْتِمُوتُهِ ، دَلِيلاً عَلَى قوة

أقند استنطعتم بنيارادتكم الصلب وإيمانكم الوطيد تجرير تنزية العبراق الركيسة واعتم الفاو مست الفاء وبوابة النصر الغيظيم عرسرة مكرمة تبرفل يبالشموخ تجت رايبات نصركم مبتارك أنت أيها القائد القدام

ومينارك شفيك الوق . وعناش العراق

وطنبا العربي ، فلا ثراب يستلب . ولا الابي قلعة للنصر والسلام الشاركة ناغى مهرجان

حق يضاع ، فلقد كانت وقفة جند الحق بوجه العدوان الإيرانى طوال ثمانى المريد الشعرى العاشر



🖷 نياية عن السيد الرئيس القائد صدام حسين 🔳

وزير الدفاع يضع اكليلا من الزهور على نصب الشبهيد

عدد من السادة الوزراء وامين بغداد

والرفياق اعضياه الكثب العسكيري

للحرب واعضاء القيادة العامة للقوات

نيابة عن السيد الرئيس القائد صدام

مسين وضع الفريق اول الركن عبيد الجبار شنشل وزير الدفاع صباح إمس اكليسلا من الرهور عبل نصب الشبهييد لناسبة يوم الشهيد

يع روح

ولدى وصول ممثل السيد الرئيس القائد الى صوقع النصب عيزف السلام الجمهدوري ثم فتش حبرس الشنرف بعدها قرا الحاضرون سورة الفاتحة ترحما على ارواح الإكرم مننا جميعا شهداء معركة قابسية صدام الجيدة

كسا وضع مبثلو القيبادة العباسة للقبوات المطحية والقيبادة العنامية للجيش الشعبي ورؤسساه البيعثيات الدبلومياسية المعتصدون لدى العراق وعوائل الشبهداء اكاليل من الزهور على نصب الشهيد

وحصر مراسيم وضنع اكاليل الزهور

■ الامم المتحدة/واع اكد العراق ان تجاوز منظمة التحرير الفلسطينية هو رفض مباشر لعُملية السلام ورفض لحق الشعب الفلسطيني في نقرير مصبره واقامة دولته المستقلة بعاصمتها الغدس الشريف

لوضوع القضية الفلسطينية

تمثيل شعبها والتفاوض باسمه . واكد أن محاولة انكار دور المنظمة هو موقف عدو ابي يتعاقض مع الحقائق والتاريخ . ويعلى القيم والمدىء التي قامت عليها منظمة الامم المتحدة

واكد العراق ال دلك يعرض مسؤولية على المنظمة الدولية وخاصة مجلس الامن الدوالي لنطبيق ما يفتضيه ميثاق الامم المتحدة من احكام لردع قواي الاحتلال الصهيونية عن ارتكاب المزيد من الجرائم - ووضع حد للاحتلال

وان تنعياهل صع الارادة الحرد للشعب العلسطيني ومع ممثله الشبرعي والوحيد منظمة التحرير الفلسطينية وان تعترف بحق هدا الشعب في تقرير مصيره واقامة دولته المستقلة

استخدام القوة والحروب لتحقيق غايات شريرة - وامتلاك وخزن الإسلحة الذووية والكيمياوية للابقاء على احتلال ارض فلسطين ولغرض السيطرة على

وصلت اصداؤها الى جميع انحاء العبالم واصبحت كلمة (الانتفاضة) العربية نكثب بكل اللغات العائبة الاخرى العلبة على ص ١٥

🗷 قبالة ساحل خليج مارسا كسلوك 🖿

القمة الامربكية ـ السوفيتية

تبدأ أعمالها البوم

قمة وسط أجواءً بملؤها الإمل بانها ستحقق بعض النجاحات على طريق الوماق بيز

الشرقية فضلا عن مسائل نزع السلاح

وتحقيق تقدم على طريق الوضاق بسين

ونقل عن الرئيس الامريكي جورج

بوش ، الذي وصل الى مطار فالبشا في

مقطا صباح بوم امس قوله . ان هـدُه

البقية على ص ١٥

The state of the s

القوتين العظميين

وتعقد القمة السوفيتية _ الامريكية

في سفينتين احداهما امريكية والثانية

سوفيتية ترسوان قبسلة سلصل خليج

ومن المؤمل أن يبحث الزعيمان ق

ਵ في كلمته امام الامم المتحدة ■

جاء ذلك في كلمة العراق امام الجمعية العلمة للامم المتحدد انناء ساقستها

وبارك انتفاضة الشعب الفلسطيني وقال انها تورة شعبية ضد الاحتلال

العراق يجدد مساندته للشعب الفلسطيني

وقال مندوب العراق أن المسؤولية الدولية في هدا الموضوع يجد أن تستند الى تكريس الاعتراف الكامل بدور منظمة النصرير الطسيطبيية في

ودعا مندوب العراق الولايات المتحدة الامرينية الى تغيير سياستها

وندد مددوب العراق بالسياسة العدوانية الصهيونية وقال انها سياسة

المجموعة العربية في الامم المتحدة تطالب برفع درجة التمثيل الدبلوماسي الفلسطيني

■ الفلسطينيون يصيبون (∨) جنود صهاينة ■

رنيس الجمهورية العربية اليمنية

الصحفيين إحالة بستور دولة الوحدة

الى مجلسي الشوري والشعب في شطري

اليمن للموافقة عليه . طبقا للإنظمة

الدستورية لكل منهما . خلال مدة زمنية

ويقوم رئيسا البلدين بتفويض من

السلطتين التشريعيتين بتنظيم عمليتي

الاستغنباء على مشبروع البستور .

اقصاها ستة اشهر

■ الأرض المحتلة/وكالات الصابت القوات الفلسطينية الضاربة سبعة جنود صهابعة بجراح وحطعت عددا من السيارات العسكرية الصهيبونية في مـواجهات عنيفة مع قوات الاحتلال في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين امس . لسفرت عن استشهاد فلسطينين وجرح ٣٨ مواطنا فلسطيب

معالياته اسس. بجلسة خاصة عقدت في قاعة متحف نصب

و اصدر المهرجان بيانا خناميا باسم شعراء الامة العربية .

عبروا فيه عن اعتزازهم الكبير لما حققة السيد الرئيس القائد هدام حسي من نهضة وانتصارات وانجازات في الغراق

الشهيد لمناسبة يوم الاخرم منا جميعا

وقدمت المجموعة العربية في الأمم المنحدة رسميا مشروع قرار الى الجمعية العامة للمسظمة الدوليسة يقضي برضع درجة تمثيل منظمة التحرير الطسطينية القدس المحتلة في الامم المنصدة من وضع مراقب الى

وضع دولة عضو مراقب فيها ويدعو مشروع القرار الى التوصل الى تسوية سلمية شاملة للنزاع في الشرق الاوسط . ويؤكد أن منظمة التحريس نحمل سلطات ومسؤولينات الحكومنة المؤقتة في دولة فلسطين

كما يطالب باقرار ان تسمية فلسطين داخسل الأمم المتحدة تعنني دولة وكنانت واشنطن قند هندت بنوقف

وقعت امس الاول اسهاماتها جميعها في ميرانية الامم المنحدة اذا ما ثمت الموافقة على مشروع

من جهنة اخبرى اعتسرفت مصبادر

واكدت مصادر فلسطينية ان قبوات الاحتسلال الصهيبوني واصلت فسرض الاغلاق العسكري المسدد على مسطقة

وقالت أن الأغلاق شمل المدينة باكملها وعددا من القرى المحيطة بها واعترفت اذاعة العدو بأن حطر التجنوال منازال مفتروضنا عبلي مخيم الدهيشة عقب المصادمات العنيفة التي

وقالت مصادر فلسطينية ان قبوات الاحة لال كثعت وجودها امس على مداخل

عسكرية صهيبوسية ان سيبارتين عسكريتين احرقتا في الشطر العربي من

المندن والقبرى والمخيميات في الأرض المحتلة للحبلولة دون وقنوع هجمات

Committee of the second of the

🗷 بمساعدة غطاء جو ي امريكي ! 🗃

الرئيسة الفلبينية تتجاوز اخطر محاولة انقلابية

≥ مانيلا /وكالات استعادت القوات تواجه المجاولة السادسة للاطلحة بهنا

منذ موليها الحكم في الغلبين سنة وقبات رويتر بقيلا عن بيان للبيت الإبيض ان المساعدات الامريكية جاءت بناء على طلب الرئيسة الفلبينية

وكسان الناطق بساسم البيت الابيض

المبادرة امس . في معركتها ضد المتمردين من بعض وحــدات الجيش القلبيني . وعنزز فرص انتصبار القوات الموالية لرئيسة الظبين ، شدخى المقاتلات الامريكية العاملة في القواعد الامريكية

قائينًا/وكالات ينتظر أن يعقد الرئيسان الامريكي والسوفيني اليرد اجتماع

هنــك ، وتقــديـمهــا غــطاء للقــوات

الإمريكي ألا نكر امس ان الرئيس جورج بوش اجاز تقعيم المساعدات العسكرية لحكومة السيدة كوروزان اكينو ، التي

الموالية للرئيسة الفلبينية امس زمام

وعلى الرغم من تعهد الرئيسة اكبنو بسحق التمرد خلال الساعات القادمة . وتصريحها بأن المتمردين يتقهقرون . الا أن وزير دفاعها حذر من احتصال مواجهة ساعات حرجة في مواجهة اخطر محاولة لذلع الرئيسة الفلبينية

تابعة للمتمردين . كما تعرض معسكران للقوات الحكومية لغارات مماثلة ونقلت وكللة الصحافة الفرنسية عن مصادر طبية قولها أن المواجهات وقالت الرئيسة اكينو . اثر استعلاة . . . البقية على ص ١٥

Lower SA

🗷 على الرغم من انحسار احتمالات المواجهة 🗈

التحشيد مستمر في خنادق بيروت المتقابلة

تأيينهم للعماد ميشال غون 🕿 بيسروت/وكنالات : تفجسر الومسع الامنى في بيسروت امس حيث شهندت وبيثما هاجم النظام السوري امس الناطق التلخمة للخط الاخضر الوهمي الدى يقسم بيبروت تسلدلا للقميف الصاروخي والمفعى ...

> قولها ان القصف استمر ساعة ولم ترد انباء عن ساوط اتلى أو جرحى . ق الوقت نفسه ما يزال الإضراب يحم الناطق الشرقية أمس وكما يحنث يوميا

المتظاهرين املم قصر بعبدا للأعراب عن

ونظت وكالة رويتر عن مصادر امنية

منيذ الاثنين المنافي تقوم العيييد من السيبارات والصافيلات ببانسزال الأف

The Condition of the Control of the

(سياسة ضبط النفس) التي دعا اليها المجتمع الدولي في ليمان ، تكرت مصادر مطلعة فيبيروت أن الوضع ألان في لبنان يسير بالجباء استبعاد الدواجهة ونظت وكالة الانباء القطرية عن هذه

المسادر أولها ان هناك اتجباها الان لبحث طلب العضاد عبون ببالسحياب القوات السورية من داخل العامسة اللينانية بيروت مقابل أعلان العماد عون عن تخليه عن منامسه الخالية

واستعساده عن الإضبواء في الوقت

وقائت الوكالة انه على الرغم من هذه الاجواء التى بدات تؤثر بشكل عام عل الوضع اللبناني فأن استمرار الحسود

ولم تستبعد المصادر نضبها ان بلحا العملا ميشيل عبون الى الإعبلان عن تأسيسه لحزب جديد في بيروت الشرقية يضمنه وعندا من العسكـريـين وكيبار سساعدييه الى جانب بعض الدنيين واعضساء قيىادات في احسزاب بيبروت

المسلحة ورؤساء البعثات الدبلوماسية

العسربيسة والاجتبيسة والملحقبون

العسكريون في بغداد

مارسا كسلوك في مالطا وتستمر اليبوم التسطورات الجساريسة في بلدان اوربسا

التراث الادبى ومجمل النتساطات الابتداعية

وخرجت علينا صحيفة (الواشنطن بوست)

التي ذعد لسان حال الشارع السياسي الاميركي ،

بتصريحات (منيرة للجدل) لدبلوماسي سوفيتي

بارز ودقرب من الزعيم غورباتشوف على هد زعمها

عدها المراقبون والخبيراء في شتى الصواصم

العسلليسة النسارة ذات مضزى تسدل عبل تبلور

، استراتيجية ، سوفيتية جديدة ثجاه العرب

🕿 لهفة الكيان الصهيوني 🖀

ان لهفة الكيان الصهيوني المتزايدة على اقامة

علاقات حميمة مع الانحماد السوفيني واقتطار

اوربا الشرقينة تخفي وراءها جملة من الامبور

🗈 الناثير على مواقف اقتطار اوريا الشترقية

عدوما والاتحاد السوفيتي بالذات ، بنا يجعلها

اتل حدة تجاه هذا الكيان في المرحلة الاو في على اقل

تقدير . تعقبها مراهل اخرى تتطور فيها المواقف

بتناسب طردي مع نمو العلاقيات والاستثمارات

الصهيونية والضربية مع الاتحاد السوفيتي

🕿 محساولة التناشير على نسوع وكم المعسدات

والنجهيزات العسكيريسة المرسلة الى الاقتطار

الصربية ، ومنا يشكله ذلك من خلخلة خطيـرة

لموازين القوى في المضطقة . وقعد لا يحسول

الصهاينة ذلك مباشرة وانسا من خلال الضغيط

الاميركي والاوربي على الاستد السوفيتي واقطار

فتح اسواق جديدة امام المنتجات المستعة

داخل الكيان الصهيونى . وبما يؤدي الى انعاش

الاقتصلا وانتشال الشركات الصهيونية من حافة

🗃 اقامة مشاريع علمية وتكنولوجية مشتركة مع

الشيرقية . يضمن للكيبان الصهيوني اكتمساب

خبرة مضافة تعزز الخبرات التي تحصل عليها من

🛭 لما عرف عن اليهود . والكينان الصهيبوني

بالضرورة . من مراوغة ونقض للعهود والمواثيق

والامانات . لا نستبعد ابدا قيامهم باللعب عبلى

حبال المعسكرين . فيقومون بتسريب الاسرار

العلمية والتكنولوجيية الضربيية المساسية

(مدنية كانت ام عسكريــة) الى الشرق . سيمــا

وانهم يعلمون بتعطش السيوفيت وحلفائهم الي

اسرار التقنيات الغربية من جاتب . في الوقت

الذي يوهمون الغرب بانهم عيونهم ولذانهم التي

لا تغفل عن التقاط اية شاردة او و اردة في المعسكر

الشعرقي ، قضلا عن امكاناتهم (التعاريخية)

المصروفية عبلى احبدات القبلاقيل والفتن ألتي

تضاعفت في ظروف عصر الانفتاح الحبالي الذي

تشهده دول اوربا الشرقية والاتحاد السوفيتي ..

🗷 تسهيل عمليات هجرة اليهود السوفيت ،

وربما يهود بقية اقطار اوربا الشرقية الى الكيان

الصهيونى مباشرة . بما يضمن عدم تسربهم الى

🛎 نحو مستقبل افضل 🍱

وتستمر الثفاعلات بلزيزها وغورانها وفرقعتها

ودخانها . لتنتج لنا مزيدا من الاحداث المثيرة

والتطورات غير المتوقعة وريما غير السارة ، التي

تتطلب من العرب استجابة واعية للتحديات التي

يـواجهونهـا تتبلور في اطار عملي ابـرز سماتــه

اقتلار اخرى كما هو حاصل حالياً .

اليهودية وبشكل صلخب ومفتعل

و القَصِّية الفلسطينية .

واقطار اوربا الشرقية .

اوريا الشرقية .

اميركا واوربا الغربية .

مع الاحداث

من أجل منع المذبحة السورية الجديدة

🛭 يونس حسن 🖪

تهيمن على لبنان غيوم سود قاتمة قادمة من دمشق تنذر بانزال الصواعق على رؤوس الشعب اللبناني . من دون ان يكون للشعب الشقيق في لبنان خيـار في اللجوء الى مختلف الوسائل اتقاء للشر القادم نحوم

وخملال الايسام القليلة الني اعقبت اغتيسال الرئيس للبضائي المنتخب معوض ، وانتضاب رئيس جنبيد ،

تصاعدت يشكل خطير التصريحات بباجتياح عسكبري بيروت الشرقية ، الامر الذي بات ينذر بتجعد الحرب الاهليــة التي يقف وراءها الحلف الشـلاثي السـوري ـ

وتنفيئذا للتهديندات التى اعلنهنا الرئيس اللبنناني المنتخب الياس الهراوي باجتياح بيروت الشرقية فقد بدأت تقدفق على محاور القتال المزيد من القوات السورية ألمدعومية بعيليشيات المضظمات الشابعة له وللضظام الإيراني ، في الوقت الذي بدا العماد ميشيل عون رئيس الحكومة المؤقتة يستعد للدفاع عن النفس طالبا من ابناء لبنان التطوع الى جانب قواته للتصدي لهجوم القوات

وتأشيرا للحالة الخطيرة التي يعيشها لبئلل الان والاستعداد للدخول في فصل جديد من الاقتتال اشسارت وكالة رويتر للانباء في استغناء عشواني اجرته في بيروت الشرقية ان تسعة اشخاص من عشرة من المدنيين يقفون الى جانب قوات الجيش اللبناني وبقيادة العماد ميشيل

و في غضون ذلك بدات عملية هجرة ونزوح من بيروت الى خارج بيروت وايضا ألى خارج لبنان . خَوْفًا مَن تَجِيد مفلجىء للقتال وتحاشيا لسقوط المزيد من الْأَصَابَـات .

بعند أن أخذت الحبرب الإهلية الدامينة طوال أكثر من اربعة عشر عاما عشرات الالاف من ابناء لبنان

النظلم السوري والقوات الاجنبية الاخبرى الايرانيسة والصهيونية انسحبت من أرض لبنان ، ذلك أن وحدة لبنان ارضا وشعبا مرهونة بخروج هذه القوات السورية والاجنبية من ارض لبنان .

ان بقاء القوات السورية والإجنبية على أرض لبنان بعد انتهاكنا لسيادة دولة مستقلة وتندخلا في شيؤونها الداخلية . وهو عمل مناقض للقوانين الدولية وبساتير الدول وقوانينها الوطنية الوضعية

لذلك فان ابناء الامة العربية معنيون اليوم اكثر من السابق بالضغط على الشظام السوري من أجبل منحب قواته . وترك الشعب اللبناني ليقرر مصيره بنفسه . بعد ان انبئت الاحداث قدرة واستعداد ممثل الشعب اللبناني على الحوار والوصول الى النتائسج التي تجسد وحسنته الوطنية . وهو ملحدث في مؤتمر الطائف .. كما نتطلع الى اصحاب القرار في لبنان ان يحتكموا الى العقبل من اجل أعدم أزهاق أرواح بريثة من ابناء لبنان .

ان العلام باجمعه يميل الى الإنفراج على الصعد الداخلية والخارجية ، الا اننا نرى ان النظام السوري يقف حجر عثرة امام انفراج الوضع داخل لبنان بلبقاء قواته في لبنان وفرض ارادته على شعب لبنان على الرغم من اعتراض هذا الشعب وسائر ابناء الامة العبربية .

الامر الذي يدعو الاقطاب العبرب لنحمل مستؤولياتهم القومية التاريخية بالضغط على حاكم سورية من اجل ترك الشعب اللبناني لتقرير ارادته بحرية .

South Address of the Control of the

نحو مستقبل افضل

في عالم تغير ت مفاهيمه الله يها من هجز مقعد لهم أي قطار السنيار؟

🖼 باسل الخطيب 🖼

🗷 مدخل :

يلمس الجميع المعانى العميقة التي افرزتها الاحداث بقفة السخونة في الاتحاد السوفيتي ودول اوريا الشرقية . فقد اضطلق سهم التقيير بسرعة صاروخية ناسفا مفاهيم عدة راسخة ومقدسة . ومذيبا الجليد الذي اريد له از يتراكم فوق عقول وقلوب شعبوب تلك البلدان لصالح البعض من ذوي العقول والظوب المتحجرة التى سرعان ماسقطت عنها الاستار . ولتنبض بالحياة مجمدا قلوب ابناء هذه البلدان ضلجة دساء جديدة حارة ونقية . تلهب الحماس وتجدد الامل لتبدع العقول بعد طول جمود وتحجر ، قوانين جديدة للحياة تناسب ايقاع العصر ومستلزمات

🖿 مفاهيم جديدة لعالم جديد 🖿

لقد ادرك الزعيم السوفيتي غورباتشوف ان الصواريخ والدبابات والطائرات والقنابل الذرية والترسانات الفضائية والميزانيات العسكرية مللغة التورم ، لم تحد (رغم عدم اغفال اهميتها) ﴿ الصف الأول من عوامل القوة والعالم على اعشاب القبرن الحبادي والعشبريين وادرك غور يلتشوف ايضا حتمية توسيع هامش الحرية المنوح لشعبه وبما يضمن استنفارا شاملا للعقول وتفجير ملكاتها الابداعية الضلاقة ، في عالم اصبح بحق ، قرية كبيرة ، تحكمها نـظرية الإوانى المستطرقة والمعطيات التي افرزتها ثورة المعلومات والاتصالات ومدى التصام التقدم العلمى والتكفولوجس في مجمل الحبركة الاقتصادية والاجتماعية و، الاستراتيجية ، للبلد المعنى ، وبشكل تقدم جبهوي يشعل جميع مجالات الحياة

ولعل النموذج الياباني أبرز الامثلة على ذلك ، فعلى الرغم من عدم امتلاك اليابان لإسلحة نووية او كيمياوية واحيائية او فضائية ، الا انها (اي اليليان) تجد قوة عملاقة لا يمكن الاستهانة بها في عالم اليوم ، وهي مؤهلة لان تلعب اخطر الادوار

فامتلاك التقنيات العسكرية المتطورة وتسخير مجمل الحركة العلمية والتكنولوجية السوفيتية لخدمة الإلة العسكرية العملاقة ، ادى الى حدوث تفاوت هائل في مستوى التقنيات المستخدمة في المجالات العسكرية من جانب ، وتلك المستخدمة ق المجالات المنتية من جانب اخر ، وبشكل اثـر كثيرا على سمعة السوفيت ومكانتهم الاعتبارية . وانها لمفارقة حقا ان يتمكن السوفيت من اطلاق المشات من المركبسات الفضائيسة الماهسولة وغسير الماهولة ، في حين يعاني مو اطنيهم من شتى انواع الحسرسان والقصسور الفسادح في الاستجساسة لمتطلباتهم الحياتية والاستهلاكية الاساسية. " وزاد الطين بله تخلف الإنساط الاقتصادية والإدارية السائدة في المجتمع السوفيتي ، ويما انعكس سلبيا على مستويات اداء شتى الفعاليات الاقتصادية والاجتماعية واصابها سالجمود والتسيب والفساد واثر بقتالي على نسب ومعدلات

ذلك كله ادى الى تراجع منتظم في دور ومكانة السوفيت ومن ورائهم بالطبع حلفائهم ف الكتلة الاشتراكية قياسا الى التقدم المطرد الذي يحققه الغرب واليليان وعدد من الدول الاسيوية ككوريا الجنوبية وتايوان وسنغافورة ، الامر الذي كان سيبؤدي الى نقاشج وخيمة عبل المدى المنظور والبعيث لولا شجاعة الزعيم السوفيتي غورياتشوف وتصديه (المنسم بروح المغامرة)

للواقع الإليم ، واصراره عبل الامساك بتبلابيب الفرصة الإخبرة لحجز بقعد ملائم فأ قطار التقام المنطلق بصرعة الضوء قبل نوات الأوان فكانت شعارات اعلدة البناء (البيروسترويضا) والمسارحة (الجيلاسنوست) التي تصولت ال مناهج عمل حقيقية . وكان (الزلزال) الذي اطلق . مارد التغيير من فطنت ، وكنانت الاحتداث واغشاهد (الدرامية) التي شيدناها في الانتساد السوفيتي ومختلف اقتثار اوربا الشرقيث. وسا ذلك كله ألا مقدمات شا سنشهدد ق المستقبل

🕿 فرصة ذهبية 🖬

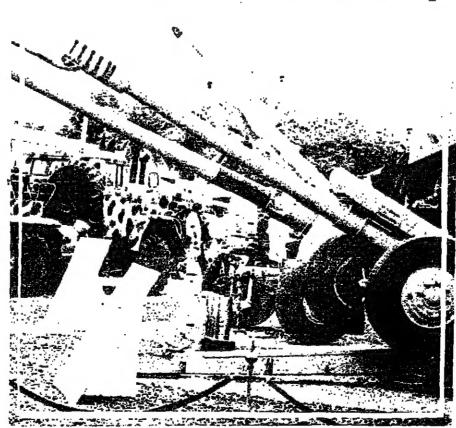
ان ما حصل في الاتصاد السوفيتي وبقينة الاقطار الشيوعية ما كان ليخطر ببال اكتر اعداء الشيوعية تفاؤلا ، وذلك ما يفسر التردد المشوب بالحذر في تعامل الغيرب عمومنا (باستثفاءات قليلة) والاميىركان بسالذات مع احسدات العسالم الشيبوعي وعبلى العكس عن ذلك وجبدتها المنظمات الصهيونية العالمية والكياز الصهيوني هبة من السماء وفرصة ذهبية لا يجوز اضاعتها . وهكذا باشر الاخطبوط الصهيوني بلعب دور مبزدوج . اذ سبارع ال التنسلل ال ضفاف الشواطىء الشيوعية وبناء مواطىء قدم هنساك بالاستعانة بطابور خامس جاهز منعنل بيهود تلك البلدان . تعهيدا للوصول الى مراكز التاثير وصنع القرار ، وبما يبؤدي ال كسب تعاطف بعض المؤثرين في تلك المراكز والحصبول على سواقف مؤيدة او اتخلا خطوات عملية ايجلبية تجاه الكيان الصهيوني من جانب ، ﴿ الوقت الذي بدأ الصهابنة فيه بتشغيل ألاتهم الضخمة ق الغرب لفتح الابواب الموصدة بوجه الانفتاح على الاقطار الشيوعية وتفهم مشاكلها والعمل على حلها . من دون ان يغظوا وضع مطالبهم في صدارة سلم

الكيان الصهيونى الى لحب اللعبة القديمة نفسها التي مرروها من قبل على الاميركيين والاوربيين الغربيين ، والتي ترتكز على اظهار اليهود شعبا

مضنزدا وسنسردا عائى سا عاشاه من الويلات والاشوال دنى استفر اخيبرا ، لتصخيم مسألة النسزر بالذنب لدى الذرب من جانب . ومحاولة المنساس اية ماعات او موانف معاديمة لليهود وللعبان الممهبوش وتصفية التيارات المسائدة للعرب وقضاياتم المصيرينة ، والترنييز على ان الزذوف مع الحرد، ومسائدتهم افتصاديسا وعسكتريا طوال النبشوات الماضينة فدنم عبلي حسباب المواطن السموندتن از الاورين الشرقي ﴿ انْ حسنت المبسارة ﴾ من دون ان يضابس ذلك العرفان ورد الجميس من قبل العبرب . ذلك كله بالطبع من اجبل خلق وتنمية الشعبور المعادي للعرب في نفوس ابناء البلدان الاستراكية وجعلهم يربطون بين الشرب وحقب الجمود والحرمان من

وهندا سنننا عز تصريحات نصبت لسؤولين خبار في احتر من دولة او ربية شرفية ، اعتبرت ان قطع الملاقات الدبلر السية مع الكيان التمهيوني في النفياب حرب (١٩٩٧) كيان خطيشة ، ليبدا مساسل اعادة الصلافات الدبلوساسية صع هذا الغيان وعلدنا عن سمارعة الشركات الصهيونية ورجبال الاغبال الشبهايشة الى زيبارة الاتصاد السوفيتي واقطار اوربا الشرقية ، وتوعطهم ال انفاقيات افتنسادية وعلمية وتكثولوجينة ونناسيس شركات مشتركة باكورتها زراعية وطبية . وعن استنفاف الرحالات الجوية بين الغيبان الصبيوني والانتساد السوفيتي وبقيبة اقطار اوربا الشرقية

وفنهسرت عبلى مسسرح الاحتداث السسوفيتي والاوربي الشسرقي . منظمات صنهيونيسة كانت حسرينسة عبل الاختفاء منهيسة حقية طويلة من تشاطها السري . كما سمعنا عن حملات ارهاب وتخويف تنارس ضد العلماء والمتقفين المساندين للتق الضربي والمعادين للحبركة الصهيبونيية وللكيسان الصبيوني . وعن انحسسار شبديند في المطبوعات المعاديثة للصهيونيية مقابيل حملات مركزة ومتصاعدة تنيبرها الصحف السبوفيتية (الادبيـة منها عـلى وجه الخصـوص) لاحيـاء



 ان الاتحاد السوفيتي واقطار اوريا الشرقية في مبرحيلة مبخياض عيسيج ، وهني حيليث . استراثيجي ، لا يجوز التفريط مِه تحت اي

🕿 ان النعامل بيننا يجب ان يخضع لروح العصر ومتغيراته وفي سيساق تامين المصالح الحيبوية الشتركة وتفهم متطلبات كل طرف بما ﴿ ذَلَكُ مَا لتتطلب من مساهمة فعالة لتعكين الطرف الاخر من تصاور ازيته ومحنته . ومن هنا يعد توجيه الاستثمارات العربية نحو دول اوربا الشرقيسة والاتحاد السوفيتي اكثر من مطلب ملح لاسباب عملية واعتباريسة ولانقلا تلك الاستثمارات من برائن التيه والاذلال الذي تعرضت له في الغرب 🗷 ان استكشاف امكانية تأسيس شركات مشتركة بين العرب والسوفيت ، او العرب واية دولة من دول اوربسا الشبرقيسة وفي المجسالات العلميسة و، التكنولوجية ، المناسبة لنا والمتطورة لديهم ﴿ لا يشتـرط كونهـا عسكريــة ﴾ . يدخـل في اطار المُشاريع بالغة الإهمية لنا كعرب ، لما يتضعنه من عمليات نقل تكنولوجيا (معقولة) تتناسب مع درجسة تسطور الاقسطار التسريسيسة العسلمسي و، التكشولوجي ، فضلا عن مسردوداتها الملدية واشباعها لجوانب من حلجاتنا الإساسية ..

ومرجوة الاسا

🗷 أن موقف المتفرج المذهول أو المبهور الذي يتمنارسته العبرب (او يتبلق لبعض العبرب ممارسته) تجاه الاحداث العالمية ما عاد مناسبا لمَن يريد له مكانا في المستقبل . ومن هنا ينبغي الاتيان بفعل مزدوج ينطوي على دراسة التغيرات العللية الحبالية واستنساط تروسها وعبيرها ، والتحرك سريعا باتجساد تحديث وتسطوير البنى إلاساسية للمجتمعات العربية ، وانتهاج منهج علمى ديعقراطى يضمن للعرب مكأنا تحت شمس المستقبل من جانب ، مثلما ينطوي عبل ضرورة دراسة افضل استليب التحرك ببانجاه الاتحثاد السوفيتي واقطار اوربا الشرقينة ، وبما يضمن عدم تحولها الى جانب عدونا ، شرط ان يتضمن

🗷 لقد أن لاطروحيات القبائد الرميز (عبدام حسين) في ميدان الإدارة والاقتصاد والتطبيق الإشتراكي والديمقراطي ، ان تحرس من جديد لتفهم بوعى اكثر وضبوجا ونضحنا ، كي تطيق بشكل شموي يتنسب مع مضمعينها العميقة

وان الاوان أيضا كي تفهم المعاني الرائعة لانفتياح منشيات التصنييع العسكيري عيلي القطاعات المدنية ودعم القطاع الخاص لتمكينه من ولوج ميادين علمية وصناعية رحبة ، ليساهم الجميع في معركة البناء والاعمار وتعزيز الاقتصاد الوطئى مثلما ساهم الجميع من قبل في معركة الصمود والنصر .

فاستثمار الخبرات والابكائيات المتوافرة لدى مجاهدي التصنيع العسكري يدعم التقدم العلمي و. النكنولوجي ، في شتى مرافق الحياة ، ويتبح تقدما جبهويا لشتى القطاعات الاستهيلاكيية والانتساجية والبحثيمة ، لا سيما بعد ان تمكن المجاهدون من كسر عقدة الخوف وعدم الثقة بالنفس التي كانت سيلادة من قيل ، ليصنعوا اعقد المنظومات العسكرية واكثرها حساسية مما اعلن عنه ، او لم تسمح الظروف بذلك ، ومماتمت تجربته في اعقد الظروف العملياتية بنجاح فاق التحسور . وذلك كله يسؤمن شورة علميــة و، تكنولوجية ، عامة ليس في العراق حسب بل يتسع نطاقها ليشسل الحرب كلهم في اطار تعاون وثيق وروح اخوية بناءة ورغبة اكيدة ومخلصة

le per la propria de la companya de Companya de la compa La companya de la co قالت الصحافة العالمية

الاستياء من حكمه الاستبدادي . واظهرت اول تغطية

تلفازية للجلسة المكتملة للحنة المركزسة للحيزب

الشيوعي اظهرت (جيفكوف) الشلحب وهنو يقرأ

خطابه المعند سلفا ثم استمناعه الى رئيس الوزراء

السيند (جنورجي اتضاسنوف) يقندم استقبالة

(جيفكوف) .. وبذلك انتهت الاعبوام الخمسة

والتلاثين في المكتب الرئاسي التي تعد اطول فترة من

ويعبد الامين العبام الجديبد للحبزب الشبيوعي

(ملادينوف) (٥٣ سنة) شخصا متحررا واكثر

أعضاء المكتب السياسي قـدرة .. وكان عـل المجلس

اي رعيم اوربي شرقي .

عاشت العاصمة البلغارية (صوفيا) في اجواء احتضالية عقب الاستقالة المفاجئة لزعيم البالاد المتشدد السيد (تيودور جيفكوف) .. اذ نظمت مجاميع المعارضة احتفالا حاشدا في الحديقة الجنوبية للمدينة بينما افرغت المحلات افخر ما في جعبتها من الاطعمة للحضلات .. وارسلت جمعية (المستقل لحقوق الانسان) برقيه تهنئة الى الزعيم الجديد للحزب الشيوعي ـ وزيـر الخارجيـة السيد (بيتر ملادينوف) .. واوضح رئيس الجمعية لفرع صوفيا السيد (رومين فوديتشاروف) بانهم يطالبون السيد (ملادينوف) بحفظ حقوق الاقلية التركية والبومك ف بلغباريا والسماح للمجاميع المستقلة سالازدهار وتصغية الرؤوس العنيدة في القيادة ووجوب معاقبة اولئك المسؤولين عن ابجاد الارسة الاقتصادية والاجتماعية .

وتم تنظيم حشد لجميع مجاميع المعارضة البارزة في بلغاريا . على غرار تظاهرة المانيا الشمرقية التي احدرت القيادة على تحقيق التغيير المتشدد ، وطالب الحشد بديمقراطية اكثر في بلغاريا .. لقد اجبر السيد ر حنفكوف) البالغ من العمير (٧٨) سنية عيل الاستقالة من مناصبه المتمثلة بكونه أمينا عاما للحسزب الشيسوعي وعضسوا في المكتب السيساسي ر البولبتبارو) ورئيسا لجلس الدولة ، بسبب تنامي

بلغاريا:

وكان الزعيم المخلوع (جيفتوف) قد ابقى بلغاريا

الحزب الشيوعي .

سياسية قد تطول لاسابيع عديدة

🗃 ترجمة : خلود العبيدي

هليصلملادينوفببلغاريا الىالتعددية ؟

الوطنى لبلغاريا قبول استقالة (جيفندوف) رسميا

وقد اوضح خطاب (ملادينوف) بان تعدد الأراء سيظهر خلال البحث عن حلول لشاكل بلغاريا . واشار ايضا الى امكانية تبطبيق ديمقراطينة اكثر في الحرث الشيوعي وذلك بمضاعفة اهمية الد (٣٠٠) لجنة مركزية منتخبة مقارنة مع الاعضماء العشرة الكتومين للمكتب السياسي

من رئاسة المجلس واختيار البديل عنه .. وجمة تخمين في صوفيا في ان بقدم السيد (ملادينوف) على التخلي عن التقليد وعدم تولي الوظيفة بنفسه ، ليبين رغبته في تقليل الوجود الكلي للحزب الشياوعي في المجتمع

وانتنظر سكان العباصمة صبوفيا عقد الجلسة المكتملة للحنة المركزية التي من المتوقع أن تعسد الى تصفية اكثر المصافظين في المكتب السيسلس وتقديم الراى الحقيقي عن مدى صدق النحرر الذي يظهره

قريبة الصلة مع الإتحاد السوفيتي لاسيما في عهد (بريجنيف) لكنه لم يكن قيادرا على التوافق مع خطوات الرئيس (ميخائيل غوريانشوف) بانجاد الانفتاح والديمفراطية .. لذا فان (ملاديئوف) الذي شغل منصب و زير الخارجية منذ عام ١٩٧١ ، كان منذ اكتر من عام مضى يحث الخطى نحو النفيع . اذ كان

🗷 الاوبزرفر

قد أرهق عن مواجهة النقد الموجه ليلغاريا في المحافل المرعبة وبضعنها وزير الدغاع للعمل على تجريد الدولية ، حيث هلجعت البلدان الغربية السطسات جيفكوف . لكن مشاكله تبقى بعيدة عن النهاية .. اذ الفاشستية لجيفكوف . وتبعا لذلك قدم ملادينوف ق ما يزال على السيد (ملادينوف) الفور بكل عشاصر اواخر تشرين الاول الماضي استقالته من منصبه منظمة الأمن الداخيل للدولة ، نظرا لوجيود بعض وتجنب حضور اجتماع مهم مع نظيره التركي يتعلق القوى الداخلية الرئيسة المسائدة لمؤيد ، الحارس بهجرة الاقلبة التركية .. وتم اقناع ملادينوف بالبقاء القديم) السيد (ميلكو باليف/٦٨ سنة) الذي بقي فِ منصبهُ بعد وعد باجراء تغييراتِ رئيسَة في في الكتب السياسي . ونظرا للاوضاع الراهنة . يبقى السيد (ديميتار ستويانوف) أهم عضو في المكتب السياسي ، وهو

لذا كبان توقف (ملادينوف) في موسكو خلال الذي رأس وزارة الداخلية مدة اربعية عشر عاميا ، رُسارِتُه الرُّسمِيـة الى الصبين مسَّاورة مهمة اقتعت وغدا في شهر كانون الإول الماضي رئيسا لمنظمة الحزب المراقبين السياسيين في صوفيا يان الكرملين قد بارك رهنان القيبادة المقتبرجية لمبلادينسوف ووصيف وثمة قضية ثانوية تواجه السيد (مالاينوف) الدبلوماسيون وكبار المسؤولين في الحرب الشيوعي تتمثل في حدود الاتهام الموجه للحارس القديم بشان السيد (ملادينوف) بانه رجل ذكى وقادر . اذ من غير الإزمة الحالية لبلغاريا .. فلقد كان (مُعتوبيانوف) المحتمل أن يقدم عمل أجراء التغيير السريسع، بل مسؤولا عن محاولته اجبار الاقلية التركية في بلغاريا سيحاول ـبدلا من نلك ـتطبيق التقدم المحسوب عبر

> لكن بيقى السوال الملح على سلادينوف متعلقها بصحته .. اذ كان قد تعرض مرتين لازمة قلبية . واجريت له عملية جبراحية في الولاسات المتحدة . وكشفت مصادر اللجنة المركزية .. مؤخرا .. بانه على الرغم من اقدام (ملادينوف) على عبرض القوى

على تغيير اسمائهم قبل خمسة اعوام مضت . والذي

ادى الى اراقية الدمياء الكثييرة .. فياذا يسميح لهم

(ملايينوف) بالمضى بهدوء . فقد يتمكن من تعريس

اغلبيت، واذا لم يسمح لهم فلربما يواجبه ارمية

الواعين في الغرب احُذوا ينظرون بعين مختلفة الى

هذه الظاهرات العجيبة . يرفضون ان يمدقوا الراي

السهل القلائل بأن الاصور تكاد تظت من ايدى

المخططين والمنفذين . بل ولملاا لا يكون الامر عكس

ذلك تعباما . فكمنا انبه من السنداجية الاعتقباد ان

البروسترويكا هي قرار بتطعيم الاشتراكية الاصلية ،

أو اشتراكية الدولة بديمقراطية القوى العاملة

والمنتحة . كذلك سيو من السذاحة الاعتقاد ان

السوفييت قبرروا التضل عن معسكرهم حملة

وتفصيلا ، وانهم يتركون دول اوربا الشرقية تختار

من جديد انظمتها السياسية ويضاها الاجتماعية

والاقتصادية ، وتنصب الحكام النين يخرجون الى

سدة السلطات العليا نتيجة انتضابات حقيقية

ولكن لملاة لا يكون مثل هذا الامر هو المنظور

الفصلي ، ليس المستبعد تماما وان كان موضوع

استغراب ودهشة . فاذا كان ذلك صحيحا هل يعتزم

غورباتشوف المضي في هذا الاتجاه الى ما يدخل نطاق

الكيان السوفيتي نفسه . هل التضلي عن بولونيا

والملنيا الشرقية وبلغاريا وربما تشيكوسلوفاكيا

وهنفاريا .. وقريبا رومانيا ـ بالرغم من اصبرار

تشاوشيسكو على الجمود حيث هو _ هل هذا التخلي

يتابع طريقه ليصير تفكيكا للكيان السوفيتي نفسه . وابن سوف يقف مثل هذا التفكيك .. اعتب حدود

روسيا البيضاء التي لم تكن وحدها حتى في عهود

ما يمكن ملاحظته و الإشارة اليه مؤقتا على الإقل ان

موسكو تفكك معسكرها حالياً . وانها قد تحل شبكة

القيود الكثيرة التى تسربطهما بدول هنذا المعسكر

ولعلها كذلك تركت لكل دولة أن تقرر نظامها الذي

ترتضيه لذاتها . ان ذلك بِنزع اعباء كثيرة عن عاتق

موسكو اقتصادية وعسكرية وايديولوجية . لكن هل

تطمئن قيادة المشروع التغييري الهائل في موسكو الى

ان استراتيجية الصراع مع الغرب ، وامريكا في

المقدمة . قد تغيرت اسسها واهدافها الى الحد الذي لم

يعد لنظام الكتل الدولية اهمية فعالة في طبيعة

العملاقات منا بين الشنرق والغرب . وهمل أن همذا

الاستقطاب شرق غرب . هو في طريقه نحو الزوال ،

ربيع براغ مجددا

الحادث في كل من برلين الشرقية وبراغ هذه الايلم

يمكن القول ان الحرية غدت متروكة لشعبي هسلتين

الدولتين في تقريــ مصيرهمــا من جديــد . واذا كان

الجيش الإلمائي الشرقي لم يتنخسل ضن التحيرك

الديعقراطي ، في حين ان جيش براغ يحاول البحث

عن دور خاص ، فإن ذلك يثبت صحة ذلك المبدأ القائل

باعادة زمام الامور الى كل دولة لتصنع صالحها

الخاص ـ فالمانيا الشوقية ليست مستعدة لتغيير

اشتراكيتها ، لكنها تريد ديعقراطية شعبية وسلطوية

في أن . والحبرب الشيوعي الحباكم اصبيح في وارد

القبول بمشاركات سياسية اخرى . بينما في براغ

نواجه وضنعا مُختلفا -ويظهر أن التحول الديمقراطي

"يمر عبر ولادة فَيُضَرِّنهُ صعبة " هنا تحاول موسكو ان

تقف على الحياد . تريد أن تقول للغرب المتشكك أنها

لم تعد تقرض أراءها على حلفائها . وان كل طرف غدا

قادرا على المبادرة الخاصبة بما يتكنافا ومصالحه

القومية الضاصة . تلك هي حقيقة المنعطف الذي

ينبغى وصفه بالتماريخي حقا . إذ تجيء الوحدة

القومية في اسماس تقريس النظام السيماسي والبنية

الاقتصادية . فأن حوالي نصف قرن من تجرية الدمج

المتنافر لقوميات مختلفة وتحت عباءة ايديولوجية

واحدة ، انت في النهاية إلى الفشل الذريع الذي فرض

ان ربيع براغ السلبق الذي اقترن بشخصية

دوبتشيك وانتهى الى احتلال الدبابات السوفيتية

لشوارع المدينة . يعود اليوم ليغدو ربيعا حقيقيا

ليس لبراغ وحسدهما ، ولكن لمصطم دول اوريسا

and the second continues and the second continues and the second continues are second continues as the second

التغيير الشامل .

على ضوء النمونجين المختلفين لطبيعة التغيير

اضعف القياصرة السابقين .

وتنكن ازالته حقا ۔

وشاملة ، على كل المستويات ، وفي مختلف القطاعات

🗷 مطاع صفدي

مجيء غورباتشوف . ومنذ عهد اندروبيوف المتوفي

قبل الشروع في تنفيذ المخطط الانقلابي الشمولي .

وان هنذا القبرار يتضمن كلمة واحدة وهبي

الديمقراطية . فهل تتحقق الديمقراطية بقرار وتلصق

هكذا بالنظام والاشتراكية وكل سؤسسات النظام

السوفيتي لم يصدق الغرب بسهولة الاهداف الاعلامية

المعلقة لمرحلة التغيير منذ مراحلها الاولى . لكن قيادة

غورباتشوف بدت جـادة كـل الجـد . وهي تبـدا

مشروعها اولا من الاطار الدولي . قاذا ما تحقق لهما

مدخل من القهم والتفاهم مع امريكا اساسا ـ وهو ما

فعله غورباتشوف صع ريغز حبول اطفاء بعض

النيران العالية المتصاعدة من حالة الحسرب الباردة

السائدة بين المعسكرين _فانها تستطيع ان تنتقل من

الدائرة الدولية الاوسع الى الدائرة الاوسطافي علاقات

موسكو مع معسكرها الاوربي ، وهكذا كان . اذ ما ان

اطمانت الى ان ادريكنا لن تقعامـل بمنطق الخصم

التقليدي . ولن تستثمر ما قد بقع من تغييرات

انقلابية في دول اوربا الشرقية ، حتى اعطت الضوء

الاخضر . ومع ذلك لا يمكن القول ان امريكا لا بدهشها

الحهث ولا يخيفها هجمه الهاثل ولا تستطلع نتائجه

الضريبة والبعيدة ومؤشراته على مختلف موازين

عودة الى .. روسيا البيضاء ؟

يتوقعه احد من مراكز الابحاث السرية او العلنية في

امريكا ، تبدو مبدئيا كما لو كانت تصب في النهاية في

مصب المصالح الغربية الاستراتيجية . الا أن بعض

وبالرغم من ان كل مطاهر شذا التغيير الذي لم

في هذه المرحلة من التحولات الحدرينة التي تهرّ كيافات المعسكر الشيوعي سوف يكون أجتماع كل من الرئيسين غورياتشوف ويوش على متن مركب حربي قبرب منالطا بمتبائة ميؤتمبر يبالطا الثنائي الشهير والتشاب بنين يبالطا الاولى ومسالطا يستسجياون تسقنارب الخسروف بسن النفظين الى مغزى الحدثين التاريكيين بداتهما . فان بالطا الاولى التي نظمت الخارطة السياسية لعالم ما بعد الحرب العالية الثانية : تقليلها علامًا الجديدة التي ستعلن ولاشك الانتهاء من عصر الجرب الباردة التي امتنت رهاء اربعة واربعن عاما

روكما أن قيام جدار براين كان رمزا لاعلان الحرب البياردة وانقسام اورينا والعبله كلة الى سياسة المعسكرين الشرقي والغنزيي ، فإن اختبراق هذا الجدار خلال الشهر الجالي من عام ١٩٨٩ يكار يرمز كذلك أن لديكن الى انقضاء عصر الانتسام الدول بكل معانيه العقائدية والعسكرية والاقتصادية أفاته على الاقل يشير ال تغيير اساسي في وضع السبتقطف بين المعميكترين بنقله من أخوال التشاقص التلم في كتل شيء ، وخاصة في المجل الاستراتيجي العسكري ` إلى وضع التنافس السياسي الإقرب ألى تموذج الالعاب الرياضية منها الى صراعات ميدا الافناء التيادل.

تعلق الاوساط السياسية غلى الاجتماع المقبل اثن بين قائدي المعسكرين قرب يأفظا اهمية قضوي تقوق سوعينا كبل الاجتمياعيات السبايقية التي عقدهنا غمورساتسنوف منع الرئيس الاسريكي السنابق (ريغن) . ذلك أن الثقاء الجديد ، والأول الذي يعقد بين غورياتشوف والرئيس الانتريكي الجديب (بوش) ، سیاتی عقب انهیار جدار برلین بعثمام الشمولي . من حيث كوت عنواتنا لقينام العالم السوعي الأوربي التحلف مع الأتحاد المنوفيتي ، والمندمج معته في ما يتجناور التارييخ التعلوماسي لمسطلح التصالف الرمفهبوم الكتلة العسكبريسة المنضامنة في كمل عضامسرها الاستيولوجية والاستراتيجية والاقتصادية والسياسية بحيث تسخير كل هذه العناصر لخدمة قيبام كيان الكتلة المتراصة المنسجمية والمتقادة من قبيل المركز الذي يشكل عامل القوة الاولى ليها

وما لم يتقهمه الغرب حتى الان ، وفي مقدمته تأثي ادارة الرئيس بوش نفسهُ ، هو أنه كيف يُقِفُ الاِتجادُ السوفيتي متفرجا على مشاهد الاستقالات الجماعية النتالية للاحراب الشيوعية في معظم اقطار اوريا الشعرقية ، سبواء كانت هـ أه الاستقالات تقلُّصِر في بعضها عل تغيير الكلاب السيانتية للاصران الشبوعية ومبا يتبعها من سقوط الحكوميات ، او وصولا في بعضها الاخر الى تراجع الحزب الشيوعي نفسه الحلكم عن موقع القيادة بل تغيير ايديولوجيته

واسمه وشخصيته كاملة . والتساؤل الذي يقلق الراقيسين الغربيسي ويعبر حقا عن شبه ضياع عام تشترك فيه جميع حكومات الغرب ابتداء من واشتطن ، انعاموضوعه بدور حول الوقف الحقيقي لغورياتشوف من هنده التغييرات الهائلةِ المتلاجقةِ .. فلملا إلا تجرك موسكو سأكنا حتى الان . وهل إن غورباتموف تقسه لايعلرض مايحدث ان لم يكن هو نفسه باعثا عبلي ان مشاركيا في خطط الانقلابات التي تعتبري حكومات واحزاب كتلتبه الشبوعية . فهل وصل الامر حقا بقيادة الكرملين الي القبول بما يحدث ، والتخطيط لتحريك وتنفيذه ، الصنورة التي يتحفق فيها الينوم ، وبخلف اخرى هل رفعت موسكو اخيرا وصايتها عن اوربا الشرقية ، تخلت عن حلفائها ، وإطلقت سراح شعوبها لتبحث لذاتها عن شخصية عقبائنية وسياسية ونظام حكم مختلفين تماما عما كأن لها في المناضى القريب فمسلاا يعثى انهيأر أشظمة الحكم الشيوعية إلا انتقالها الى النداشل الكيبرالية

الكن المسالة ليست بهذه البساطة ، ومشاهد /التغيير ليست واحدة ما بين دول اوريا الشرقية . فاذا

-



التفسير الموقت لشدود الوضع في بسراغ يعود ال كاتت يواونيا وهنفاريا حسمتا امرهما تقريبا مع نظلم الحكم الشيبوعي السابق ، ودخلتنا عملينا ابتواب التحول الثبانيل تحن البيمقراطية السياسية والليبرالية الإقتصادية ، فأن الأمر ليس هو نفسه بالنسبة لالانيا الشرقية مثلا او لتشيكوسلوف كيا واذا كل الغرب قد اعتقد بعد اختراق جدار يرلين ان الشعب الالماني الشرقي يكك ينتكل ويهلجر كله ال الاستراتيجي للخارطة الاوربية . الشطر القربى ، كما لو كان هذا الشطر يشكل الوطن الاصل ليقية المانيا ، أو لما تشكله الوحدة الإلمانية من وهي ان كل هذه المتغيرات التي تعمدول حلف و ارسو معان في وعي الشرقيين لها ، الا أنه بعد انحسار مؤجات الانتقال الهائلة التي بلغت خلال ايام ما يقرب

الذي اعده غورباتشوف بتؤدة وشمول وعمق . حتى

يمكن نهذا البلد أن يتخلع كليا عن معسكره الإصل .

الخوف من ذهاب التقيير الى اقصى حدوده . بحيث ونظرا لملاصقة حدوده الجغرافية مساشرة للدول الغربية ، وموقعه في مركز الوسطمن اوريا . وتخومه المشتركة مع العديد من اقطارها . فإن امكانية انجرافها نهاثيا تحو المعسكر الغربي سقفل بالتوازن

هَنَا يَجِدُرُ التَّنْبُهُ فَعَلَا أَلَى هَذُهُ الْلَاحِظَةُ الْإسلسية لا يبدو انها تفلجيء موسكو ان لم تكن تحدث بنوع منَ القبول بل من الرضما كذلك . وان الذي لبست، المفلجاة حقاً هو الغرب ، وامريكا بصورة خناصة ، والدليل ان فرنسا تتهم ادارة بوش بالتعامل البطيء والحذر والمتردد مع احداث الشرق الشيوعي . بينما انطلقت احداث التغيير الكبير في برلين الشرقية عقب زيارة غورباتشوف لقيادتها المستقيلة . لكانما اعطت هذه الزيارة اشارة البدء بالمشروع الناريخي الكبير قال فيه ميتران رئيس جمهورية فرنسا انه ريما كان







القوى في العالم أجمع .

الشرقية . واذا كانت الخشية هذه المرة من معارضةً الجيش التشيكي نفسه للتحرك الشعبي الا ان الأمور تسير بتصميم ثابت مجبرة حتى الحزب الشيـوعي نفسه على تغيير ايديولوجيته وشخصيته وصولا الى اسمه بالدّات . والى اعلاة اعتبار دويتشيك وريما الى

تسليمه ادارة البلاد . ان الشفافية او (الفلازنوست) تعنى اذن حل الكتلة الشيوعية وتفكيك اواصرها بما يحقق عمليا الفاء حلف وارسو . فهل ان هذا الانقلاب الهائل الذي افرزته اعلى مراكبز الدراسات الملحقة بالمضابرات السوفينية بعد ايحاث طويلة صامنة ، عبل أن هذا الانقلاب واثق من كون المعسكر المقابل الراسمالي لن ينقض عملي الاتحساد السسوفيتي الذي لن يبقي هسو نفسه . لا كيانه الماضي ولا استراتيجيته المعروفة . لكن هذه التحولات الجذرية هل تتوقف مؤثراتها على المعسكر الشرقي وحده ، ام انها سوف تتعداه حتما الى تحولات اخرى كبيرة وخطيرة في تركيبــة النظام الراسمالي نفسه ، وخاصة في بنية الكيان الإسريكي نفسه . لاشك أن الغناء حتمية الحبرب المقبلة من حساب المستقبل سيكون له مفعوله العميق في ما يسمى بالمركب الاقتصادي العسكري الذي يقود الانتاج الاقتصادي من محاوره الاساسية . ويوجه عمق السياقات السياسية البعيدة المدى للولايات المتحدة الامريكية . ولقد كان منظور الحرب وحتميتها هو الذريعة الكبرى لابدي ولوجيا عسكرة الانتاج وتجييش الاعلام والعمل السياسي العميق بايقاع التحويف من البعبع الشيوعي . فان المحسار هذه الاستطورة لن يبقى الامتور كمنا هي في المجتمع الاصريكي . وانه يعكن الذهباب مع بعض اصحباب الاستطلاعات المستقبلية الىحد القول انه ربما كانت امريكا نفسها مقدمة على عهد من المتغيرات الجذرية لن تكون اقل حسما مما يحدث للاتحاد السوفيتي

فلتسعينات اتية بعصر ما بعد الحرب العالمية الثانية والحرب الباردة . ويمكن وصفها بانها ستكون صانعة ١٤ لم يخطر ببال انساني من قبل ، لعالم تزول منه اشباح الحروب الكبرى . مع سقوط منا يسمى بالامبراطوريات الايديواوجية . ومنا يسمى بالدول الكبرى التي ستغدو من جعلة الدول الاخسرى التي تعم الارض من اقصاها . وينفتح بذلك حقل التنافس العالمي بما لا يقاس باي عصر سايق . فان تصور كون خال من الحروب الكبرى والصفرى هو في حد ذاته يشكل اهم مغامرة للخيال الإنساني المبدع . ولم تعد هذه المغامرة من نسيج الخيال وحدد . انها تفتح على مالم يُفكَّر فيه بعد ؛

ان قمة بوش _ غورياتشوف المقبلة ستشرع في اعلدة النظر في ميلزان القوى الدوليلة الذي يتغير بعمق وحسم نحبو سلام لا يضرضه مبيدا الخبوف المتبادل الذي كان يحكم المرحلة السابقة الموصوفة بالحرب الباردة وقصولها قان القسم الشاني من العالم الذي كارَ يبهنُه باجتياح ما يسمى بالعالم القديم تنازل اليوم عن مخططه . وطوى ايديولوجيا الفتوحات الدولية الشيوعية . وبالتالي فأن المعسكر الآخر أن يجد من سيحارب باسم الدفاع عن ذات. وعكدًا فَئِنْ قَمَّهُ بِالطَّا _ أو مالطًا _ المُقبِلَةُ مضطرةَ أن تضع تصورا مختلفا لعالم ما بعد الحرب الباردة. فيغبذ تفكك الكتلة الشينوعية سيكبون السؤال الاستراتيجي الأول هو الذي يستطلع مستقبلا علليا بدون كتل عسكرية كبرى ، وفي ما اذا كبان العالم الثالث بخاصة سينجو من افضاح مناطق النفوذ المتصبارعية ، والاحسلاف القسيريسة ، ومخيططات الإجهاض السياسي والتنسوي لمساريسع تصرره وتقدمه . ام ان انتفاء النناقض الحدي بين المعسكرين السلبقين سيمهد لقيام نوع جديد من تقاسم النفوذ في العالم مع مزيد من استغلال الشعوب المستضعفة ، وتشويه معلام اختياراتها الحرة لأنظمتها السياسية والعقائدية . ذلك ما يستحق وقفة قلويلة أخرى .

شهد اليوم الاول من كانون الاول علم ١٩٤٥ مُقطة مضيئة في تأريخ العراق الحديث . بانضمامه إلى المنظمة الدولية : الامم المتحدة ، وبدًا يكون العراق مواكيا العراق والمنظمة الدولية لتاريخ المنظمة العالمية الحالية منذ ماسيسها قبل (٤٤) عاماً : أي في العام ١٩٤٥. بانتهاء الحرب العالمية الثانية وحتى يومنا هذا ، مثلما كان مواكبا مسيرة اول تنظيم دولي (عللي) هو عصبة الامم ، عندما لنضم اليها عام ١٩٣٢ . .

من سنة ملايين فرد . لم يتبق من الملجرين الا بضعة

ألوف ء وليس يقدرون يعشرات الالوف ولا طبعا.

مِلْلَابِينَ ، في برلينِ الغربية ، بمعنى ان شعب المانيا

الشرقية ليس مزمعا على التخلي حقا عن وطنه مثلما

كان قد تنبا بعكس ذلك كل من شاهد رحوف الجماهير

الشرقية نحو اسواق برلين الغربية لكن الرحوف كأن

يحدوها حب استطلاع الحقيقة عن الشطر الثاني من

الوطن . اكثر مما هي الرغبة النهائية بالهجرة

: وهكذا يمكن القول ان انهيار جدار براين لا يعني

متى الإن ان المانيا الشرقية هي في وارد التنازل عن

كاقل نظامها السياس . وان التغيير الذي كانت تنشده

هو تحقق جرعات اساسية من الديمقراطية وتعديل

شكل وشخصيات الجكم اكثر مما هو تجاور شامل

للنظام السياسي ، ولا حتى للاشتراكية التي تعتيس

سعيا نلجحة بالقارنة مع اشتراكيات اقطار اخسرى

مجاورة . اما التناقضات التي تواجهها

تشيكوسلوفاكيا فتبدو مختلفة ، بالرغم من اعتبار

النشايه القائم في تطور القاعدة الصناعية والانتلجية

لكلا البلدين المانيا وتشيكوسلوفكيا . فطلطاهرة

المافتة للنظر في هذه الدولة ، اتها كانت القطر الوحيد

الذي بدأت فيه القوات السلحة تمارس ثمة تسخلا

مبطنا حتى الان ، في مجرى التحرك الشعبي ، بحيث

يفكن القول ان الجيش مرمع على لعب دور في احباط

الحركة الديمقراطية او على الاقل سوف يحاول ايقافها

إ حين أن القوات المسلحة لم تبد تحركا وأضحا لا

بسلييا ولا ايجابيا ل بقية الاقطار الاوربية الشرقية

التي شهدت انقلابات شاملة تقريبا في كل شيء . ولعل

عند حد معين لا تتجاوره .

ومن المعزوف تاريخينا ، إن عهد عصبية الامم ١٩١٩ تضمن تكريس ميناديء ومقاهيم بعضها قلل متمتعا يحيويته والسجامه مع تبادىء ومفاهيم القانون الدولي العاصر . ولكن بصيغ جديدة وربت في ميثلق الامم المتحدة . واصبح البعض الاخر لا يتسق ومنطق العصر . الأمر الذي حدا بواضعي و لليثاق ، فيما بعد الى تثبيت وتكريس قيم ومفاهيم جديدة ، والتأكيد بنبرة خاصة على مقاصد المجتمع الدوالي الكبري والمتمثلة بمقاصد الامن والسلم الدوليين والعدالة كاصل وفسلس عام تتصل په مقاصد ومې*لدیء* اخری ،

لقد اشتمل البناق على مقاصد واهداف لخرى تتعلق بتطوير للجتميع الدولي وتنميته اقتصاديا واجتماعيا تكنا احتوى لليثاق ايضا ، ميادىء اساسية منها مبادىء : المساواة في السيادة ، وحسن النبة في تنفيذ الالتزامات الدوليّة .

وقص المسارعات بــالطرق السلمية ، وعـدُم اللجوء الى القـوة أو التهديـد بها ﴿ مَاسِتَنَاءَ الْحُوالِ التي حددهما المِثْلُقُ كَالدَفَاعُ الشَّرَعِي ﴾ . وعدم القدمُلُ فِي الشؤون الداخلية للنول الأعضاء ". الخ . ومن خلال مراجعة تاريخية وتحليلية بسيطة لتاريخ العراق ودوره الإنسساني

المشرق في المنظمة العالمية . تقيدي لذا جملة تقاط ومؤشرات مضيفة يمكن ايجازها على النحو الأتي :

■ اولا _ الوفاء بالالتزامات التولية : يشترط البناق للعضوية في منظمة الامع المتجدة القبول بالالتزامات والاعباء الدولية التي يرتبها الميثلق ، والوفاء المخلص الدقيق بهذه الالتزامات والواجبات بحسن نية . ونجد مثل هذه الالتزامات في الالتزامات الملية ، والالتزامات التي ترتبها تصوص البناق ، واحكامه ، يما في ذلك الباديء أيقة ألذكر ، ولقد أوفي العراق والدراماته كافة أزاء المنظمة الدولية . ولم يكن مثل هذا المسلك الحضاري غربيا عليه . فالعراق ، مثلما هـ ف معروف تساريخيا ، قـ د أو في الإنسانيية في ظلَّ ارْدهار حضاراته الإنسانية التي شادما منذ القدم . هذه الحضارات التي لم تكنّ سوى حلقات في سلسلة الحضارة العربية الكبرى .

 عنديا : الإيمان باهمية التنظيم الدوق ودوره : وشك في أن المنظمات الدولية ، وفي مقدمتها ، أو أكبرها واخطرها أتجاها : الامم المتحدة ، تمثل مظهرا اساسيا في علم التنظيم الدو في الذي يعكس أو يضم يين طياته صلات وعلاقات اخرى على الصعيد النولي كالمؤتمرات ، مثلما يضم بـين طياتــه الحوانب الحركية أو • الديناميكية • إضافة إلى الجوانب • السنةيكية • المثلة في الجوانب القاتونية ، وعنيما تدرك مغرى تبلور التنظيم الدولي في العصر الحديث كمقاض لراحل وعصور تاريخية . وعدما ندرك أهمية وغيرورة التعاون الدول والتفاعل الإنساني ، والحوار الحضاري ، ﴿ علم يسودهُ الصراعُ التعيد الإشكال والظاهر ، ندرك بالتال اهمية وجنوى التنظيم الدولي ، والإمان به ويدوره كمتبر عللي ، وكتجمع دولي لابد فن ان تكون للاتجاهات والقيم وللصفح الإنسانية والكبرى المائلة في مبادىء وقيم العدل الدولي ، والإمن والسلم الدوليين . وفي حقوق

🗷 رشيد مجيد الربيعي 🖀 جامعة بغداد ـ كلية العلوم السياسية

وافكار وميادىء المجتمع الدولي الاخرى كعدم الانحيار ، والتكافؤ ، والمساواة . والتقدم الاقتصادي والاجتماعي ، وعدم التدخل ، وحسن النية في تفسير وتنفيذ الالترامات الدولية .. الخ نقول لابد من ان يكون لكل هذه الاتجاهات والقيم والحقوق والأفكار للعبرة عن مستقبل المجتدع الدولي ، وعن منطق العصر ايضا نور ومساهمة فاعلة وصوت مسموع من شانه ايقاف او التصدي لاوضاع التدهور ﴿ البيئة الستراتيجية الدولية ،

 ■ ثالثا مساندة الميثاق كتعبير عن الشرعية الدولية : يشكل ميثاق الامم المتحدة ، دستور المنظمة الدولية وشرعتها ومصدر شرعيتها . عليه فان مساندة الميثاق من خلال تنفيذ ما يرتبه من واجبات والتزامات تشكل جزءًا من الوفاء للمنظمة الدولية . الذي يعد تعبيرا عن احترام الارادة الدولية والمجتمع الدولي اولا ، فضلا عن ان مساندة المثاق يمكن عدما تعبيرا عن رعاية الشرعية الدولية والحفاظ عليها ، على اساس ان الميثاق هو قانون الامم المتحدة ، الذي يمكن

اعتباره المحرك الفاعل في بناء القانون الدوق العام وتكوينه . ومثلما سائد العراق المنظمة الدولية وميثاقها ، كتعبير عن الشرعية الدولية ، أقد ساندها ايضا لكونها تعبيراً عن تعاور تاريخي وحضاري تـوصلت البه الدول في العصر الحديث وهذا ما ينسجم تماماً مع منطق الحضارة . والعصر . ومع عملية النهوض الحضاري التي يشهدها العراق اليوم ،

الشاركة الفعالة في تشاطات المنظمة الدولية :

من المعروف أن المنظمة الدولية ، لا تقتصر على الجمعية العامة حسب ، بل منك اجهزة رئيسة لعل اهمها مجلس الامن الدولي . ألى جنانب اجهزة اختري كمحكمة العدل الدولية في لاهاي ، والجلس الاقتصادي الاجتماعي ، وفي أروقة المنظمة الدولية هناك أيضًا العديد من الهيئات واللجان تختص كل منها بشان معين . كنرع السلاح ، والوقاية من اثار الإشعاع ، ومكافحة المخدرات ،

وتلوث البيئة ، ولجنة القانون الدولي .. الخ ، وفي اطار الامم المتحدة تم عقد العديد من الاتفاقيات والمصاهدات الامساسية كالفاقية العلاقات الببلوماسية ١٩٦١ والقنصلية عام ١٩٦٢ والفاقية فيبنا لقانون المعاهدات ١٩٢٩ والثقالية قِلتُونَ البِحار ١٩٨٣ .. الحَ

والى حيانب اجهزة المنطعة الدولية . هناك الوكالات او المنظمات الدولية المتخصصة Specialized Agencies ذات الطابع الفني كمنظمة الصحة العالمية W .H .O .) والوكالة الدولية للطاقة الذرية ، ومضطعة العصل الدولية

ومنظمة الغذاء والزراعة الدولية . ومنظمة الامم المتحدة للتربية والثقافة والعلوم (اليمونسكو) (. O. J. S. C. O) .. الخ. ورغم تخصص واستقلالية مثيل هذه المُشظمات والوكالات عن المنظمة العللية ، الامم المتحدة ، في بعض النبواحي . وانها ثمد مظهرا أو جانبا من الجوانب المتعددة للامم المتحدة ولنشاطاتها المختلفة في المجالات التي وجهت هذه المنظمات والوكالات الدولية المتخصصة للاضطلاع بها

وهنا يثور التساؤل كيف كانت مشاركة العراق في المنظمة الدولية عموما " اما الإجابة على مثل هذا النساؤل فتتطلب المرور على صور وامثلة تعكس هذه المشاركة

لقد شارك العراق بفاعلية كبيرة في الجمعية العامة للامم المتحدة وكان دائما الى جلنب الحق العربي والقضايا العربية . كما كان الى جانب اتجاه عدم الانحياز في المنظمة الدولية ، ومجموعة البندان التلمية التي تتطلع الى نظام اقتصادي جديد .

والى جياني حركيات التحرر والاستقبلال . ضد الاستعميار والاضطهياد والتعبير العنصري ، وقد لعبت الدبلوماسية العراقية دورها بالتصلون والتنسيق مع البيلوملسية العربية . وقد بلغت مستوى مرموقا عندما احتم العراق لرئاسة دورة الجمعية العامة للامم المتحدة ، اضافة الى ذلك ققد الحُتير العراق الى عضوية لجنة القانون الدولي . ورشح احد مواطنيه الى المحكمة الدونية . كما شارك في الاتفاقيات الإساسية التي تمخضت عنها القوائج الإساسية في القانون الدولي المعاصر كفانون المعاهدات وقلتون البحار الخ وفي اللجان والهيئات النابعة مباشرة للمنظمة الدولية ، او التابعة بصورة غير مباشرة ـ ان صح التعبير ـ للمنظمة الدولية كللثظمات والوكالات الفنيـة المتخصصة ، كمنـظمة المسجـة العالميـة ، والوكالة الدولية للطاقة الذرية -وعلى الاخص عقب العدوان الصهيوني على المفاعل النووي العراقي المخصص للاغراض السلمية في حزيران ١٩٨١ - ومنظمة العمل الدولية ، ومنظمة الغذاء والزياعة الدولية ، واليونسكو . الخ

■ خامسا _ احترام وتنفيذ قرارات المنظمة الدولية

يشهد تلريخ المنظمة الدولية باصدارها العديد من التوصيات والقرارات ، سواء من قبل الجمعية العامة للامم المتحدة ، أو من قبل اجهزتها الرئيسة التي تضطلع بمهمة اساسية ، اعني مجلس الامن الدولي ، وباستثناء القرارات التي تجاهلت مبادىء العدل الدولي ، والحقوق العربية المغتصبة ، فإن قرارات المنظمة الدولية لقيت احتراما ونفاذا من العراق ، لاسيما تلك التي ادانت العدوان . والاستعمار ،

والتمييز العنصري ، والتي اكدت حق الشعوب في التحرر والاستقلال والسيطرة على ترواتها ومواردها الطبيعية ، والتقدم الاقتصادي الاجتماعي ، و، قوق الإنسان ، كما جاء بها الإعلان العالمي لحقوق الإنسان الصادر عام ١٩٤٨

وعضدما واجسه العراق الصدوان الايسراني الذي امتند للمساني سنبوات منيذ ١٩٨٠/٩/٤ وحتى ١٩٨٨/٨/٨ صدرت خلالها قرارات عدة عن مجلس الامن الدولي ، كان اولها القرار (٤٧٩) لسنة ١٩٨٠ وكان اخرها القرار (٩٨٥) لسنة ١٩٨٧ . وقد لقيت هذه القرارات كلها استجابة العراق وترحببه بها واستعداده

بيد أن الطرف الاخر أي أيران علم نكن صاغية لنداء السلام الصادر من المنظمة الدولية والعراق مما اطل الحرب لثماني سنوات حتى اضطرت ايران الى الاستجابة للقرار ٩٨٥ بعد مرور سنة على صدوره .

ومن الطبيعي ان مسلك العراق السلمي واستجابته المستمرة لقرارات المنظمة الدولية يعد دليلا ساطعا على ايضائه بـالالترامـات الني يرتبهـا الميثاق ، وكـذلك القرارات الصادرة عن مجلس الامن واحترامه للمنظمة الدولية واجهزتها الرئيسة وهذا منهج ثابت ، ومبدئي للعراق ازاء القوانين والاعراف الدولية ومثل هذا المسلك السلمي الذي ينسجم مع أرادة المجتمع الدو في وقانون الامم المتحدة يوجب على الطرف الآخر ، اي ايران خطوات حقيقية وصلاقة لتجسيد فقرات قرار مجلس الامن الدوي الذي وافقت عليه الى واقع وفعل ملموس كما هو ، بدون انتقاء او تجزئة او

تاخير او مساومة . لان حسن الجوار والسلام الحقيقي والدائم ، وكذلك مبدا حسن النية ، انما يتمثلان في قبول وتنفيذ القرار ٩٩٨ وفق سلوك مخلص يقترن فيه القول بالفعل ، وهذا من شانه ان يتم عن طريق المفاوضات المباشرة ، او . كما افترح العراق _ عن طريق تشكيل خمس لجان عراقية _ ايرانية على مستوى الخبراء والفنيين لمناقشة قضايا النزاع الاساسية في اجتماعات مشتركة تعقد في بغداد وطهران تمهيدا لعقد اجتماع بين وزيري خارجية البلدين من دون استبعاد لقاء على مستوى اعلى يحضره الامين العام للامم المتحدة في مكان وزمان يتفق عليهما .

ومن المفاوضات المباشرة بكون الفهم المشترك لقبرار مجلس الامن ، ثم تجسيد والبات حسن النية ايضًا ازاء قضية الإمن والسلم في ما ينبغي از تفضى اليه المفاوضات الباشرة وهو اتفقية السلام الشامل والدائم بين العراق وايران ومن بين الامور الواردة في قرار مجلس الامن ، ما يتعلق بحل أضية اسرى الحرب التي تتطلب الاسراع بها . ماعتبارها موضوعا انسانيا خاضعا لاحكام القيانون الدولي الإنساني مما يجعلها في موقعها الصحيح قضية سامية .

Little of the transmission of the second

ماساالنوابوالاعبان لناقطال النفاهالانداق الكالام المنطقة

■ لماذا اعترض العديد من النواب والاعيان على انضمام

العراق الى الامم المتحدة ؟! وما علاقة فلسطين وقضيتها

بالموضوع ؟!

اعنى الجميع في هذا الباب .

■ من الذي وقع على ميشاق تأسيس

الامم المتحدة عن العراق ؟! ولماذا

تركرئيس الوفدالعراقي سان فرانسيسكو

وعاد الى بغداد ؟!

1980-1989 🖿 عبدالزهرة مكطوف الجوراني 🖿

(٢) البرلمان وميثاق الأمم المتحدة :

عندما تقرر عقد موتس الامم المقحدة في سان فرنسيسكو ، لوضع ميتاق لمنظمة دولية تاخذ عل عاتقها المحافظة على السلم في العالم ارسلت الحكومة العراقية وعدا معنلا عنها بعد قبولها الدعوة لحضور المؤتمر . فغادر في يوم ١٣ نيسان ١٩٤٥ . وتخلف عز الوفد دورى السعيد وتوفيق السويدي الذي قبال عثه الحصنى بسان توفيق السويدي قد ذكر له بانه صارح رئيس الوزراء حندى ألباجه جي باستنكافه عِنْ أَنْ مِكُونَ عَضُوا فِي وقد يراسه وزير الخارجية ارشد العبري . الذي لا يفقه مِنْ

التتح المؤتدر في يوم ٢٦ ميسان من العام المدكور . وحضره (٥٨) عضوا بمتلون تسعا واربعين دولة الكن ارشد العمري وزير الخارجيسة (رئيس الوفد) علاء الى بغداد في ٢٩ تمور ١٩٤٥ . قبل التوفيع على الميتاق" . فتم تحويل فأضل الجمالي بالتوقيع على مبناق الامد المتحدة باسم العراق . في ٢٦ حريران ١٩٤٥ . واصبح

و في يوم ١٤ تشريز الاول ٦٩٤٥ صدرت الارادة الملكية بدعوة مجلس الامة في ٢٠ بَشْرِنَ الأولَ مِنَ العامِ نَفْسَهُ لَلْبِتَ فِي مِينَاقِ الأممِ المُتَحَدَّدُ مِعَ الْغَظَامِ الإسأسي لمُحكمة العدل الدولية الموقع عليها في مؤتمر الامم المتحدة . وقد عقد المجلس جلسته الاو في بناريخ ٢٠ تشرين الاول د١٩٤٠ ونفرر في مجلس النواب ان تحال اللانحة الي لجنة الشؤون الخارجية . بعد أن تم رفض مقترح النائب سلمان الشيخ داود الذي اقترح فِيه تَسْكِيلِ لَجِنَةَ خَاصَةَ مَوْلِفَةَ مَنْ ١٦ عَضُوا ، حَيثُ دارِتَ مَنْاقَسَاتَ حَادَةَ وَمَطُولُةً خُول هذا المفترح . فقد وصف النانب توفيق السويدي قائلًا المبارا السَّنُوذ عن الْمَالُوفَ . هذه معاهدة كسائر المعاهدات ، وأنَّ أعضاه اللَّجِنَّة الخَارِجِيَّة يَعْلُكُونَ الكفاءات المتي يتطلبها الزميل المحترم وتحدث اخبرون عن سبب تشكيل هنذه اللجنة المقترحة التي تمرفضها اداحمدي الباجه جي رئيس الوزراء فقد صوح باز ، قضية السلاد المين<u>اق الح الملحنة الخارج</u>ية ا<u>و الم ل</u>جنة خاصسة او تقرير الميثاق. المسودة بمستعملة تبويها المجليجية والصحومة لا تريد المعتدخل بامور المجلس في عذا المان . يبدو من عذا إزر يتجب العرز إم يويد تصديق الميتاق من قبل المجلس قبل يوه 1 كانون الاول . لتتمكَّر الحكومة من الإنستراك في جيماع الدول الذي سينعقد في

لكن النايب يتهرب الفاريد فيرين على السيد العنواد بلقول . • في الحقيقة ال المعاهدات آما از نقبل او از ترفض ، ولهذا لا تكيون موضع نقاش ولكر تكون موضوعا للابضاح ، كما عارض توفيق السويدي موضوع الاستعجال وتحدث الله والوسكري فالله إلى النواة اللي والمها المريد والمناق لا تعتبر عضوا في الامد المتحددة ، فكنف يحد لدولة أبر نصوبوا على المنطق إن تشترك في مذكرات الله الجنة من لجانها ععلما وفي جلسة المجلس الثانية بدا النانب نصرت الفارس بحديث مُعلول حول المبناق لكونه أحد أعضاء الوقد المشارك في المؤتمر ، وقال أن ما كشفته الحرب من عواقب النزاع المسلح جعل الامر لتكوين جامعة دولية ضروريا إلى درجة استدعت الاستراع في عقد المؤتمر ووضع الميقلق في ظروف نكاد تكون غير طبيعية على حد قوله . و علل ذلك مانعقاد المؤتمر في سان فرانسيسكو والحرب مازالت دانرة ـ واكد باز هذا المبتاق يستدعى اهتمام العبراق بحكم تأنيبره على مقدرات الدول الصغيرة من جهة لان الدول الكبرى هي المهيمنة وكون العراق يعير اهتماما لمستقبل البلاد العربية التي لاتزال خاضعة للانتداب . من جهة اخرى اضاف بان - واجب العراق بوصفة دولة عليها ان تبراع في ارانها في مؤندر دولي مقتضيات الحق والقانون . وبوصفه شعبا يشعر بذمته الناريخية نحو اخوانه عرب هذه البلاد ان يسعى لسد الباب التي ببدؤ منها احتمال الانتقاص من حقوق للبلدان المذكورة وذكر بان قضية فلسطين قد اخذت تكون موضوع بحث دولي وحاول النفنب ان يعطى المجلس فكرة موجزة حول النتائح التي تستخلص من هذا المبتلق وأبرزذلك يقونه از جامعة الامم المتحدة اصبحت حقيقة واقعة وان وجودها يضمز حقوق الدول الصغيرة كما بين أن لها سلطانا دوليا . وأخيرا فأن هذا الميتاق أعلَّن عنْ مباديء اسمانية سامية وانشرط عدم الاعتداء وتابيد الامز والسسلام ، وربعا الى الشعاون والإشاء ، وقد تعلقت به الان الامال

وتحدث النائب سلمان الشيخ داود موضحا بان العرب يحبذون بكل خطوة ترمي الى السلام واضاف بان قضية فلسطين بدات مهددة بفعل موقف الرئيس الامريكي ترومان ونسحه المجال لهجرة البهود الى فلسطين وندد بهذا الموقف مطالبا المجلس ان يضغط بصورة رسمية على الدول ذات الشمان لايجاد حمل لقضية فلسملن وأوضح النانب نقليف الشاوي قائلا أن الغلية من الميتلق كما جاء في الديباجة هي عزم الامم المتحدة على انقلا الاجيال المقبلة من ويلات الحرب وطلب بان يكون الميناق دليلا لصيانة الحقوق الانسانية نم اشار النانب ابراهيم عطار بالتي الى الميناق قائلا الذي يمعن النظر في المبتاق ويرجع الى الماضي القريب وما سبق لهذه الامد من عهود وموانيق ونصريحات كان نصيبها الفشل واكد ان مثل هذه العهود والمواثيق لم يتحقق منها للعرب ما كانوا يطمحون أليه وأن الذي يحسبو اليه العرب هو از في نهاية الحرب يتطلعون الى نتانح تلك المواثيق والعهود واذا هي

رئاسة محكمة جنايات

محافظة النجف

تنساوي شينا بل لاقيمة لها بعد الحرب . كما فعل الرئيس الامريكي ترومان حين

صرح مفاجنا الامة العربية بتحيزه الكامل للصهيونية وندد نواب اخروز بالدول العظمي التي لم تحقق وفاءعا للعرب واشساروا الى ضرورة احترام حق الامم الضعيفة في الحياة وان تقفل هذه الدول عن جسعها وطبعها ورغبتها بالتحكم في مصير الدول الصغيرة . كما استفسر النائب عبدالوهاب محمود عن الفقرة الاول من المادة (٤٣) . لكونها تتعارض مع ملاهبت اليه المادة (١٠٣) التي نصت بلنه اذا تعارضت الالتزامات التي يرتبط بها اعضاء الامم المتحدة وفقا لاحكام هذا الميثاق مع اي التزام دولي اخر يرتبطون به فالعبرة بالتزاماتهم المترتبة على هذا المبتاق وحاول ان يحدد مصح الدول الصغيرة ازاء هذا التضاد

و في جلسة المجلس النيامي التالنة تقرر رفع برقية احتجاج الى الرئيس الامريكي (تَّرومان) ازاء تصريحاته بخصوص فتح باب الهجرة الصهيونية الى فلسطين . فقد تصدت النائب محمد رضا الشبيبي قائلا ، أن بعض رجال الحكم يعتقدون أن المجالس لم نخلِق الا للاستعجال في البت بما يعرض عليها من لوائح ولا يرون أن المجالس اندا خلفت لمحاسبة المسؤولين عن كل صغيرة او كبيرة - . وتهجم على الحكومة ورجالاتها الذين لم يدافعوا عن صوت الحق في هذا البلد وقال ، اذا انكروا ذلك فليقولوا لنا ماذا كانت اهدافهم الوطنية في هذه اللدة الاخيرة وماذا كانت يهو اقفهم ومطالبهم القومية . هل فكروا ﴿ وضع ميتاق وطني تتقق عليه كلمة الامة . ووضع حد لهذا السقاق . والخلاف وهم يعلدون أن مثل هذه الخطوة تقابل من السّعب بالتابيد والتعضيد ، . وذكر بأن لم نبق الا الظواهر الخادعـة من الحكم الديمقراطي . في الوقت الذي يرى الناتب بانهم قوم محكومون حكما مطلقا . ووجه النائب سؤالا الى رئيس الوزراء حمدي الباجهجي قائلا له - لماذا براد اذلال هذه البلاد واستعباد ابنانها ومز فال لرجال الحكم استعبدوا الناس وقد ولدتهم امهلتهم احرارا . لماذا لا يستنكر رجال الحكم وفي مقدمتهم الباجه جي ملفراد احيانا من طيش ومرور وطغيان . وكان الناتب التبييي كان حبيس الكلمات ، بل ربما هو حُزين يُعتَصر بن حبينه فوجد في هذه المناسبة مجالا لكي يقول مثل هذا القول واعقبه النائب عبدالكريم الازرى الذي اقترح باز توضح الاسباب الموجبة لهذا الميثاق ومُثْمَى التَّمَارِ التِّي يَجِنْبُهَا العَراقِ والامة العربية من اسْتَراكهَا في هذه المؤسسة . لَكُنْ هِذَا لَمْ يُتَحَقّقُ مِنْ جِانِبِ الحكومة

واضاف النانب مجمود رامز بان - هذا الميناق لا يعكن ان مطمئن رغبات هذه التسعوب المختلفة وامانيها الوطنية واز واضعى هذا الميناق هم الدول ذات النفوذ ق السنطرة عز العالم . بل قال عنه ، بانه يُصِيةِ الانم السِليقة ، . وحلول النانب جواد جعفر ان يوضح بان البيتاق كما يتضح بأهو إلا تبديل في كلُّمة قد . . حلت الدكتانورية مجل الديمقراطية · واختتم المنائب حُعفُر حميدي يقوله أن المادة (٨٠) لم تنص بصراحة الي حقوق فلسطين" وقال ان هذا . الميتَّاق سُواءً صدقناه أم رفضناه فانه صائر لا محالة ، فاني اري أن اشتراكنا

و في نهاية الجلسة وافق المجلس النيابي على الميثاق وصوت عليه (٥٧) نائبا من أصل (٥٩) من الحضور عارضه النائبان محمود رامز واحمد الجليلي . وكان عدد الغانبين ثلاتة وخمسين نانبا

اما في مجلس الاعبان فقد كانت مناقشات الاعبان لا تختلف في جوهرها عن تلك الني حصلت في مجلس النواب . فقد تحدث العين عبدالمهدي ، بإن لهذا الميثاق ديباجة اسك بان كل من يطالعها وعلى الاخصر اذا كان من ابناء الدول الصنفيسرة والامم الضيعيفة تهزد نتسوة الارتياح ويعلو عليه الابتهاج ويري بان الدول الكبري قد عادت الى رشدها والى صوابها وادركت بان للضعيف حقوقا في هذه الحياة بجب ان تحترم . واوضح باز على هذه الدول ان تترك نغمتها القديمة في الرغبة بالسيطرة على الدول الصغيرة . وقال ايضا قد - يظر البعض ان نتيجتي ستكون من هذا



الميثاق الرفض ء . وقال انا - لا ارفضه على ما فيه من عيوب بل لكونه اعترف اعترافا صحيحنا باستقبلال البلدان العربينة الخمسة واصبحنوا ممثلين فينه والعنزب يحتلجون ال زعامة منظمة ليسمعوا اصواتهم الى العالم الغربي الذي يتجاهل ذلك كما تُحدث العين محسن ابو طبيخ قانسلا ، ان هذا الميشاق فيه حسنسات وفيه سيئات . اما حسناته بـالنسبة للدول الصغيـرة والضعيفة ومن جملتهـا الدول العربية . فهي اعترافه باستقلال هذه الدول - واما سيناته فقال عنها العين بان هذا الميثاق . لا يختلف عن جامعة عصبة الامم ، وعلق على الفقرة (٢) من الملادة الاولى (*) كونها توضح ظاهريا اعطاؤها الحق لكل شعب ان تكون له الحرية لما يرتايه في تشكيل حكومة وغير ذلك ، واشار بذلك الى قضية فلسطين ، وفي نهاية الجلسة تحدث رنيس الوزراء (حمدي الباجه جي) قائلًا . أود أن لا أطيل الكلام في هذا الميثاق وأنا اتجنب تحريك الشعور وهز المشاعر نحو القضليا ، لأن العين المحترم عبد المهدي قد

وبهذا تليت المادة المنفردة من الميتاق وهي . لجلالة الملك تصديق ميثاق الامم المتحدة والنظام الاساسي لمحكمة العدل الدولية الموقع عليهما في مؤتمر الامم المتحدة المنعقد في سان فرنسيسكو بتاريخ ٢٦ حزيران سنة ١٩٤٥ . الذي اشترك في توقيعه مَمثلو الحكومة العراقية ، وقد وافق جميع الاعيان على هذه المادة التي صادقت على

وعلى اية حال فان بعض النواب والاعيان ممن اسهموا في مناقشة هذا الميتلق قد شاروا الى البعض من المواد والبنود الواردة في الميثاق ، واوضحوا بانها لا تخدم العرب باي شكل من الاشكال فقد تطرق النائب طارق العسكري قائلا . . اذا راجعتم الفصل الناسع عشر . الفقرة الرابعة من هذا المثلق تجدونها تنص على أن (الدول الموقعة على هذا الميثلق التي تصدق عليه بعد العمل به تعد من الاعضاء الاصليين في الامم المتحدة ، من تاريخ ابداعها لتصديقاتها و اوضح ذلك قلالا . فكيف يحق لدولة لم تصادق على المبتلق ان تسترك في مذاكرات اية لجنة من لجانها . وايد الفكرة النانب نصرت الفارسي حبول عدم اعتبيار الدولة التي لم تصدق المشاق عضوا في الامم المتحدة" كما نكر النائب سعد صالح ، بإن بين ايدينا ميثاق الامم المتحدة . ومع انه لا يؤمن كل الغاية التي حارب الناس من اجلها . الا انه خطؤة لا باس بها نحو السلم العللي ، وأن موافقة المجلس العالي على هذا الميشاق لا تعنعه من اصدار توصية للحكومة العراقية بشان قضية فلسطين لتقف مع دول الجامعة العربية في جمعية الامم المتحدة موقفا يتفق وكرامة الامة العربية لئلا يصيب عرب فلسطين

حيف من تطبيق بنود الميناق . وخلاصة القول فان مناقشات البرغاز العيراقي حول ميتساق الامم المتحدة قد

(١) تالف الوفد من أرشد العمري وزير الخارجية وتوري السعية عضو مُجَلِّس

واستفهمت عن السبب بعدم ذعوتهما لحضور جلسات المؤتمر .

الاعيان (تخلف عن الوفد) وتوفيق السويدي عضو مجلس النواب (تخلف كذلك غن الوفد) وعلى جودة الايوبي وزير العراق المفوض في واشتطل وتصرت الفارسي عضنو مجلس النواب ومحمد فاضل الجمالي ورير مضوض وبعض الخبراء المختصين عبدالرزاق الحسني ، تاريخ الوزارات العراقية ، جـ ٦ ، ص ٢٨٣ . (٢) مقابلة مع عبدالرزاق الحسني ، ١٩،٣/١٠/١٠ . (٣) يقول السيد ارشد العمري انه ائما اضطر للرجوع الى العراق لانه لم يجد في

تمخضت بللصيدقة على هذا الميثاق . بعد ان اوضح النواب والاعيان ضرورة تعسك

العراق وحكومته بالسلواة وبالسيادة بين الدول وتحقق بعد انضمام العراق ال

ميتاق الامم المتحدة . مطالبة الوطنيين من بيناء العراق بتعديل معاهدة ١٩٣٠ . او

الغانها لكونها تتعارض مع مبادىء ميثاق الامم المتحدة . الذي أصبح العراق عضوا

فيه وذلك لأنَّ الملاة (١٠٣) المتسار البيها . قد أكنت بعدم تعارض الالترَّامات الدولية

التي يرتبط بها اعضاء الامم المتحدة وفقا لإحكام هذا المبتاق . اضافة الى هذا فان

الميثاق حرم استخدام الحروب كوسيلة من وسلال في المنازعات الدوليَّة . واعطى

للشعوب حق تقرير مصيرها . وعنحها المساواة التامة في السيادة بين جُميع الدول

الاعضاء ، وتوفير احترام الحقوق الإنسانية والحريات الاساسية للناس جميعا مما اعطى فرصا اوسع للمطالبة بالتحسرر والاستقلال ، ويسائذات بعد إن وضعت

الحرب العالمية الثلنية اوزارها حيث انخذت القوى الوطنية ومن خلال إحــزابها

عقب الحرب المذكورة اسلوبا ينسجم وتطلع الراي العام في العراق الى مليرمي اليه في

تحقيق هذه الإهداف ، بعد ان علني من الحرب طوال سنوات خلت . تحصل فيها

العراقيون الالام والمعاناة وفقدوا الامل كليا بللمتلين والمستعدرين والذين أوهموا

اما على صعيد الصحافة ، فقد اهتمت هي الاخرى بالنتائج التي سُتَيْطُوي عن

مقبررات مؤتمير سان فيرانسيسكو وابيررت اهم النقاط التي تمسيك بها الوفيد

العراقى . وبالذات تلك التي تتعلق بالاستقلال وتحقيق الامال القومية والوطنية

وضمان الحريات العامة . وأكدت أن العراق غير عطمئن لمستقبل فلسطيّن . كمّا أن

نظام الوصاية المنصوص عليه في الفقرة الرابعة من الملاة (27) لا ينطبق مع ماترمي ،

اليه الامال لاستقلال فلسطين . وذكرت جريدة صوت الاهالي اذا ` ، صدفت النية في

تحقيق احكام هذا الميثاق وصح العزم على تنفيذ بنوده . كان هذا الميثاق انْقَلاما في

العلاقات الدونية والروابط بين الدول والشعوب معاء . ونددت صحيفة العراق

بعدم دعوة سورية ولبنان وشرق الارس الى المؤتمر المنعقد في سان فأرانسيسكو

-- 🗷 الهوامش 🖪

هذا السَّعب مِما روجوا له من دعليات فارغة لم يجن منها العراق شيئاً بذكر .

يتم ين سوية فص

ومعوز ونتساء

Just Jaco

-

يوغونه نجدا

+->-14

-

يرعدهم فأز

- J Editor

وأفار فكنث فت

موانعت بال

الميثاق ما يشير الى عروبة فلسطين على الرغم من مطالبته بذلك ، الحسمي ، المصدر (١) نصت المادة ١٤ (١) . ان يتعهد جميع اعضاء الامم المتحدة في سبيل الساهمة

في حفظ السلم والامن الدوليين . أن يضعوا نحت تصرف مجلس الامن مناء على طلبه وطبقا لاتفاق او انفاقات خاصة مايلزم من القوات المسلحة والمساعدات والتسهيلات الضرورية لحفظ السلم والامن الدولي ومن ذلك حق المرور ، ميثاق الامم المتحدةِ والنظام الاساسي لمحكمة العدل الدولية . ميثاق الامم المتحدة . ص. ٣٦ : * . • . (٥) نصت الفقرة الاولى من الملاة ٨٠ مليلي ... فيما عدا ما قد يتفق عليه في اتفاقات الوصاية الفرنية التي تبرم وفق احكام المواد ٧٧ . ٧٩ . ٨ وبمقتضاها توضتع الاقالم تحت الوصاية ، والى ان تعقد مثل هذه الانفاقات لايجور تاويل نص اي حكم

من احكام هذا الفصل ولا تخريجه تاويلا أو تخريجا منشانه أن يعتبر بطريقة ما أية حقوق لاية دول او شعوب . او يغير شروط الاتفاقات الدولية القائمة التي قد يكون اعضاء الامم المتحدة اطرافا فيها الى ميثاق الامم المتحدة والنظام الاسلسي لمحكمة العدل الدولية ميثاق الامم المتحدة • ، ص٦٥ .

(٦) نصت الفقرة (٢) مليل - انماء العلاقات الودية بين الامم على أساس احترام المبدأ الذي يقضي بالتسويه في الحقوق بين الشعوب وبأن بكون الكل منها تقريس مصيرها ، وكذا اتخاذ التدابير الاخرى الملائمة لتعزيز السلم العام ، ، ميثاق الاحم المتحدة والنظام الإساسي لمحكمة العدل الدولية ، ص١

(٧) جاء في المادة ٣ من الفصل الثاني مايل ، الاعضاء الاصليون للامم المتحدة هم ٣ الدول التي اشتبركت في مؤتمس الامم المتحدة للتسطيم الدولي للنعفيد في سيان فرنسيسكو . وتوقع على هذا الميثاق . وتبرمه طبقا للمادة (١١٠) والدول الثي وقعت من قبل تصريح الامم المتحدة الصادر في اول كانــون الثاني سنــَة ٢ ١٩٤٢ . وتوقع وتبرم هذا الميثاق كذلك ، الحسني . تاريخ الوزارات جـ ١ . ص ٢٨٩



أرشد العمرى

اعلان اعلان اعلان اعلان اعلان اعلان اعلان اعلان

الى المحكوم عليه غيابيا الهارب محمد الساسي بن عبدالرحمن تونسي الجنسية/مجهول محل الإقامة .

قررت هذه المحكمة في القضية الجنائية المرقمة ١٣٥/ج/

رئاسة محكمة الجنايات في البصرة

٩٨٣ بتاريخ ٢١ /٩/٩/٩ ادانتك وفق المادة ٢٥ ف ٣ من قانون المرور المعدل والحكم عليك غيابيا بالسجن لمدة سبع سنوات والزامك بغرامة قدرها الف دينار وعند عدم الدفع حبسك بسيطأ لمدة سبيع سنوات والرامك بيغرامة قدرها الف دينار وعند عدم الدفع حبسك بسيطا لمدة سنة واحدة تنفذ بحقك بالتعاقب بعد انتهاء محكوميتك الاولى اعلاه واصدار امسر بالقبض عليك وفق المادة اعسلاه ولك حق الاعتراض والتمييز على الحكم الغيابي خلال المدة القاسونية ووفق

Professional Control of the Control

رئاسة محكمة جنايات محافظة النجف رئاسة محكمة جنايات الكرادة

الى / المتهم الهارب مهدي كاظم على

سبق وأن احلت على هذه المحكمة من قبل محكمة تحقيق بغداد الجديدة بتاريخ ١٩٨٨/٤/٢١ لاجراء محاكمتك وفق الملاة (٢٨٩) من قانون العقوبات وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك مجهول محل الاقامة لذا فقد تقرر تعيين يوم ١٩٨٩/٢/١٠ موعدا لمحاكمتك وتبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية وفي حالة عدم حضورك في الموعد المحدد سنجرى المحاكمة بحقك غيلها وعلنا واستنادا لاحكام المادتين ٤٣ أو ١٤٧ من الاصول الجزائية ..

اعلان

್ಟ್ರಾಸ್ಕ್ ಪ್ರಗಾಣಕರ್ ಭರ್ಷ ನೀತ್ರಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯಾನಿ ಮುಂದಿಕೆ ಬಾಗಿಕೆ ಗಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಬಾಗಿ ಬಾಗಿ ಸಂಗಾರ ಸಂಪ

اعلان الى/ المتهم الهارب قابل طالب فاهم

حيث انك منهم لدينا ي الدعوى الجرائية المرقمة

بِالْقَصْيةِ التحقيقيةِ المرقمةِ ٥٨/٥ شرطةِ المُستَّفَاتِ وفق المادة ٤٣ ٤٤ / ٤٧ ٨٤ و ٤٩ عقوبات ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانا بالصحف المحلية بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ٢/١٤ / ١٩٩٠ لاجراء محاكمتك امامها عن التهمة لمذكورة وعند عدم حضورك ستجرى محاكمتك غيابية وعلنا وفقا لاحكام اصول المحاكمات الجرائية .

الى/المتهم الهارب محمد عدنان قدوري حيث أنك متهم لديناً في الدعوى الجرائية المرقمة ٤/ج/١٩٨٩ وبالقضية التحقيقية المرقمة ١٩٨٩ مسرطة

في النجف وفق المادة ١/٤٤٤ عقوبات ولمجهولية مصل أقامتك قرر اعلانا بالصحف المحلية بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٠/١/٣١ لاجراء محاكمتك امامها عن

التهمة المذكورة وعند عدم حضورك ستجرى محاكمتك غيابيا وعلنا وفقا لاحكام قانون اصول المحاكمات إلجزائية

New to the second of the second



■ بحضور ممثل السيد الرئيس القائد صدام حسين

اختتام فعاليات مهرجان المربد الشعرى العاشر

■ حفل اختتام المهرجان اقيم في قاعة متحف نصب الشهيد لمناسبة يوم الاكرم منا جميعاً

■ البيان الختامي لمهرجان المربد الشعري العاشر

اختتمت صباح امس فعاليات مهرجان للربد الشعري العاش وحضر حفل اختتام للهرجان الذي اقيم ق قاعة متحف نصب الشهيد معثل السيد الرئيس القائد صدام حسين السيد اطيف نصيف جاسم ورير الثقالة والاعلام ومجد شعراء الآمة للعربية شهداء وربيعين وتفاتح بالرعد

مياد الارض الجوفية

وحيا الشاعر محمد التهامي من مصر

ايطال العراق النشامي النين شمروا

مواعدهم لتحرير الفاو وبنائها لتكون

شاهد عزومجد وحضارة عربية اصيلة

العراق الماسين النين ذادوا بدساتهم لركية عن الارض القيسية الطهور فضلهم ال صدرها وبين جنباتها اشجارا من العزة والكرامة والكسرياء اعظهـا شـَـَاتِ فِي الأرض وقــرعهـا ق وحيا الشعراء البطولات العقليمة

وجاء ز اصيته لإبناء الرافعين والتي رسمت اغقا عربيا لم ييق في الفاو في احضائها حجر مشرقا (الضماء العربية الا وينبض في اعماقه بشر وبعد ان تليث ليات من الذعر الحكيم تسري بسه الروح تحييسه وتسكف وقراءة سورة الفاتحة ترحما على ارواح أنهداء معركة قالسية صدام الق بعده يوما وتنتظر الشاعر ابو فرآس من سورية قصيــد لولا النواميس لاهتزت سواكنه عيبا فيها الدور البيطوي والتناريخي العظيم لشهداء العراق الإكرمين والذين يتقعمهم فيدرب الشهادة الشهيد الغريق

لاول الركن ععقان خيرات حيث يقول يا ايها البطل المجرد سيفه شهدت بطولة سيقال الإيام کم ڈا ٹگرٹ قلولهم في سوحها لتركت جيش الفرس وهو حطلم فيكل ملحمة حفرت سطورها لَّكَ قُوقَ مَقْرَقُهَا الْوَضَىءَ وَسَلَّمُ والقى الشاعر محمد حصين ال ياسين ضيدة شعرية مجدت قيم البسلولة والشهادة العراقيية وما قيدمه شهيداء العراق من رخم بطولة وهاج ال مناضل الحصارة القنسسة في فلسبطين وهم

بتصدون لعنصرية الصهاينة حيث غرد فطيرات لم يزل بك سلجما وأسمع نشيدك لإعرمتك سامعا وأحفد رصاصة هارب فتحت فما أر معرك الدامى فانشد بارعا بأمنامتا وهب القوال سحرها وافاض الواه انشداة بدائعا ومسافرا ما غيبته فدافد لإوتطلعه القصائد رلجعا مذ رحت اسال عنه في ليل القلما سحب الرؤى هطلت عل مدامعا من كان قبك كل بيت قيره فتشد اضرحه عليك روائعا فيرى غرارك بينهن اضالعا

لما تسرى من يدي متلالثا الفيته من كل حرف طلعا لو جمعت كل الرابد لحظة لم تقتنص الإه معنى رائعا كما القي بعد ذلك الشاعر عبدالنع الانصاري من مصر قصيدة جاء فيها : بالجد في شفتيك اليوم ملحمة لا تحتويها انلجيل ولاكتب فكات من انت ومن يصبغى وأند صدحت شفاعتى باغاريدي فينجذب قالت أنا روح عذه الشعب

طُّكَ أَنْنَ خُذِّي مِنْكَ مَا اخْبِي وَمَا اهْبِ كميا القى يعد ذلك الشياعير محيي الدين فارس (السودان) قصيدة جاء تتورد الحناء في كفيك يا بغداد من دمهم ويرتجل النخيل قصيدة الدنيا وتلبس وجهها الإشماء

رعفوا ان صبلحا كان ساحدتكم عن ايمن عن فزح الغلبات الفاتن عن قمر تشتيك الإشجار

البيان الختامي

جمعاء وان تتخل عن اطماعها في الوطن العربي ارضا ومياها وعن التدخل في شِؤُونَهُ الداخليةِ والتعليش منع الامة العربية في سلام واستقرار وان ينؤطر نلك اتفاقية سلام جنيدة بين العراق

والبناء المعرق في ميادين الحياة كالله .. المملام والغاو معينة القيداء وبواية النصر العظيم في تحد واضبع لكل قوى الشر والعبوان التي ترسد لهذه الاسة التبعية والاندحار ولم نكن ارادة بناء الانسان وتحويل المجتمع تحويلا نوعيا غير ولحدة من نتائج التجربة العراقية الفذة التي يحق لنا نحن العبرب ان

تعدما درسا بليفا في صياغة الصاضر وعلى الرغم من أن العراق يمضي في أرساء دعائم التصولات الكبيرة طيلة

علم ١٤١٠ هجريا الموافق لليوم الرابع والعشرين من تشرين الثاني والاول من . كَلْتُونَ الأول ١٩٨٩ ميلاديا ليشهد توافد مواكب الشعراء والابيناء والبلحثين والمتلقسين من انتساء الوطن العسربي والعلم ب فتفتح بغداد السلام ذراعيها حبا وشوقا لتحتضنهم وهم ينشدون ويكتبون لغد الاسة العربينة الوضاء ومجدها متوزعين سنوح عراق صندام حسين حضورا ومشاركة في قناعيات الشنعر والدراصة ميتنثين لقنامهم ق القاق .. منينة القداء ويبولية النصر

والا يتعقد للربيد العباشر في ظل

سلام وامن واستقرار . وان يــؤطر ذلك اتضافية سنلام جنيدة بين العراق

وانطلاقا من هذا الايراك وتمشيا مع روح العصريري الشاركون جملة من البسادىء التي پنېـفي ان تــــــود في الاجواء العربية ليتحقق امل الشعب

العرب ومسانته الكاملة عليه باعتباره مبادراته في تنفيذ القرار ٩٩٨ .. ويحشون الجبانب الإيسراني عبل التجاوب مع هذه للبادرات ولا سيما عبادرته الاخيرة الخاصة بتشكيل خمس لجان على مستوى الخيراء والفنيين تجتمع في بغداد وطهران بالتناوب لبحث جميع عناصر النزاع بين البلدين خَلِالُ مدة اقصاها ثلاثة اشهر .. تمهيدا لعقد اجتماع بين وزيسري ضارجيية البلدين دون استبعاد لقاء على مستوى أعلى يحضره الامين العلم للامم المتحدة ﴿ مُكَانُ وَرَمَانُ بِنَفِقَ عَلِيهِمَا .. وهم يجدون في هذه للبادرة جدية ملموسة في ألسعى من اجل السلام .. واختصبارا بينا للوقت كما يجدون فيها اساساصليا لانهساء النسزاع بسين البلدين واقسرار حقوقهما المشروعة .. ويؤكد المشاركون في هذا المهرجان ضرورة ان تعى ايران خطورة استمرار الحال على ما هو عليه بين العراق وليران ويطالبونها بان تدرك ضرورة اقامة علاقة حسن جوار حقيقية مع العراق ومع الامة العربية جمعاء والْنَحْلُ عَن اطماعها في الوطن العربي أرضا ومياها وعن التدخيل في شؤون الداخلية والتعايش مع الامة العربية في

على الإصعدة كافة .

الإنسانية المناسبة وهذه الباديء هي هذه السنوات الإانه مؤهل لاكثر من ذلك معروفة يحث المساركون في المهرجان أولا .. تعميق المنهسج الديمقراطم

الجنائب الإيتراني عبل التجناوب منع العراق ومع اللجنسة الدولية للصليب الاحمر ف تطبيق اتفاقية جنيف الثقثة لسئسة ١٩٤٩ واطلاق سسراح اسبرى الحرب لدى الطرفين جميعا وفورا وعدم استخدام قضية الاسرى ورقة للمساومة والايتزاز خلافا لبنود الاتفاقية للشسار

اليها ولكل القيم والاديان السماوية

واذا كأن المشاركون يرون السبلحة

العربية كاملة بعين المثقف الطاميح في

تحريس اللواطن العربى من تبعلت

الهيمنية والتخلف فيانهم يحيبون

انتفاضة شعبنا العربي الفاسطيني

ونضاله الباسل من نجل استرداد حقوقه

الوطنية واقامة دولته الستقلة عيل

ارض فلسطين وعاصمته القدس يقيدة

منظمة التصرير الفاسطينية المشل

الشرعى والوحيد للشعب القلسطيني

كما ينظرون بطلق بالغ الى ما يجري في

لبنان مؤكدين لزوم انسحاب القوات غير

اللبنانية من التراب اللبناني بما يوطد

استقلاله ووحئته وعروبته ليبقى لبنان

وادراكا من الشعراء والكتاب العرب

لطبيعة ما يجرى من تحول في العالم على

اصعدة بئى السياسة والفكر والثقافة

وميا تطميح اليه الشعبوب من تبطور

وتنطلع فعل الى مصارسة ديمقىراطيسة

حقيقية لابد من تاكيد حقيقة اننا لسنا

معزولين عما يجبري في هذا العبالم ..

الامر الذي يحتم علينا التفاعل مع هذه

التحولات بما يتيح لمواطنتنا العربي

أثبأت حضوره التاريخي الفاعل وبما

يسند خطاه نحو مطامح شعبنا العربي

مناراءشعا في السلحة العربية .

والاعتبارات الانسانية

العصر بتكافؤ شريف . ثانيا .. اشاعة حرية الفكر والثقافة بعسا يختمن للصواطن العسربى فبرض التعليم والمعرفة والتقدم والخياة الحرة الكريمة وبما يرفىد وعيه ويهكن قبواه الاجتماعية من ممارسة دورها كاملا في

فكرا وممارسة بما يضمن حقوق الانسان

ضعانا حقيقيا صريحا واللقي قدما ق

عملية تحديث المجتمع العربي وهياكله

ومؤسساته بما يتضاسب مع مجىريات

الامور ومتغيراتها في العقم وبمليجعل

العرب قادرين على ان يخوضوا معركة

صناعة القرار .. ثالثا .. العميل على ازالة كيل ما من شانه ان يحول دون لقاء المثقفين العرب ﴿ المُنتديات واللقاءات والمؤتمرات ﴿ اقطار الوطن العربي والسعى لفتح العسنود امنام الكتب والمسطيسوعسات

رابعاً .. تعزيرُ الامن القومي العربي بمنا يشيبح للوطن العبربي تسوضير المطلزمات الميشية والعبكرية والاقتصادية والفكرية وتوظيف موارده نحو الاعمار والبناء والتطور والتقدم وخدمة للواطن العربى وفي هذا الميدان يحيى للشاركون قيام مجلس التعاون العربي كما يحيون انجاد دول للغرب العبربي اللذين يشكبلان مبع مجلس التعاون الخليجي ركائز مهمة في تعزيز الامن القومي منبهين الى ما قد يحك من مؤامرات في وجه هذه الهياكل معايدعونا الى مزيد من الوعي والتضامن والسعى الحثيث نحو دعم كل ما من شافه تعزيز

الروح القومية والنزعة الوحدوية . خامساً .. مواجهة الفكر الشعوبي والطائفي والتصدي للمحاولات كنافة ألتي تستهدف تفتيت الوطن العبربى وشق كيأنه وهدم ثقافته القومية ويشعر الشاركون في مهرجان الربد

باعتزاز بالغ ازاء تجرينة للريند ذاتها

بقصيدة جاء فيها : اللقتنى ليها السكوت بطائق الجم دماط يكفيني دم الورق بالفت في شهقتي عند الشهيد انا اغفاءة تتمنى العمر لم تفق اني تناثرت في هذا الدي عسرا فصح باجزائي المصورة النصقي كبيرة وتفتى عند الشهيد انا للدمع لم لِقَقَ

لا تحهيبوا غاو العراق ترابا

بل انه قلبي احب فذابا

حباته فيها الوجيب لو انكم

تدعون باسمى عنده لإجابا

وانساب في مجرى الدماء وغفا

واختتم الشاعر رعد بندر من العراق

الجلسة الشعرية الخاصة بيوم الشهيد

لما التقينا ذاب عند عناتنا

عبدالرفيق الجوهري البيان الختيام

لمهرجان المربد الشعسري العاشر الذي

بصفتها تؤسس لحرية الابداع والحوار

والتعبير فللريد يصبح كل عنام صوت

الحرية للامة العربيسة وملتقى المثقفين

العرب يتبخلون فيه المعرفة القومية

يتنسلجون خسلاله في مختلف الشسؤون

داخله الثقافة العربية بصفتها كلا

واحدا تثعيد فيه الإصوات لتظهر نتلجا

أقومها غنيها ينتشر بحريبة من خبلال

ومسائل النشر والإعيلام المختلفة التي

يتيحها للقطر العراقى املم المشماركين

للتعبيغ الحسر عن افكيارهم واصانيهم

ويثنى الشاركون على هذه الرعيفة

الكريمة للثقافة العربية ويحيونها كما

انهم يعنون تشريع جائزة صدام للاداب

وتكريم الفائزين بهامن مفكرين ومبدعين

ضمن فعاليات المهرجان بمثابة تعيزيز

حقيقى لحرية الثقافة القومية ولكانة

البيدع والمفكس والمثقف في حيساتنسا

واذ تنعقد الحلقة الدراسيية على

ضاعش المهرجيان مستضيفة عشنرات

الاسماء الادبية للمشساركة في حيوارات

المربد الشعري فاتها انتهت إلى جعلة من

الشوصيات والمقشرحيات في ميا يباتي

اولا .. تعزيز انفتاح مهرجان للريد

ثانيا .. تعميق حركة النقد باتصاه

التراث العربي والاضادة من معطيباته

الفكرية والفنية لتعزين حركة النقد

العربي المعاصرة وخطابها الايداعي .

لدراسة قصيدة الحرب مع مواكبة

رابعيا .. المفي في المحورين اللذين

ارسينا في هذه الحلقة وهمنا مجبورا

الجماعات الشعيرية .. وشباعر عبريي

خنامساً .. الإنفشاح عبل الجهود

العللية لدراسة الشعر على للمنتويسين

واذ بختتم مهرجان المريد الماشم

جلساته ولقاءاته في نصب الشهيد وفي

يوم الشهيد من كل علم يعلن المُسْرِكون

ان دماء شهداء العراق الزكية امبيحت

وتصبح مشعل نور في حباتنا العربية

تتبدد ظلمة التبعية والقهر وتضع حدا

أكل المباعي الشريرة الخبيلة التي

تستهنف تراب الوطن وانصانه وفكره

وثقافته وطعوحه في حياة مستقلة حرة

وهم ﴿ خِتَام بِيانهم يشكرون العراق

شعبا وحكومة ويحيون بسانى نهضة

العراق الجئيث ابن الامة البسل صداء

حسين كما يخصنون ببالشكر وزارة

الثقافة والأعلام لما تبذله من جهد كل علم

من أجل أن يجتمع النتياب والإساء

والشعراء والمفكرون في هذه التظاميرة

القومية الزائدة .

تغريعات لهذه القمسيدة .

النظري والتطبيقي .

شَكَّتُنَا .. للفي في التقليث للتبسع

عىل جميىع النيسارات الشعبريسة

والإتجاهات والمناهج النقعية .

وتطلعاتهم

الفكرية والإدبية والعامة ومطرحور

المعيني من المغرب ومسامي مهدي من العراق وخلدون الشمعة من سورية . كما رفع المشاركون في ختام المهرجان برقيتين الى السيد الرئيس القائد صدام حسين ياسم الإنباء المشاركين في مهرجان المربد الشعرى العاشر والثانية بساسم الضائزين بجهائزة صندام للأداب لعام (۱۹۸۹) تــلاهــا الشياعــر مـحمــد الفيتوري من السودان .. عُرَف بعد ذلك السلام الوطنى أيذانا بانتهاء فعاليات مهرجان المريد الشعرى العاشى

اعدته لجنة صياغة تم تشكيلها من قبل

السبلأة عـرّالدين اسمــاعيــل من مصر

ومحسن الموسوي من العبراق وأحمد

هذا وشارك في فعاليات مهرجيان المريد الشعيري العباشر اكثير من (١٠٠٠) شخصية ادبية وثقافية واعلامية عربية واجنبيسة وعسراقيسة يمثلون مختلف شل بعيد ذلك الاديب المغيريني ١٠ إلاتجاهات والمدارس الادبية والشعرية المعساصيرة من دول مجلس التعساون العربي ولبناق وفلسطين ودول مجلس التعاوني الخليجي واتحاد دول المغرب العربى وسورية ودول امريكا اللاتينية وشركيا والولايثات المتحدة الاسريكية والإللنيتين الشرقية والغربية والصين وموريتأتيا اضافية الى شعراء وادبياء

ووزعت على هامش فعاليات المهرجان جائزة واوسمة صدام للأداب لهذا العام عسلى المتبعراء والانبساء العبرب وهم الدكتبور نسوري حمسودي القيسي من العراق في مجال تاريخ الابب والدكتور احمد مختار عصر من جمهوريـــة مصر العربية في مجال الدراسات اللغوية .. والشاعر محمد الفيتوري من السودان في مجال الشعر والنكتور محمد مفتاح من المغرب في مجال الدراسيات الادبية والاستلا فتحى غائم من جمورية عصر العربينة ف مجنل القصنة والرواينة والمسرحية والسيد محمد بهجت الاثرى من العسراق في مجسال النتساج الاعبى

واستهل الشعراء والانباء الربديون نشاطاتهم بزيارة البصرة الباسلة مدينة المدن والفاو مدينة الفداء ويواية النصر عقنت على هامش مهرجان المربد مجدت قصائدهم الملاحم البطولية الرائعة التى سطرها العبراقيون النشباسي في سوح

وعقدت على هنامش المهرجنان ست جلسات تقديبة تناولت ظاهرة قصيدة الحسرب والايقناع في الشعسر العبربي المعاصر ولغة الشعر ونقده وهو محور جديد مخل المهرجان لاول مرة هذا العلم اضافة الى مناقشة بحبوث عن جماعية الديوان ضمن الاطلر التاريخي .. فيما تم تكريس احد المصاور الدراسية في الجلسات النقبية عن الشاعر العراقي بدر شاكر السباب

واعتلَى منبر الشعر (٢٠٠) شاعر في ثلاثة عشر جلسة شعرينة عقدوهنا في بغداد والبصرة والغلو مدينة القداء وبوابة النصر العظيم ومدينة بلبل الاثارية حيث ربدت اصداء قصائدهم على مدارج المسرح البابل وهي محملة بقحب والاعجاب لأروع واعرق حضارة شهدتها الانصائية على ارض وادي

وافتتح على هامش المهرجان معرض للكتاب العراقي شظمته وزارة الثقافة والإعبلام ضبع الاف العينياويين الي اصبدرتها الوزارة من كتب ومؤلفات السيد الرئيس القائد صدام حسين وكثبا تناولت مختلف جبوانب الحياة السياسية والثقافية والاقتصادمة والشاريخية والاجتماعية اضافة الى اصدارات تقافية عراقية في مصالات الشعر والقصة والرواية والنقد الادبي والكنب التراثية والتاريخية

وزار المريديون بعد افتتاح مهرجان للربد العاشر ضريح الجندي للجهول وتنجبولوا في معنرض (بسطل النصر والسبلام) الذيُّ شم صبورا تعيكس جولات السيد الرئيس القائد صدام حسين في قرى واريك العراق وتفقده لاحوال المواطئين فيها كما اطلعوا على نماذج من الإضلحة والتجهيزات التي استضدمها العراقيون مننذ اقدم

كما زار شعيراء الاملة ومفكروها المتصف العبراقى واطلعبوا خبلال تجوالهم في قاعات المتحف على جانب من كنوز الاثار العراقية التي تعكس عظمة ورقى الحضارات التي قامت على ارض وادي الراغبين .

وأطلعت وفود مهرجان المريد العاشر على واقع الحركة التشكيلية في العراق وابسداعيات الفنيانيين التشكيليين العراقيين ﴿ مركز صدام للفنون .

وهرولت فوق وجه الارض تنتشر اتی بعین حیال لیس اخطته مهما تشافرت الاشكال والصور ومضى يقول : المربديون يعبرون عن اعتزازهم الكبير بالقائد صدام حسين

الرئيس القائد صدام حسين في ارسماء

القيم الجديدة التي يتشكل بموجبها

مجلس الامن الدولي رقم (١٩٨٠).

وحث الشعراء والابياء والقكرون

الجنائب الإيراني عبل التجناوب منع

مبخرات العنراق ولاسيمنا مبيعرت

الاخسرة يتشكسل خمس لجسان عسل

مستوى الخبراء والفنيين تجتمع و

بغداد وطهران بالثناوب لبحث جميع

عناصر الفراع بسين البلدين خلال مدة

اقصاها للاتة اشهر تمهيدا لعقد اجتماع

بين وزيري خسارجيسة البلدين دون

استبعاد لقاء على مستوى اعلى يحضره

وأكد الشاركون ضرورة ان تعي

ايران خطورة استمرار الوضع على ماهو

عليه بين العراق وايران وطاليوها بان

تدرك ضرورة الأمة علالة حسن جــوار

حايقية مع العراق ومع الامة العربية

الامن العام للامم للتحدة .

ا الاشادة بالتجربة العراقية في بناء الانسان ثقافة وتكويناً وتطلعاً نحو المستقبل ■ الاشادة برغبة العراق الصادقة في السلام وتأكيد حقوقه التاريخية في شيط العرب ا ■ توجيه التحية لأنتفاضة شعبنا الفلسطيني ونضاله من اجل حقوقه الوطنية ■ عير الشاركون في مهرجان الربد الشعرى للعاشر عن اعتزازهم الكبيريما حققه بانى نهضة العراق الجديد السيد

> الجنمع العراقي ، وهـو يشهد اعمـار واشباد شعراء الامة ومفكروهنا ق بيسائهم الختساسي الذي مسدر امس بمنجزات التجربة العراقية لا على صعيد تحقيق منعطف حاسم في تكوين النققة الغربية الحنيثة حسب ، بل ق بناء الانسان الجديد ثقافة وتكوينا وتطلعا نجو مستقبل زاهر مشرف كما اشاروا برغبة العراق الصغفة التوصل ال سلام شامل ودائم مع ايران واكلوا عل ضرورة الاعتراف يحقوق رالعراق التأريخية الثابتة في شط العرب وحيوا مبادراته المطمية في تنفيذ قرار

> > تبأتلق المدارات الجبنيدة والقنبادييل تورق اللحظات تبتدع المعاني هذا الصباح ينحنى الذكري فنعمت بدخلون الان اعينهم تعانق وجهك المبهور بالرؤيسا وتمتلء للتلبيل وتنهمر اللواويل ببدمع الحب وظرمىل الذي عبى عبل

ايقتلت كل من تاموا على ضرر الرواييات ومن سلحوا على أمم الدخان ومن خنوا عل طريق البدايات ومسن حبصبلوا غيداة النصر شسارات واشار الشاعر شوقي بريع من لبنان ق كلمة قدم بها قصيدته أن شهداء لينان أليوم هم شهداء العراق وشهداء قرية العزية هم شهداء بلاط الشهداء فيقول

ق عبيه وعن سحرينيه اذا فرت انهار الارض وخباها ين اصابعه سلحدتكم عن ايمن عل دمه النسي فيسقط في النسيان عن طفل يركض خلف فراشته وعن الخنجر في اقمى الوسيان زعموا ان العزية ما كانت قرية-كانت زهرة دفل تفتح كل مساح تافذة الازهار

وتورق قبل بزوغ الشمس العربية

في أنحاء القبل كانة .

المراقية وبحضور منشل سيبادت

الاستسلا لطيف نضيف جسلسم وريسر

التقافة والإعلام .. انعقد في بغداد

الحضارة وللجد . وفي ظلرايات النصر

والسلام مهرجان المريد الشعري العاشر

بين ٢٨ ربيع الثاني و٣ حمادي الاو

التجربة العراقية لا على صعيد تحقيق منعطف حاسم في تكوين اليقظة العربية الحديثة حسب بال في بناء الانسان الجديد ثقاقة وتكوينا وتطلعا نحو مستقبل زاهير مشيرف .. كما لنهم يعربون عن اعترازهم الكبير شاحقته بباني نهضة العبراق الجديد السيد الرئيس القائد صدام جسين في ارسـاء القيم الجديدة التي يتشكل بموجبها المجتمع العراقي وهنو يشهد اعسار البعسرة عنيثة المنن في أينام النصر والمسلام فانها تجد في رحباب العراق حاضرة الامة للعربية مشرقة تتفتح ثقاقة مزهرة طموحنا معترين ابلغ الاعتزاز بما يرونه في تجرية العراق من الخدار وعزم طيلة سنوات الحرب وبما قدمه من تضحيات عظيمة ترسم لهـذه الامة مسارها في التصرر والإنعتاق والنصر مؤكدين قيمة هذه التصرية الفريدة في صفاعة النصر من خلال ذلك الجمع القريد بين المواجهة السلمة

وحث الشاركون على انهاء قضية أمرى الحرب لكونها قضية انسانية تحكمها اتفاقيات نولية معروفة من خلال تطبيق الفاقية جنيف الثالثة أست ﴿ ١٩٤٩ ﴾ وأطلاق سراح أسرى الحرب لدى الطرفين فورا وعدم استخدامهم ورالة للمساومة والابتراز خلافا ليشود التفقية ولكل للقيم والاديان السماوية والإعتبارات الإنسانية وحيوا انتفاضة شعيضا العربى

الظميطيني ونضله السامل من احبل استرياد حقوقه الوطنية واقلعة دولته المنطقة عل ارض فلسطين وعاصبتها القـنس بقيــادة منـطهــة التصريــر الظمطينية للمثبل الشرعي والوحيث للشعب الظمطيني .. وي ما ياتي مَص

. برعلية كريمة من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسن رئيس الجمهورية

العظيم ليباشر الهرجان اعماله في مدينة بغداد ويعقد بعض جلساته ق مدينة مابل التاريخية بينما تتسع خيمة للربد لتشعل الجمعات والمؤمسات الظافية وأذ تحضر وفود مهرجيان المرييد العاشر يغداد السلام الذي فرضته ارادة العراق في ظل قيادة ابن الامة العربية صدام حسين يشيد الشاركون بمنجزات

العربي في الحريسة الحقيقية والحيساة

في قال ظروف استقرار صحيحة ييسرها سلام حقيقي شامل وعادل كالذي يدعو اليه العراق دائما ويؤكده قرار مجلس

الامن المرقم ٥٩٨ . واذ يبهضىء المساركبون ق هنذا المهرجان العراق على انتصارات يشيدون برغبته الصادقة في التوصل مع أيرأن الى سلام شامل ودائم ويسؤكدون حقوق العراق التاريخية الثابتة في شط

شطاً عربيها (عراقيها) ويـؤيـدون

وتقلرا لكون قضية اسرى الحبرب قضية انسانية تحكمها اتفاقيات دولية

القاص عائد خصياك :

الكتابة للسيما

بين السيما والأدب اكتبر من علاقة . مُتَقْدَى امَّارِهَمَا في استفادة كلُّ منهما من تقنيات الإخر ومدردات نروته . إلا انتا

* لا تكاد نجد اتار هذه العلاقة في السيما العراقية ، فننة جثودً

* لغته الحوارية وشعرية صورد وتقوية افكارد وتنبيتها بدأق

من الاحساس الجمائي المتفوق القاص عائد خصياك يستم

بشتل حيوي بكنابته سيناريو التسريط السيمى الجديد

(الكنز) الذي بجري تصويره في وقت قريب . فكان إسهامه

مدعاة لنا بضرورة الحديث عن جانب هذه الجعوة البغيضة

في العلاقة بين ننى الأدب والسجما العراقيين مبتدنين الحديث

ـ كان اهتماني قديما يعبود الى فترة سنابقة من خيلال

متابعاتي السيمية وفراعتي في هـذا الفن الراقي وممارستي

النقد فيه ما يقرب الاربع سنوات في بداية السبعينات . كما

اني درست فن السيناريو متلقيا سرفة في اوليات لكني لم

اكمل الدراسة . إضافة الى إدمائي مشاهدة الافلام العالمية .

كل هذا جعل لغن السيما عندي حبا كبيراً . لكن الدافع المباشر

الذي جعلني اتوجه للكتابة للسيما هو اني لاحفاث غياب اي

تبادل فعلى بين السيعيين العرب/ حرفيي السيما . ومختلف

المُنقَفِينَ العربِ . إلا في بعض الحالات النَّلارة مما أدى الى خُلقَ

هوة كبيرة جدا بين حقول الانتاج السيمي وادى بالمثقف

العربي الى أن لا يبتعد عن الاسهام في السيما حسب . بل أن

ينظر اليها بطريقة متعقية .. لقد شفلت نفسي بهذا الموضوع

كثيرا وانا احصى عدد المثقفين الذين يكتبون للسيما فوجدتهم

قلة . وفي الوقت نفسه وجدت من حرفيي السيما من يتفاعل

مع الموضوع الجيد قلة أيضاً . انطلاقاً من هذا المبدأ قدمت

🗷 وفقا 1 تعرفه من إسهام القاص العراقي بالكتابة

للسيما أو لا إسهامه . كيف ترى ما تتج عن هذا الاسهام

محاولتي تلك الى دائرة السيما والمسرح لغرض ائتلجها ..

عن الدوافع التي جعلته يهتم بالكتابة للسيما . قال

تبعد الإدباء العراقيين عن دخول عالم الفن السيسي واعداده بكل ما يؤدي الى تكامل الشريط السيمي العراقي عن إغضاء

هي الكتابة المستقبلية

🖼 حوار : سهام جنار

النباث غير الطبيعي والجري نحو الاستهلاك والنبذير .

🕿 اين تتحدد برايك مشكلة السيناريو العراقي ؟

_المتشلة اساسا هي في عدم توافر السيئاريو الجيد للسيما

العراقية الدينا مخرجون جيدون ولكن عدم توافر النصوص

الجيدة عو المشكلة . وهذا يتضح من خيلال التراكم الكمي

للسيناريوهات الموجودة في دائرة السيما والمسرح ، المشكلة

الاخرى از المخرجين يتكلمون اكثر مما يعملون على خلاف ما شرى في السيما المصوية مشالاً . لم يتكلم رافت الميهى عن

(الانوكنتو) أو (السلاة الرجال) . ولا عاطف الطيب تكلم

عن (البريء) أو (سواق الاتوبيس) لم يتكلم هؤلاء بقدر

ما يتنام مخرج عبراقي اخرج فيلما أو فيلمين فاشلين ..

متمكلة السيما العراقية انها ينبغي ان تعتمد مبدأ الجودة في

اختيار النصوص ذات المستوى الجيد الذي يضمن التفاعل

الجيد مع الجمهور ، والتراكم أي الصناعة السيمية

المتكاملة . فعن بين الكم الذي سينتج سنتعلم الحرفة اولًا

وسنستطيع أز نشير الى بعض الأفلام ذات المستوى المقنع ..

دائرة السيما والمسرح تريد ان تثنج عددا محدودا من الأفلام

و في الوقت نفسه تريد لها مركز الصدارة والاعجاب ، وهذا

موضوع خطير جدا . نحن عندما نقحدث عن السيما الجيدة

ق مصر فعن عدد محدد جدا من بين اكثر من مثة فيلم ينتج كل

عام . السيما الجديدة في مصر لا تزيد افلامها عن عشرة من

بين منة فيلم عادي . فلكي ننظر الى السيما العراقية بعين

هل تفكر بالاستمرار في الكتابة للسيما ؟ وما

- انتى انتظر ال الغيلم السيمي والتلفازي سطرة ريما

تختلف عن نظرة الكتَّاب والأدباء لأني اعد الكتابة للسيما

والتلفاز هي الكتابة المستقبلية انسطلاقا من مبدا مواكبة

العصر . فإذا كان القارىء سليقا مستعدا لقراءة رواية مثل

(الحرب والسلام) في الوقتِ الذي لم يكن فيه سيما وتلفاز .

فان القارىء المعاصر وحسب احصائيات دقيقة لا يستطيع ان

يكمل رواية بحجم ربع رواية (الحرب والسلام) فإنن ، ملأا

سيحصسل في السنبوات المقبلة بعبد الشطور التقني الذي

سيكون بدون شك بوتائر عالية . ما مصير الرواية مثلًا ؟. ان

الكتَّابَة الى السنيما والى التلقارُ لن تكون على هـامش التفكير

العبريي بل تمشل أحد العضاص التي تشكل الحسياسي

المعاصرة ، انبطاقة من هذا البدا اجد من الواجب على

الاستمرار لاكمال المسيرة وفي ظنى انها ستكون طويلة جدا ،

ففي ذهني وعلى الورق ايضا العديد من المشاريع السيمية

🛎 ان كىلامك هذا يجعلنا نفترض انك ستعترل

- ان ما قلته لا يعنى اني ابتعد عن الكتابة الروائية او

القصصية فانا اجد نفس حقيقة ل كتابة القصة القصيرة فهى

الجدية عليها توسيع هذا الانتاج

مشاريعك الجديدة في هذا المجال ؟

التي أأمل أنجازها قريباً.

يزار الكواخ

🛚 کل سبت 🔻

مسؤولية

مراكز الانتاج السيمي

عادل الهاشمي

مازلنا نجد از امكانات شركات القطاع الخاص كجهة منتجة للفيلم السيمي ، اكثر بكثير مما ظهرت حتى الأن ،

اذا ما انجهت النية نحو الإعتماد ـ كما هو حاصل الأن ـ على كونها الطرف الأخر في عملية الانتاج المساوي للطرف المقابل الذي تمثله دائرة السيما والمسرح .

ان الاتجاه نحو تعدد مراكز الانتاج السيمي . يعني ان تمة تنوعا في مصادر العمل السيمي على مستوى الانتاج ينمو ويكبر . كما ان الخبرات الفنية . هي الأخرى تزداد قيمة . لانها تمر من تحت قبة كبيرة مشتركة من التجارب . بعبارة اخرى يجب ان تكون لكل مركز انتاج فرصة للعمل الجدي والبنَّاء ، عندما تغوص مادة الموضوع السيمي

تحت مستوى معين من الامكانية والتجربة ، فإن النتيجة ليست تكراراً . وانما قيمة تفضي الى الطوين والجسارة في

وعليبه فإن امنام شركنات القطاع الخناص الفرصنة الحقيقية لان تمسك الزمام في عملية تحصين الانتاج السيِّمي من خطأ المساواة الدائمة بين الكمية والنوعية . بين التجارة والفن ، ونحن لا ننفي عن الفن السيمي ، السمة التجارية الني يجهد القطاع الخاص لتكريسها

ولكن ندعو الى تـرصين العمـل السيمى بمـا يتنـاسب وطموح قطاعات الانتاج في إقامة صناعة سيمية عراقية

بالتعاون مع كل مراكز الانتساج . فإن ذلك سموف يقوي واقعية الإتجاه نحو تعدد مراكز الانتاج ومافيها من اثراء لعملية البضاء السيمي . لأنسه من الواضح أن هنذه

التعددية هي نشاج لإشعور بقيمة المضمون الثقافي للسيميا ، لذلك فيان عبلي ميراكيز الانتباج أن تعضي الي الاكتشاف الصحيح للمعضلات والمسؤوليات التي عليها ان تتاهب لها تجاه المحيط الاجتماعي والثقافي الذي

ان مىوضوعيىة اي شريـط سيمى تنهض فيه مىراكرُ الانتاج المتعددة . يجب ان يقوم على الاختيار الدقيق للعناصر الفنية المشاركة فيه . وان يتحكم بروح الصراع

بين ملاة الموضوع ـ المضمون ـ وبين المعالجة ـ الشكل ـ فيان هذا سيوف يسهم ولاشك في إسرار الدور الذي أن للقطاع الخاص ان يتعثله ويمضي فيه .

time region and the transpiration and arration, the first car of the real property of the contract of the co

مهرجان

القاهرة السيمي

تتوالى الاستعدادات للهرجان القاهرة

السيمي الـ (١٣) . فهناك (١٢) دولة

تشترك هذا العام لأول مرة وهي اليابان

ساريعية افسلام . والكناميسرون بغيلم

(الحياة) وهونغ كونغ (الدموع)

وتشيل (سوزي) وبيرو (جولتانا) .

واندونيسيا (والدي) . وبوركينا

فاسو (بابا) . والكويت (القرار)

و(جسرعة حب) وكينيسا (القنباع)

وهولندا اربعة اضلام منها (أيل)

إندرقه فاندا

مخرج وطني

الخبرج البوليدي الحبر

غنرية فليز الذي نقز عاد الا

المبيدي فكرس فلأدان

بزرا برشلاله ولألأن

التضامن البولندية ليش فالبينية

وتستعدن الوقات فليته للبروية

ال السيكوهات وهو و الكيالة

والسنان المصور شيطا خنتها

التبرق املت فرجات

الدامية ومنا ابنه والدي إعداد

التاه مجررة كنسان اللي كند ال

الناثيون مع ارتعة من ال

ستلن هو الصوول عبها.

لقاق وطني ال جلند رييس طلالة

و(بيرفولا).



انتفاضة الحطارة

ومهمة السدما العريبة

المركزية _ فلسطين في السيما العربية بعاسة والسيما المصرية بخاصة .

لقد ارتبطت بالسيما من خلال بابين مهمين : الأول يتعثل في تناول السيما العربية للقضية الفلسطينية كما حدث متلا في الإنتاج المصري او العراقي وغيره ، والباب الشاني يتبوضبح من خبلال الشبريبط السيمي الفلسطيني ، اي الشريط الذي تم انتاجه من قبل منظمة التحرير الفلسطينية او الفصائل

لقد تعاملت السيما العربية مع القضيـة الفلسطينية باسلوبين الأول المباشر الذي بطرح القضية الفلسطينية عباشرة ، والتائي ما يسمى بالاسلوب التضميئي الذي يطرح موضوعا عربيا لكته في النتيجة بنس القضية القلسطينية او الصراع العربي ـ الصهيوني

يشير الباحث يوسف يوسف في كتناب الموسوم . قضية فلسطين في السيما العربية ،

الى انه بحدوث النكبة الأولى في فلسطين عام ١٩٤٨ . انعكس مـوضوع قضيــة العـرب

الوطئية المنضوية تحت لواثها المنظمة .

ومن الجدير بـالذكر ان العـراق قد اسهم جديا بانتاج الأشرطة السيمية ذات العلاقة بالقضية الفاسطينية سواء التسجيلية منها ام الروائية ، ونذكر منها : طريق النصر ، وتساؤل . وماساد شعب ، والاجابة ، وزهرة البرقوق ، وسنرجع ، وانصات عبري ، ورجل

السلام . وفاسية جديدة . والانتفاضة واخرى روائية تضمنت القضية منل ماجاء في

- الأسوار ، و، القناص . وغيرهما يحق لنا ان نصنف الفيلم الفلسطيني الذي انتجته فصائل المقاومة الى تلانة اولا تسريط الصدث . والشريسط النسجيل الذي يوظف الأرشيف السيمي وما يحدث عن جديد في هذا المجال عن طريق المقابلة للمساهمين في خلق الاحداث ، والشريط السيمي الرواني الذي يسعى الى استثمار القصص والروايات ذات العلاقة بالغَضية الفلسطينية واذا ما أردنا الحديث عز نمو صناعة الفيلم العربى الذي يتناول القضية الفلسطينية او الشريط السيمى الفلسطيني نفسه فباننا نخلص الى القول بانه في مرحلة تراجع تنديد لاسيما وان غناك غياب واضحاق مواكبة الشريط السيمي العربي او الفلسطيني لانتقاضة

الحجارة في فلسطين العربية وفي الوقت نفسه تجدر الاشسارة الى دور التلفاز ومصادره الاجنبية والعربية ف تغطية احداث ثورة الحجارة بوميا والتي لولاها لفقدنا عصدرا صورب توتيقيسا مهمأ في هـذا المجال . لذلك فبالدعبوة ينبغي ان تكبون مفتوحة لانتاج اشرطة وتانقية او روانية عز ثورة الحجارة ، إضافة الى إقامة المهرجانات

الخاصة بالسيما الفاسطينية

وكلنا بتذكر مقولة القبائد صدام حسئ

تجميع الطاقات الفنية للمرادّ ؟ يعمل بعض المخرجين على قدم وساق للانتهاء من تقطيع افلامهم للانستراك بها في مهرجان القاهرة السيمي الثالث عصَر والذي سيبدأ اعماله الشهير الجاري ــ كانون الاول ـ الافلام هي (موعد مع الرئيس) اخراج محدد راضي . و (ليل وخونة) اختراج اشرف فيني و (الملك ته) اخبراج حسبام الدين مصبطفي و (سمع . هس) اخراج شريف عرفة . و{ الهارية الى الجحيم } اخراج محمد

وتتناول الندوات الاجابة على تساؤلات عدة وهي . شيل اثبتت المراة وجودها " هل استغلتها كما بجب " قل

مرزوق . و(النجعاوي) اخراج وحيد

هنــاك معوقــات تعـطلهــا • كيف يمكن و مجمع التقطيع بمدينة السيما

مخيمر و (انفجار) اخراج محمد سعيد

وتقنيات الفيلم الفلسطيني . (١٩٨٨) الى - لا اعتقد أن هناك أهتماما جديداً في النظر ألى السيما القول بضرورة العصل على إيجساد مؤسسسة سيمية فلسطينية موحدة ذات افق ستراتيجى عبربى مسيائيد من المؤسسيات السيميية إلعاربينة ، وذلك لطرح القضينة العاربينة

🛊 من أفلام عراقية ؟

 باحترام . ربما الكاتب له الحق في ذلك إن السيما وهي من * اكشر الفنون المستدعية للعصل الجماعي إذ قد يكتب السيناريست عملا جيدا ولا ينفذه المخرج بشكل جيد ، قد يؤدي ڏلك ائي نٽانج غير مرضية . أذكر مثلًا قبلم (الغارس والجبل) كان السيئاريو مس

يه من رواية للروائي عبدالخالق الركابي ، وفي رابي أن الرواية ★ كانت بمستوى ايداعى جيد ، ولا ادرى أن كان السيناريـو بنفس المقدرة الإيداعية ، ولكن ظهر الفيلم بالمكائية اقل 🧚 مستوى بكثير من كتابتها الروائية . واذا اردنا ان نعمم ذلك 💃 اكثر فلننظر في رواية نجيب محفوظ كيف شؤهت كثيراً عند و تحويلها الى السيما . واللوم لا يقع عبل كاتب السيناريو 🛊 بالتحديد ولكن عل الاطراف المتعددة التي تشترك في تنفيذ 🖈 الفيلم و إيصاله الى الجمهور .

■ تحدثت عن الاعتبارات الاجتماعية التي تحكم * رؤيتك للفيلم السيمي ، فما منطلقك الاجتماعي لبناء * سيناريو (الكنز) الذي كتبته ؟

حصاولت في كتابة السيناريو ان أعير عن الشراشح الإجتماعية صاحبة المصلحة الحقيقية في كل المسارات التي ساربها (الكنز) كسيناريو ، ويجتمع السيناريو على محاور عدة نظرت اليها بموضوعية شديدة جداً · اولا .. عدم " ابتعادها عن الانسان مشكلاته وقضاياه المعاصرة ، ثانيا .. اللغة وقد درست هذا الموضوع دراسة متانية لدرجة ان · الشخصية الواحدة كانت تعبر بلغتها هي لا بلغة المؤلف ، ♦ وهذه مسئلة في غلية الأهمية ويجب أن ينتبه اليها كتاب ★ النصوص السيمية ، ثالثا .. الخوض في الموضوعات التي 🍍 تقع في مناطق نائية عن مشاهدة المتفرج العراقي تتوفر على ي نوع من الجراة في معالجة موقف أو قضية ..الخ ، فيها نقد ي واضح لسلبيات كثيرة يعيشها المجتمع ، واهم من ذلك

حفظه ان مخاطف الوفود المساركة في مهرجان

فلسطين الثالث الذي اقيم في بغداد عام ١٩٧٨

حينما اكد سيادته على - ان ما قعتم به من

فعاليات اكندت لنا مرة اخرى ان الحقيقية

ليست لها ارض محددة وليس لها قوم

محمدون . وانسا هي تحت تصبرف كبل

الإنسانية . ومناما يتعاون الناس المحبون

للشر في كل مكانُ دفاعاً وتعزيزًا عن مواقعهم

على طريق الشر ضد الإنسانية . كذلك يتعاون

النساس الخيبرون من أمثسالكم للدفساع عن

الإنسانية وللدفاع عن الحقيقة از انتصاركم

لشعب فلسطين هو انتصبار للحقيقة

والانسانية . وتعبير تـوري وأصيـل عن

وقد نتفق مع الباحث مروان نايف عدوان

عندما ذهب في رسالته الموسوسة ، سمات

المصيرينة وصواكبية الأحبداث الخناصية

بالانتفاضة الفلسطينية ﴿ الأرض المحتلة .

وتمتين العلاقات مع جميع الجهات الى تنظم

المهرجيانيات السينيية المسياركية في هيذه

التبظاهرات لإعبلاء صبوت الحق العسربي

الفلسطيني على صوت الإعداء الحاقدين

نزعتكم الإنسانية على هذا الطريق. -

وعلى اية حال فقد اشار معض النقاد الى ذلك فلقيد اثرت السيما كثيرا عبل كتابتي من ضلجية تهيشة الشهد وبضاء الشخصية والمعالجة القصصية .

الكتابة القصصية الى الكتأبة للسيما ؟

ابداع حقيقي بعيد عن التخطيطات المسبقة

🕿 بعناسبة الحديث عن القصة ، أرى أن لدينا رصيدا جيدا من القصص والروايات التي يمكن تحويلها الى السيما ، ولكن ذلك لا يحدث ! سيمكن استثمار هذه القصيص القصيرة أو الروايات لاننا نعرف ان فكرة صغيرة جدا يمكن ان تفجر موضوعا في منتهى

العظمة ومثال ذلك فيلم (الطوق والاسورة) للمخرج خيري بشارة منشوذ عن فكرة صغيرة بنفس العنوان من قصنة قصيرة ليحيى الطاهر عبدات . فدعوى ان لا توجد تصوص صالحة للسيما هي دعوة مرفوضة ، هناك ظاهرة عدم وجود كتُّابِ سيما يستغلون أفكار هذه القصص ،

العودة الى المستقبل

حقق فيلم ، العودة الى المنتقبل ٢. اكبر أرباح في تاريخ السيما في الأيام الخمسة الاولى لعرضه حسب ما أعلنت شركة الانتاج يونيفرسال بيكتشرز .

من سبت الى سبت

وهناك دول تشترك في القسم الخاص

بسلعمل الأول في الاختراج ، النمسا

(الاسماك الميئة) للمضرج مايكل

سينك و (كاراكاس) لمايكل شوتنيرج .

وتشترك بلغاريا بشريط (الكونتيسة)

لبيتس بويسزلاني ، وبريطانيا بشلاثة

افلام : (فضيحة) لمايكل كاتون جونس

و (اكتئاب) لأندي انجيل و (الهارب)

لبوپ هوسکنز ، وفرنسنا تشترك بفيلم

(خطا شباب) لاريك روتان والمانيا

الديمقراطية (لقاء في ترافرز) لمايكل

جـويسديـك وهونـغ كونـغ (اختفت

الدموع) لوونج كارواي . وايطاليا

بثلاثة نفلام للمخرجين فولفيو ويتربك

ومىلسىمومىافويىلي وكبارلو فىردوني ،

والجزء الثاني من هذا الفيلم الذي اخبرجه روببرت زيميكيس ويمثل فيسه مليكل فوكس وانتجه ستيفن سبيلبرغ تجاوز الرقم القياس السابق الذى حققه • باتمان • في حسزيران .. فبسين ٢٦و٢٦ تشرين الثاني حقق الغيلم (٤٢) مليون دولار بينما حقق ، باتمان ، (٧ر٢ ؛)

مليون دولار . وكان الجزء الاول من ، العبودة الى المستقبسل ، انتسج عنام ١٩٨٥ وحقق ايرادا علليا بلغ (٢٥٠) مليون دولار . وصور جزء ثالث منه سيعرض في العلم

العراب الثالث

بدا المخرج الامريكي فرانسيس فورد كوبولا بتصوير (العراب /٣) في احدى قاعات قصر العدل في روما والذي تحول في هنده الظروف الى منقبر لمنصبرف نيويوركي كبير

ويستمر تصوير هذا ألجزء الجديد من قصة الماقيا في اسرة كورليوني هتى أذار المقبل ولاسيما في استديوهات شينشينا في روما وفي صقلية وستبلغ تكاليف الفيلم (١٥) الى

(۵۰) مليون دولار بينما لم تتجاوز تكاليف الجزء الثاني من هذه المجموعة

العلظلة والده الملحز كارمين كوبولا بموسيقي الفيلم وسيقود الاوركسترا عمه انطونيو .

_قِبل ١٩١٧ ___ يقيم منحف دورسي حتى ١٩ كانور

نجوم السيما في فرنسا . كسا يمكن مصاهدة مرحلة اقلام

السيما الروسية

وكوريا الجنوبية بالمفرج كوانع

سوبارك . والهند (الرماد) لأدينيا باتا

شارابا ، واندونيسيا (والدي) لاحوس

الياس ، والكسيك بالخرج رافائيل

مونتيزو . وبيرو بمخرجين . فرنساندو

استنوزا والبحائدرو ميجرس.

والاتصاد السوفيتي بالمخرج فالسيل

بيشوك . وتونس بالمخرجين فاضل

حول ، السيما كمجلل تعيير للمراة ،

والتي تديرها إقبال بركة ، وستتم

استضافة المضرجة الروسية

لاناجويوريرا . والتشيكية ، فيراشيت

وسيقوم أل باتشيئو بدور العبراب

ميكايل كورليوني العجوز الى جانب

ديسان كيتسون وايسلي والاش وفسرانكسو

سيتي . وكلف كوبولا الذي يملك حس

التسعة ملايين دولار في ١٩٧٥ .

على هامش الهرجان ستقام ندود

الجزيري وفاضل الجعليبي .

الأول/ديسمبسر مهرجنانا متمينزا جدا السيما الروسية قبـل ثورة ١٩١٧ -اخرج من الأرسيف المجهول حتى الان في الغرب لله، غوسمبلفوند ، السوفيتي ولقاء ١٨ فرنكا يسافير الزائر عبير الزمين وحبتسي ١٩١٠ ليبرى ليبون تولستوى ق بيته في يستايا بوليانا ويتنابع فيلم ، الأب سيرج ، للأديب نضمه من اخراج باكوف بسروتازانسوف والذي يعود الى ١٩١٧ ويمثل فيه أيفان موسجوكين الذي اصبح لاحق احد

ايقغيني باور الذي توفي في ١٩١٧ ونيلم . ٣٠٠ عـلم من أسرة رومـانوف ، من ۱۹۱۳ وافلام ستاريفيتش وبسروتسازانسوف الذي تسوق في ١٩٤٥ وافلام رواد السيما الروسية واقلام كوميدية وغرامية وفيلم لمايكوفسكي من عبام ١٩١٨ - الأنسبة والصعلوك ، . ويرافق هذد الإفلام الصامنة عزف على البيانو ولوحات تفسيرية بين المساهد

******* رويرت رودفون و أحدث أعماله

ولم يُجَفُّ رونفور اعضائب بالعثلة السويدية لينا اولين التن تعاركت في بطولة ضربط (الخفية ` اللا محتبلة للكينونة] ، وابندى - : رغبته في ان تشاركه بطولة شريطه المقبل (مافناتا) الذي يستعـد المضرج اللغروف سينتنى بولان للعمل مه . وفي الوقت نصبه تلقي رودقيور عرضنا لدور البطولة ف شريط ، إضع البحار ، . في حين. يسعى السوفيت لإقناعه ببطولة شريط سيمى خـول خطر ارتضاع

إيقهد المثل المعروف روبرت رودفيور عن علم الأضنواء اثير انفضالة عن زوجته . لولا ، . لكن التنبعي لاخباره اعتشقوا وجودد حليا في كندا بصحبة المخرج بول مارو رسكي الذي يصور حاليا شريط (الأعداء) وهو قصة حب

برجة حرارة كوكب الأرض

مهرجان ريو / ۸۹

طرد ارواح الماضي الشريسرة

A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O

تطرد الارجئتين والبرازيل كل واحدة بطريقتها الارواح الشويرة من الماضي في فيلمين من الاعمال الاولى تنافسنا في مهرجلان ريو . فيستريو ، السادس في فورتاليزا وهما ، سيبايوس ، للأرجنتيني (خورخي كوشيا) الامجاد الامبراطورية الضائعة . وق هذا القيلم التافعو هو سلاح ورمر في وهو كوميديا موسيقية سياسية يثار فيها التماتفو من انكلترا الفوكالاند و، كوي بوم تي فير فيفا ، للبرازيلية لوسيا مورات وهو شهادة عن التعديب

> ق ظل الجكم العسكري . (حرب التلففو) هو انتقام الارجنتين من انكلترا بعد الفوكلاند بسلاح مخيف .. التانغو الذي تحول الى العدو الرئيس في مدينة وهمية تحتلها القوات الدريطانية ، وهو أيضا إدانة أله (السيبايس) أي القوات الهندية التي كانت تقلتل اشقاءها البنغال ال جانب القوات الانكليزية الاستعمارية في الهند ، وهو اخيراً كومبديا موسيقية عولجت باسلوب حديث يظهر فيها التانغو ملك الرقص مثل بالبه حديث لا يمر دون التذكير بيعض مشاهد من

> وق القبلم يعبر التانغو دائماً عن حنين على الرغم من تجديده ويعالج كوشيا باسلوب (الفكاهة الانكليزية) الذي يصل في بعض الاحيان ألى الهذيان مسكلة خطيرة هي الهوية الثقافية لبلده . ومع انه ملى بالأشارات التاريخية الى الاستعمار البريطاني ، من بينها ايرلندا ، لا يفتقد الفيام الى الإبداع . وهو يقدم عصابتين متقسمتين بين هواة الروك وراقصي التلنفو سن . الخونة . الإرجنتينين الذين بتعلونون مع الإنكليز والإنقياء المتصلبين المتمسكين بالتلافو الذين طلوا لوقياء لبلدهم وتقاليده . وهدف معركتهم حرية التعبير . انها معركة لا يمكن ان تنتصر إلا بغيلم رمزي قد يكون مخطئا بالتحدث عن مشكلات عدة في أن واحد إلا أنه أعلد الى التانغو الخالد الذي قدم كدفاع اخير ضد ، الغرو ، الثقافي الإنكلو ـ سماكسوني

وصرح كوسيا في لقاء مع وكالة فرانس برس ، أعتقد انه من اكثر الأفلام

The second secon

عدانية للاستعمار . صحيح أن الخلفية هي حرب الفوك لاند ولكنشا مستعمرون تقافيا من قبل الانكاو ..ساكسون وعلينا ان نسترد هويتنا . أنا أحب الانكليز ولكنني لا احب الاستعمار البريطاني الذي تحول الى حدين الى

والسياسة هي أيضاً محور الفيلم البرازيل القائم الأول للوسيا مورات وهو { كم أنا سعيد برؤيتك حيا) ، الذي يتحدث عن التعنيب في ظلِ الحكم العسكري في السبعينات . وتقدم المخرجة التي كانت هي أيضا ضحية القمع شهادات ثماني نساء تعرضن للتعذيب الجنسي في هذه الفترة ، هذه الشهادات، التي لا تتضمن مشاهد تعنيب ، مؤثرة . وهي تقدم نساء و اجهن بعد خروجهن من السجن مشكلات في تكيفهن مع المجتمع وحتى مع عائلاتهن وتقوم ممثلة وهي ايرين رافاش من خلال حديث مع نفسها حول هذه الشكلة التي ملترال حية في داكرة البراريليين بالربطيين مختلف مشاهد هذا الفيلم الوتاثقي الخيالي البسيط والقوي .

والمهرجان الذي يعرض بمعدل ثلاتة افلام مشتركة بالمسلاقة دومما قدم فيلمين جماليسين يمكن تصنيفهما من بسين الافلام الخيسالية وهمسا (القمر الاسود } للإسباني ايمانول أوريب و (تيو سيريل) للجيكوسلوفاكي جيري سفوبودا ، الذي يحكى عبر صور سوريالينة ومقلقة سقوط إمراة شناية متزوجة - المثلة بيترا فانسيكوفا - في الجميم ، هذه المراة تعتقد انها وضعت طفلًا من أب شبه متخلف كانت في الواقع تحبه .

أما (القفر الإسود) فهو قيلم معقد الى حدود الرعب . في استانيا الحديثة والمرّد عرة لم تمت اسطورة ليليت الروح الشريرة - القس الأسود . . تقع احداث غريبة لفتاة صغيـرة اسمها لونــا تملكتها الروح ليليت ... وتــظهر مساهد لقداس الاسود وحوادث من مختلف الأنواغ تثير القشعريرة

سسعري بين يدي صسدام

« تَفَضَّلُ فَلَحْتَارِ شَعْرِي لِيكتب بِمَاءُ الذهب على بـوابة ، الفـاو ، بوابـة النصر

تبهلل الشبعس في دنيساي وانتظلقنا لما رعبت خطاه طار طائره قد كنت إلهامه في كل ملحمة فالجد عندك رؤياه مجنحة حقائق المجد في دنيك شامخة إن قيل إن عيون الشعر د البية

يسمبو بك الشعبري اعبل مضايره هنساك يلقسك نسورا يستضىء بسه

الما نظرت لشعري هب مؤتلقا دبت بيه الروح فيامتين فيرائده علمتها الجدد فاختالت اصالتها زيت دار الكرام الضائيين بها

إذا تالق في الالهام وانطلقا سبقته في سنى الإلهام فبالتحقيا

وسابق النور حتى جاوز الافقا

فغسارت الشهب مسه عنسدمنا سيقنا

قد حَمِّتها فسرت في كل ما نطقا

واعتنب الشعري انتوارها صدقنا

تعيي رؤى الشعر مهما أجهد الحدقا

فبعض مجدك غطى كل ما اختبرقا

🖪 محمد التهامي 🖀 شناعر عربي من مصر

واهتر قباب له في صندره خنفقنا ولم يعد افقها حبرا ولا ورقا ولا مست يستساهما التبسر فسائتافها فارتاح في بدك النوران واتفقا

يا غارس النور تندري كيف تبسطه فالشمس للحق تحييه وتصرسه

في كفك الشمس مثل البدر ما افترقا والبدر للسلم يهدي نحدوه الطرقا

يا ليتني ذبت في شعري فبواني مكانه لينال القلب ما عشقا

عند مشارف خندق الاستشهاد

تأملاتعلى الحداروالأرض

🗷 شباكر حسن آل سعيد 🖪

وقفت امنام الجدار المقصنوف ، كان بلون وبسري ولكته يوهي مع ذلك سرمغيبة لون الاسمنت . أنه يعتبد عشرات الإمتار وتتخلله فتحات .. هنا فتحة بمسلحة الراس و أخرى

تلج فيها كف مقبوضة . وكانت تربط ما بين القنحات شقوق

طولية وعرضية متعرجة . وحيثما بحرت في حواف الشقوق

والقتحات لمحت الوان ما قيـل الطلاء مثلمة عـلى شكل آطر

رفيعة او هالات .. وادركت اللتو كم هو مغر أن اترجم كل هذا

الثراء ؛ وخاطبت نفسي بامكانية عمل فني يحتوي على مثل

هذا الإنطباع .. إنه أن (أقارب) الواقع المرثى ، وواقع

الجدران القصوفة وغير القصوفة معا ، ولكنها جدران تحمل

اثار تصدع ما : تلوث بيثي . لم اللمس بيدي الجدران ولكتي

الركت ايضًا أنها تحاورني بمست . ويمست ايضًا قدرت أو

ان يامكاني ان لا اقلدها بالضبطحينما سارسم لوحاتي القبلة.

عن مندلي .. كان الجميع يتأملون الجدران مثل وقال لي احد

مواطني مندلي وكان يلبس (البيجامة) ــ ، انظر اليها استاذ

هل انا ايضًا ابدو مثلها متصدعا؟، ولم أجيه ، فقد رحت

احدق بعمق في ثنايا الفوهسات .. إنها ايضسا تبدو كجـراح

افرغت في دمائها ولو كان باعكان الجدران ان يتكلم لقالها بملء

فيه . كم هو مَوْلُم أَنْ يَطَالُ دونَمَا عَنَايِـةٌ .. كَتْلُكُ الْعَمِـلُ فَيْ

الكروم الذي سمعه احد المارين وهو يتاوه لأنه يباع ال من

سوف يعصره خمرا فماكان منه الأأن باع جبته واشتراه لكي

يعتقه و في لحقلة ما ارتطعت قدمي بقدم سواي .. ونظرت تحو

الأرض .. كانت بعض شظايا وفتات الجدار ماتزال مبعثرة هنا

وهنيك كحبات العنب وثمة وريقات مبعشرة ايضا .. لكن

الإرض كانت اقل تصدعا .. ولم يدر بخلدي أن هذا (التصدع

الاقل يستطيع أن (يبني) كيان لوحة تنطق عن صعتها

بواسطة (المادة) او بواسطة (التصدع الإكثـر) وتقرست ل

النسيج الإسمنتي الغطي بالصبع إنه (مقنع) بغلالة ما لكفه

مع ذلك يكاد أن يشف عن صالابته والسوف تنحص تلك

المنالية منذ تعومة (طحينها) المعبأ بالإكياس . فلطالما

ضغطت باصبعى على بعض ملكثت اهيؤه للرسم بـ اسعثت

مسحوق بنعومة الحرير .. اغترف منه اولا ثم امرّجه بالغراء

فعاتليث (عجينته) أن تتخفر شيئًا فشيئًا . وحينما سياضعها

على (حثب) اللوحة بواسطة (الشقرة) فلسوف تبدو اما

صقيلة أو على شيء من الخطوط المعقورة (لأن الشفرة لم تكن

خَالِيةٌ مِنَ الشوائبِ) ، وتبدو كَتَلَةُ الأَسْمِنْتِ صَلَيْـةٌ بِعَدِ إِنْ

تجف . وهذا هو اسمنت جيدار مندلي المتصدع في بعض

اجرائه يبدو الل (تماسكا) في اسمنت لوحتي . لكني اعلم اتي

مهما كنت (اهييء) بعض اجزاء لوحتي بالإسمنت فهو اقل

صدقا منه وهذا هو الجدار بعد أن تعرض لقصف عشوائي

بيدو معزفنا وهنك شيء من الحصى منايزال عناقة بتحنواف

الشقوق ...وهناك حواف حادة كحد موس الحيلاقة .. ولم

تفارق مخيلتي يعد أن شاهدت موقع القصف قرب اللجا

ملامح الجدار وكانت امنالي تنمو ، واشأ اتمعن في الخيال ،

(حيثيات) اسمنت الجدار بالقرب من اللجا .. كان يتشيث

بدَّاكُرتَى وأنا اعقد الغرَّم على الاحتقاظ بملامحه هذا على الرغم

من اتى لم اكن (اتقصد) أن اقلده تعاماً .. وتشبثت بملامح

يعض (حمى) خليط الاسعنت .. إنه املس السطح ولكنه لايوجى لبدا بالطراوة .. وتأملت كم ضيكون مخيبا للآمال ان يقول مصمم الكتاب إنه قد يقرأ نصوص التاملات فلا يعمل على اتقان التصميم لأنه كان سييدو متسرعا أو غير مستوعب لها .. فلو كان قد اطلع ايضا بما يكفي من الجهد على معنى (تحديقي) بالجدار لتمنور اني انماكنت اتخيله دونماجدوي (مسافة) لتعليق اللاقتات .. أما أن يدور بخلده إنى إنما الحاول أن (اعيشه) من الداخل فهو امر لايحتمل .. بالطبع أنا لا استطيع أن امتلك حضوره حيث تظل مسافة ما تفصلني أعنه ولكنه وهو غريق في صمته إثر نوبة عاشها بعد قصف عشوائي جدير بان (ينقذ) من سباته دصرعه ـ ايها الجدار الاصم كان يقال إنك إذ تصمت فلكي يقلدك انسان و إذ ينطق انسانك فلكي يقد الحمار . أي سر إذر كان سيحيك الى ناطق هو فوق الحمار والانسان معا وان يحيل الانسان ال صمت مطبق ؟ وكانت افواه المتحلفين به تتأوه احيانا دون أن تتالم الله .. أما أنا فقد صنعت من المه مادة مستقبلية لمهارتي .. ولم تكن مندي لتختلف عن سواها إلا في أن (تمنح جدرانها) بوليمنة شامين عبل الخطر. إلا أنبه خطر محفوف بالتراجيديا .. قالصدقة وحدها هي التي ستلعب دور اليوليصة ولكنها غير مضعونة أبيدا... وكان حيطام طائرة مهلجمة مقصوفة فيما يعد يعلن لنا عن (مقايضة) مشروعة بين سطح الجدار للقصوف وسطح جسد الطائرة المتخور .. كانت (الطائرة الجدار) قد جثمت على الأرض وكانها (خبرت) على اديمها شبرًا .. وتمعنت في (المسامع) الناتئة التي تحكم لجم صفائحها إنه المظهر السلبي لفتحات طلقبات الدوشكا التي كانت ستخيطها اما الجدار فلم يكن ليكثر باي (تخانة) ابدا .. كان موهويا للصدقة تهيؤها له جبال بعيدة متسلطة على سهول مندلي .. وتخيلت كم اكون متسامحا لو قايضت بين جدار المبينة وجدار الطائرة فعندني كانت تقاتل وهي ثابتة في مكانها (كشجرة) اما الطائرة أكانت تهاجم كطائر مفترس .. كسائع متجول .. وانخرت في ذاكرتي (ولو بصورة غير محسومة بل ومنظورة من منظور مستقبل لواقع ماضوي) أمكانيات الدمج مايين الشجرة و الطائر .. ولم يتمن لي ابدا ان احقق هذا الدمج فقد بدا أي مستحيلاً .

الارض لاتها تعود اليها كما سنعود نحن الى ما تحت سطح الارض) وقال آخر ضَاجكا (نعود اولا نعود ليس هو السؤال ولكننا الآن لزاء هذا الحدث) وتعلقنا بلحظات طالت (نسبيا) على قصرها بهذا الركام. كانت الطائرة مفككة الأوصال فهنا يوجد جمدها أو سالاحرى (صغيح) جمدها وقد سررت احشاؤه فتكومت بعض الازرار والاسلاك والمفاصل المعشية (ريمة الالشيومية) ومزق من اللداش والجلد .. كانت طائرة من . نوع (الصعنيات) واكتشفنا صورة العلامة مرسومة على حِلْتِ مَن (صَفِيحها) ، وتساكدت في سبري انها حقبا طائرة ايرانية : قال الجندي الذي يرافقنا : «لقد اصابها جندي

قال احديثا ، وريما كان اكثرنا خبرة (انظروا انها تجثم على

هي (الشكل) فقد حثمت على الإرض متداعية (مفككة) وكانها لعية من لعب الأطفال دهستها قدم طفل عابث .. وكررت في داخل :۔اتری ثم ترسم ام ترسم ثم تری ؟، وسمعت احدهم يضحك وهو يعلو ما يشبه الجناح ثم قال ،هل استطيع ان احتفظ بذكري هذه الزيبارة ياتبري ، والتقط شيئيا ما من الارض ثم اعلام . كان كمن يلتقط (مفصلا) من مفاصل جسد قتيل وداهمتني فجاءة صورة مطبوعة باسلوب الحفر على المعدن تمثل مشهدا دراميا ، كنت اقتنيها كمصادر لرسومي التعبيرية في الخمسينات وتوغلت ــكانت الوانها مركبة من القهوائي والأحمر والرمادي . الوان تبعث على (القرف) الأنها حزينة ؟.. واختلطت في ذهني تفاصيل جسد الانسان وهو مقطع الأوصال بجسد الطائرة السمنية . كنت احاول ان ادرس ايضنا امكانيات الاستفادة من (تقنيبات) الصنباعية لحساب (تقنيات) العمل الفنى .. واستأذنت احدنا وكان يحمل كاميرا في تصوير بعض التفاصيل وبالفعل لم يبخل على بذلك .. كانت الطائرة تختفي امام اعينتا حينما نصبح متوجدين واياها (اي حينما نتوغيل داخل حيطامها) ، اميا حينما نبتعد عنها فكانت تبدو كبناية متهدمة . ولم استطع ان (امتلك) حضوري كجزء منها ابدا .. كواحد من ملاحيها لأنها لم تبد ممثلكة للقعدها .. وعلى بعدد عشرات الامتار وجدت ما يشبه منظومة من (الفيوزات) ووجد واحد أخسر (مقبضا) كنا نحاول أن نجمع بعض اجزائها المتباعدة وكاننا نقرا في (حطامها) ثمالة فنجان القهوة من أجل قراءة طالع شاريها .. كانت الطائرة تبدو وكانها (تنفسخ) وهي تتجذر بالإرض ولكنها في الواقع لم تكن لتتفسخ (عصوديــا) بـل (افقيا) .. لقد تصدعت كما يبدو كما تنصدع أنية من الفخار .. فتباعدت اجزاؤها مسافعات متفاوتية ولم تحفر في داخل الإرض مثلما ترتطم قنبلة او قنيفة بالأرض .. ثم عدت الى جدران مندلي بذاكرتي .. (نـظرتي انن بدات تختلف عن السابق) فعند الجدار كثت اشائد العالم موازيا لي اما هنا فانا متسلط على العالم . لكن الطلارة بحطامها قضت على (غبش) فجر رؤيتي الجدارية بأن احيلها الى رؤية ارضية . هنا كان محور او بداية (بحث) اشرق وقنئذ في ذهني فارجأته الى زمن مستقبل ثال مفاده رصد العالم منظورا اليه كواقع أرضى . (على ان مشهد حطام الطائرة جاء ضمن ذكريات تالية تعود الى سنوات يعد مشهد جدران المدينة) وهكذا فقد سمعت عن بعد في اطار هذه الذكريات الإقرب زمنًا . أي ضُعن حوار جماعتنا الرسامين فمن يقول ... ،ها نحن نشهد على تخاذل المعتدين، وكان الجندي الذي يسرافقنا يقول - المنظروا الى هذا البستان . إنه هو بستان (حمود) الذي بتغنى به المغنون قبل

ان يصبح نخيلا بلا سعف .. لقد امطرونا بالقذائف بغزارة

وريما جاسوا خبلال هـذه الارض قبـل ان يخبـرهم عـل

برشاشت الرباعية، وتخيلت كيف هوت . ربما استطاع

ملاحوها الهبوط بالمظلات ولكنهم كانوا بمثابة (محتواها) اما

اعيد قراءة النص المدون .. او اقرأه قراءة ثانية) بعد لأي حينما سارسمها فعليا على القماش .. كنانت الفتحة تتسبع لعدة اطفال فهي يقطر متر ونصف تقريبا . وقد نفذت او كادت منها القذيفة لتقع على الطلاب .. (وانا هنا لا اقول لم اطلقوها على الثلاميذ) ولكن لم قذفت المدينة او امطرت بالقذائف لمجرد انها مدينة حدودية " تماما كما نقول مثلًا لم يتحمل الفقع ظلم الغنى الجائر " وفي كلا الأمرين اظل حائرا من هذا المنطق الافلج (لا منطق الحرب بعد أن تندلع بل منطق السلام قبل ان يقضى عليه) وكنت مع ذلك (اتجاهل) ان اكون فيلسوفا متشبقا بكوني (رسام) . وكانت تحز في جنبي (حكة) لا ادري كيف التصقت بي . فمن ذا الذي بمستطاعه أن يحجب عنى سرأى تلك (الفتحة) في سقف (مدرسة) اذا لم يكن هو (العمى البصري) بالذات وكانت بعض الأجزاء من السقف تنبيء (يتشط) مستقبل للحواف .. فالطابوق عند الجوائب يبدو معلقا بيعضه البعض وجزء منه يبدو وكانه ينبت من الغضاء الحقيقي اما الجزء الاخر فيبدو كاستمرار للنسيج الطابوقي نفسه (قلت في سري اذن هنا يستطاع تامل الفضاء ايضا (كخامة) من خامات العمل الفني) واحدقت مليا .. فاية لوحة يستطاع فهمها اذن لو رسمت بمثل هذه السعة . وتداركت ولكن هذا (واقع مرثي) انه بين بين.. ومن انا حتى اكون قادرا على استباق الزمن ٢ (هنا داهمتني صورة فعلية علقت في ذهني في مشهد دفن جدث مكفن بطريقة اللحد .. أي أن يوضع الجدث الملفوف بالبياض تحت سقف فجوة تحفر جانبيا سع حفرة القبـر .. انه شو الأخر ، أي الجدث ، يبقى معلقا مابين الفضاء والشراب) واقتنعت بأن فلسفة رؤية الجدار لاتتم دونما رؤية الارض والسقف .. وبأن ميكانيكيات الحدث (او القعبل الخارق في المادة) يختلف بلختلاف الجهات .. واعتبرت نلك نوعا من الإستزادة في المعرفية _ لقد ضحكت على نفسي .. ضحكت طويلا لأني افقت الى مدى التصافي (بالحياة) ولاني لم ادرك

ابدا لماذا انا (انبذها) ، كما انبذ بعض اجتزائي الميشة كأضافات اطافري وبشرتي . ترى هل اقوم بذلك لكي استمر على الحياة ام لكي استمرىء الموت اي باعتباره جرءا من عملية الوجود . وجودي ، وازديت إلتصاقا بالارض عنيد مستوى وقوفي عليها .. كنت اخشى ان اترنيح .. وهنا طفق مرافقنا العسكري يشرح لنا (حيثيات) الموقف .. لم اسمعه تماما وكان صوته يبدو واضحا وضوح الكيان اللغوي وهو (ينفسخ) الى حروف واجراء الحروف .. فأى (مجهر) او تلسكوب هو الشعور الانسائي بكل جوانبه الملايسة ؟ لكنه

الان (مشسروع) احكاني لا وجسودي ، لانبه يتوشي

وفي بناية المدرسة الثانوية المقصوفة كنت اتامل الطريقة

التي نفذت فيها القذيفة سقف الصف .. وكنت كما يبدو

اختزن في ذهني كل التفاصيل التي يمكن أن (اراهما) فكاني

كنت ارسمها (دُهنيا) وذلك لكي (اعيد رؤيتها) (تماما كما اقول



خيري منصور

إنَّ صحوت على الأرض عيا ساحلق ذقني وأشرب شايا على صوت فيروز ایلول من ذهب شجر الحور يفرش ظلا سختا ويعرفني من أحب بعينين متعبنين

> كل ما أرتجيه من الكون ان تطرق الشمس بافذتي حين قطرق كلّ النوافذِ بذرا علتا غداً إنَّ صحوت على الارض

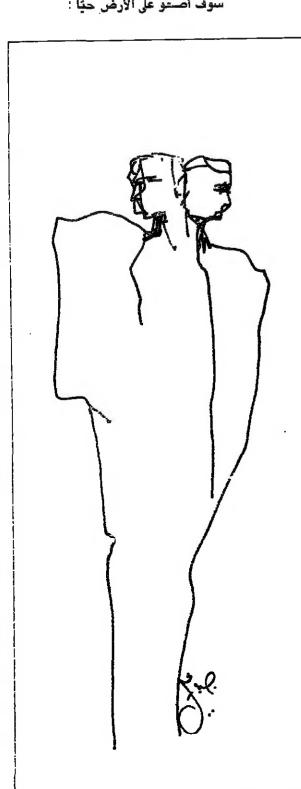
> ان أعانق اول من التقى .. كى تصيرُ بدايٰ نِديًّا و أعدُّ فطوري من الياسمين ومن نصف اغنية

ه لا أحبِّ نهايتها ، ثمّ أرقص بين التلاميذ امضغ عسب الحديقة اقفر كالقط بين سياجين افرط رُمانتي في طريق البناتِ وينبتُ ريش الأغاني على كتفيّا

ان صحوت على الأرض الراجية المقالة الملقة المساقة المسا ال الكور كل الحياة كندي على راستيا وأرضغ منها نهارا شهيا

وتضيحو على غير عادتها الأرض أحلق ذقني . و اقضم (تفاحتی) کلهًا ثم أقضم من بعدها شفنيا

سوف أصنو على الأرض حيّا :



رئاسة الجمهورية

السيد الرئيس القائد يهنىء رئيس جمهورية لاوس وكالة لمناسبة العيد الوطني لبلاده

بعث السيد الرنيس القائد صدام حسين برقية تهنئة الى السيـد فومى فونجيفنت رنبس جمهورية لاوس الديمقراطية الشعبية وكالة لمناسعة العيد الوطني لبلاده

وفي ماياتي بصر الدرقية

سيادة فومى فونجيفشت رنيس جمهورية لاوس الديمقراطية

لمناسبة ذكترى العيد الوطني لجمهورية لاوس الديمقراطينة الشعيبة يسعدنا ان نبعث لسيادتكم ببالتهائي الطيبية متمنين لكم الصحبة والسعادة ولتبعب لإوس الصنديق التقدم والرفناهية ولعلائات الصداقة القائمة بين بلدينا التطور والاردهار

صدام حسين رنيس الجمهورية العراقية

انسيد الرئيس القائد يهنىء رئيس جمهورية اغريقيا الوسطى لمناسبة العيد الوطني لبلاده

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برفية تهنئة الى السييد اندريه كولنكبا رنيس جمهورية افريقيا الوسطى لمناسبة العيد

و في ماياتي نص البرقية سيادة الرنيس اندريه كولنكبا رنيس جمهورية افريقيا الوسطى لمناسبة العيد الوطنى لبلدكم يسرنا ان نبعث لسيادتكم بالتهاني الطيبة متمنين لكم الصحة والسعادة ولشعب جمهورية افريقيا الوسطى النقده والرفاعية ولبلدكم الاردهار

صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية

🖾 في اختتام اعمال مؤتمرهم 🗷

الاجتماعيون العرب يحيون قيادة السيد الرئيس القائد

رفع المساركون في المؤتمر النالث لاتحاد الاجتماعيين العرب سرقية الى السيد الرئيس القائد عنداد حسين فيما ياني بحبها

السيد الرئيس القائد صداه هاسين رئيس الجمهورية العراقية المحترم شرف كبير لنا ولكل الاجتماعيين العزب ان تحتضن بغداد التاريخ والحضارة والسلام مؤتمرنا الثالث الذي رعاه سيادتكم ومشاركتهم بانتداب السيد وزير العمل

واسمهموا لنا سينادة الرئيس ان برضع لمقابكم الكبريم ولشبعب العراق الابي واجيشه البسور والبطل تقبرنا واعتزازنا لما تحقق للعراق الشمامخ مز خملال والحضارى التي بشيدها العراق الشقيق في اعمار مدينة البصرة الياسلة والبياء الشامخ الذي تحقق في مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم الا تاكيد لاصبالة هذا الشعب لدورد التاريخي والريادي والذي خلق صورة مدهشة للعالم اجمع سواء في مجال الحسم التسكري وتحقيق النصر المؤزر والسلام العادل والمشرف او مز خلال البناء العظيم لعراق العروبة والبطولة

ونحر مختتم مؤتمرنا النالث على ارض السلاء فاننا ننتهز هذه الفرصة لنعرب لسدادتكم باز الاجتماعيين العرب وعلى امتداء ساهمة الوطن العربي ومزخسلال اتحاد الإجتماعيين العرب هم القوة الفاعلة الى جانب شعبنا التي سيكون لها تانير فاعل في مواجهة الاعداء وكل الحاقدين على تراث هذه الامة التي تحتضنه بغداد المروبة بغداد الناريخ بغداد الحضارة بغداد الرافدين ونعلن مجددا وقوفنا الى جانب كل موقف شجاع وقفة العراق المنتصر من اجل تطبيق القرار (٩٩٨) الصادر عن الامم المتحدة ولابد من تطبيقه نصا وروحا ونطالب المنظمات العربية والدولية ان تمارس مسؤولياتها الانسانية والشاريخية في الضغط على ايبران للاستجابة للمبادرات الانسانية في التبادل الشامل والسريع لاسرى الحرب دور قيد او شرط كما نشكر فيكم المواقف القومية الكبيرة من اجل ان تاخذ الامة العربية مكانتها الطبيعية في المجتمع الدواني

ادامكم أنه فشعب العراق الشقيق والامة العربية قاندا يبعث الامل بفخر جديد والسلام عليكم ورهمة الم وبركاته

الاجتماعيون العرب

🗷 نینوی 🖪

ازاحة الستار عن جداريتين للسيد الرئيس القائد

ازاح السيد طاهر توفيق محافظ انتهاء حملة التطوير فيها واقيم احتفال المصافيظة الاولى نبضوى السشار عن بالمناسبة عبرت خلاله الجماهير في جداريتين كبيرتين للسيد الرنيس القائد هتافاتها واهاريجها عز حبها العميق صدام عسين زينت بدخل حيى الوحدة وفلسطين في مرخيز المحاضظة بمناسبة

لبانى صرح العراق العظيم السيند الرئيس القائد صدام حسين . الموافقة على استمرار مقاتل

بالخدمة العسكرية لمدة سنة

حصلت الموافقة على طلب العريف الاحتياط فنجان جلوب يوسف الاستمرار

وكان العريف الاحتياط فنجان جلوب يوسف مواليد ١٩٥٣ والمنسوب الى سرية مغاوير لواء المشادّ (٦٠) الفرقة (٢٠) قد قدم طلبا يرجو فيه الموافقة على استمرار دفي الخدمة العسكرية بتد تسريح اخوانه مدة ستة اشهر نحية للسيد الرنيس القاند حفظه انه وتلانة أشهر تحية للعلم العراقي وثلاثة أشهر تحية للسيد وزير الدفاع

وزير العمل توجه الى تونس

بينها الموازنة المالية للصندوق العربي

للعصل الاجتماعي لعنام ١٩٩٠ ويحث

نتانج الدورة الخسامسة عشسرة للجنة

المراة العربية واستراتيجية المراة علم

٢٠٠٠ اضافة الريحث موضوع الإغاثة

الطارنسة للدول المتعرضسة للكوارث

واعداد البراسح الضاصية لتسابل

الزيسارات والاطلاع عسلي التسجسارت

الإجتماعية في الاقطار العربية

غادر پحداد الی تعوشن مساح اسن النسيد اوميد مدحت مهارك وزير انعمل والشوور الاجتماعية على راس وفيد لحضور اجتماعات الدورتين التاسعة والعاشيرة للجلس وزراء السؤون الاحتماعية العبرب التي تبدأ أعمالها مدك التلاثاء المقبل

وقبال السيند الوزيسر في تصريبح ك رواع) از الاجتماعات ستناقش على مدى ثلاثة اياد العديد من الواضيع من

🗷 نيابة عن السيد الرئيس القائد

سَنَّهُ 4 لَنَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ اللَّا اللَّاللّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّا الللَّا الللَّا الللَّا

الرفاق امناء سر مكاتب تنظيم الحزب يقلدون عددا من عوائل شهداء قادسية صدام شارة الشهيد

🛎 نيابة عن السيد الربيس الفائد صداد حسين قد الربيق حسر عني عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الشمال لحزب المعث العرسي الاستراشي شارة الشبيد لعوائل الشهداء من مقاتل الجيس الشعبي في محافظات الشاميم واربيل

واقيم احتفال للتناسمة حضره السيد عدنان عبدان محافظ التاميم والرفاق امي سر واعضاء فيادة فرع الناميد للحزب بدا بتلاوة معطرة من اسات الذكر الحكيد وقراءة سورة الفائحة على ارواح الاكرد منا جميعا شهداء فادسية صداد المجيدة والقى الرفيق ادين سر قبادة فرع الناميد للحنزب كلمة اشساد فيها بنضحيات الشبهداء وعطائهم السخى من اجل الدفاع عن الوطن العالي واستحقوا الشهادة من

وعبرت عوائل الشهداء عز شكرها وامتنائها للرعابة الكريمة التي تحظى بهامن لدن السيد الرئيس القائد صداد حسين مؤكدة استعدادها الدائم للنضحية والعداء في سبيل عزد وشموخ العراق

ونيعبة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين قلد الرفيق حسن على عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الشمال لحزب البعث العربي الإشتراكي شارة النهيد لعوائل الشهداء من مقاتل الجيش الشعبي في محافظتي المحافظة الاولى نينوى

واقيم احتفاء بالناسبة بدا بتلاوة من ايات الذكر الحكيم نم الوقوف لقراءة سورة الفاتحة ترجما عل ارواح شهداء معركة قادسية صدام المجيدة

والقى الرفيق عضو مكتب تنظيم الشمال امين سر قيادة ارع نينوى للحزب كلمة مكتب تنظيم الشمال اشار فيها الى ان الشهداء هم طليعة المضحين باغلى مايملكه الانسان عطروا بدمائهم الثرى دفاعا عن الارض والعرض - لقد كتبوا بسادم عز العرب ونصر العراقيين على عدو الله والبشرية

وحضر احتفاء التقليد السيد طاهر توفيق محافظ المحافظة الاولى نينوى واعضاء مكتب تنظيم الشمال واعضاء قيادات الفروع في نينوى والموصل ودهبوك لحزب البعث الحربي الإشتراكى وعوائل الشهداء

ونيابة عن السيد الرنيس القائد صدام حسين قلد الرفيق عبد الغنى عبد الغفور عضو القيادة القطرية امين سر مكنب تنظيم الجنوب للحزب امس شمارة الشهيد لعوائل الشهداء من مقاتل الجيش الشعبي من ابناء محافظة البصرة الباسلة واقيم احتفاء بالمناسبة استهل بتلاوة من ايسات الذكر الحكيم وقبراءة سورة الفائحة ترحما على ارواح شهداء معركة قادسية صدام المجيدة

جماهير سرسنك وزاويته تؤكد ولاءها المطلق للسند الرئيس القائد

حيت جماهير سرسنك وزاويته السيد الرنبس القائد صداء حسين والمنجسزات التى تحققت بفضل سيلاته لجميع ابناء العراق وباركت في برقيات رفعتها الى سيادته خلال تجمعات فرح اقبمت هناك انتصارات

اساء العراق ودورهم في تحقيق السلام وعطيات البناء والاعمار واكدت وقوفها خلف قيادته الحكيمة س اجل ساء العراق العظيم المنتصر وعزته وحاضر الامة العربية ومستقبلها

وقالت أن حناجر أبناء العراق التي نهنف بأسد الفائد المنصبور لتؤكيد حبها وولاءها المطلق لسيادته ولتعبر عنا نكبه القلوب من حب واعتزار وفرح

احتفى العراقيون امس بنكري الإكرم منا جميعا نكري شهداء معركة قادسية صدام

فقد وضع ممثل الجبهة الوطنية

كما وضع ممثلا الحزب الديمقراطي

الكبريسيتنانس والمسرب التبوري

ت مفداد ت

﴿ بَعْدَادَ اكْلِيلًا مِنَ الرَّهُورِ وَوَضْعَ رَنْيِسَ

الاتحاد الوطئى لطلبة وشباب العراق

كمأ وضع ممثلو الإتحاد العام لنساء

العراق والاتحاد النسائى العربى العام

والاتصاد العلم للجمعينات الفلاحينة

واتحاد الصناعات العراقي والانحاد

العام للتعاون اكساليل من الزهبور على

ووضع معثل الاتحاد الوطني لطلبة

ووضعت الإتحبادات الشعيبية

الفلسطينية اكليلا من الزهور كما وضع

ممثلو نقايات الاطياء واطياء الاسبسان

والمعلمين والصبيالة والأطباء

البيطريين والجمعية العراقية للتصوير

🗷 البصرة 🗈

وشهدت محافظة البصرة الساسلة

فعاليات مثنوعة بهذه المناسبية . فقد

عضو القيادة القطرية امين سر مكتب

تنظيم الجنوب للحزب اكليلا من الزهور

عل نصب بطل القادسية الفقيد الفريق

ثم قرأ سورة الفاتحة ترحما على روح

الشهيد ورفاقه من شهداء قلاسية صدام

المجيدة خلال تجمع كبير حملت فيه

اللافتسات التي تمجسد دور الشهسداء

وتستنكر الجريمة البشعة للنظام

الإسرائي باعدام الاسسرى من ابسطال

الاول الركن عدنان خيرات

نصب الشهيد لهذه المتاسبة

اكتليل من الزهور.

مصر العربية اكليلا من الزهور

ووضع معثلو الجماهير الفلسطينية

الكردستاني اكليلين من الرهور

اكليلا من الزهور

والقومية التقدمية اكليلا من الزهور

المهندسون العراقيون يعاهدون الرئيس القائد على المضى قدما في طريق البناء والتنمية

عاشد المهندسون العراقيون على المضي قدما في طريق البناء وتنويح العطاءات بمناهل فكرية تتواكب مع مسيرة العراق التنتوية المتصاعدة في ظل اجواء البصر

والقي الرفيق عبدالعني عبدالغفور كلمة في التجمع الحاشد الذي حضره الرفاق

امين سر واعضاء قيلاد فرع البصرة للحزب وعوائل الشهداء نقل في مستهلها تحيات

واعتزاز السبد الرئيس القائد صدام حسين لعوائل الشهداء من ابناء مدينة المدن

وقال از نصب الشهداء الإبرار من ابطال القوات المسلحة التي اعتلت قواعدها في

شارع الشهداء بمدينة البصرة وهي نشير الى مصلار الشر واله يوان سقبقي مظرا

للاجيال لكي تواصل عنفوان انتصارها وشموخها للدفاع عن العرا أ والإمة العرسة

مشيدا بتضحيات ابناء البصرة الساسلة وثباتهم الاستطوري ذم قائد النصر

عرعون عضو القيلاة القطرية امين سر مكتب تنظيم الفرات لحزب البعث العربي

الاستراكى شارة الشهيد لعوائل شهداء مقاتل الجيش الشعبى من ابناء محافظة

واقيم احتفاء للمناسبة حضره السيد كاظم بطين ظاهر محافظ القادسية والرفاق

ويدىء الاحتفاء بثلاوة معطرة من ايات الذكر الحكيم والوقوف لقراءة سورة

والقى الرفيق امين سر قيادة فرع القلاسية للحزب كلمة استعرض فيهنا الدور

🗷 كما فك الرفيق امن سر قيادة فرع الرشيد العسكري للحرب عوائل الشهداء

واقيم بالمناسبه احتمال استهل بقلاوة من ايسات الدكر الحكيد وقسراءة سورة

والقى الربيق امين سر فيادة برع الرشيد العسكري كلمة في الحفل الذي حضره

الرهاق اعضاء قيادة الفرع وعدد من العادة والضباط والعسكريين في النبلق الاول

مقل من خلالها شحيات السيد الرميس القائد صداد حسين لعوائل السهداء موكدا بار

شهداء معركة قلاسية صداء المظاورة استحقوا الاحتفال بيومهد الخالد عداكى بعقى

و عاهدت عوائل الشهداء السيد الرئيس القائد صدام حسين على المضي لعناء مجد

الصراق الشاميح والتصحبه سالعفس مراجل العيراق العظيم والامنة العربيسة

المشرف لشهداء معركة فادسية صدام المجيدة التي توجت بظنصر العظيم

من مقاتل القوات المسلحة في محافظتي السليمانية والتاديم شارة الشهيد

العاتحة على ارواح الإكرد ساجيتها شيداء معركة قايسته صداد المحيدة

استنبهادهم ببراسا نستلهم منه الاجيال معانى التضحية والفداء

ونبابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين قلد الرفيق عبد الحسن راهي

والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين في دحر العدوان

امين سر واعضاء قبادة فرع القادسية للحزب

الفاتحة على ارواح شهداء معركة قانسية صدام المجيدة

واكدوا في برقية رفعوها الى السيد الرئيس القائد صداد حسين بمناسبه المعقاد سوة ؛ دور المهندس في نطوير وادارة العمل في القطاع الصناعي الخاص ؛ على دور المنعدس بالمساهمة في التعريف بالدور المهد الذي يلعبه المهندس الصراقى ضمر النشباط الصناعى الحباص ويشا يبرثقي بمستوى اداء مصبائع القبطاع الخاص ونطويرها حدمه للاقتصاد الوطبي في ظل نورة ٢٠-٢٠ تموز العظيمة وقياندهما

🚍 لناسبة يوم الشهيد 🖪 الرفيق الرافعي يضع اكليل زهور على نصب الشهيد



وضع الرفيق عبد المجيد الرافعي عضو القيادة القومية لحزب البعث العربي الاشتراكي هيباح اسن اكليل زهور القيبادة القومينة للحزب عبلى تصب الشهيد

وزير الخارجية بعود الى بغداد

عاد الى بغداد فجر امس السيد طارق عزيز نقلب رئيس الوزراء وزير الخارجية بعد أن رأس الوفد العراقي الى اجتماعات الدورة الطارنة لمجلس الجامعة العربية لبحث تطورات القضية الفلسطينية الني اختتمت في تونس امس الاول

هذا وكلر السادة وزراء الخارجية العرب قد دعوا في خضام اجتماعات الدور الطارنة التي بدات يوم الاربحاء الماضي مجلس الامن الدولي الى عقد جلسة لبحث شطورات الفضية الطسيطينية والمسراع العربي ـ الصهيبوني وموقف الكيبان الصهيوني من مسيرة السلام في الشرق الاوسط.

🕿 تخليدا لذكري الشهداء 🖪

المدفعية تطلق (٢١) اطلاقة

اطلقت المدفعية مع اذان المغرب امس احدى وعشرين اطلاقية مدفيع في بغداد المحافظات تخليدا لذكرى الإكرم منا جميعا شهداء معركة قانسية صدام المجيدة في

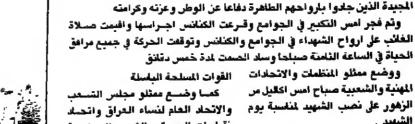
وفود المربد بدأت مفادرة بغداد

بدات وفود المربد الشقيقة والصديقية معادرة بعداد معد از شاركت و فعاليات مهرجان المربد الشعبري العاشر الذي

🖫 في بغداد والمحافظات 🖼

العراقيون يحتفون بالاكرمين شهداء قادسية صدام الاماجد

فعاليات جماهيرية وبرامج خاصة تمجيداً للشهادة والشهداء



وفي مصافيظة القبادسيية اقبمت

فرع بابل للحزب

سورة الفاتحة ترحما على ارواح شهداء والقيت خلال التجمع كلمات جسدت

المعماني والقيم السنامينة للشهنادة ف تعزين النصر والحضاظ عبل كبرامة وسيادة العراق

وفي محافظة السليمانية اقبام عرع السليمانية للاتجاد العام لنساء العراق تجمعا نسويا بللناسبة حضره السيد

نقابيات العميال والشعب الحيزييية الغبريق الاول الركن عدنسان خيبرات

محافظ القلاسية معبرض الزهور الذي أقامته فانممقامية فضاء الديوانية على سأحة الاحتفالات بالمعافظة

واعتزازها ببالقيادة التباريخية الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين واهتمام سيلاته بتوفير الحياة الكريمة واقيم في المحافظة النانية بغيل نجمع

شهد شارع الشهداء بمدينة البصرة الباسلة توافد الإف من ابناء المحافظة وعوائل الشهداء من المحافظات الني اقيمت لابنائهم النصب على ضفاف شط ووضع الرفيق عبدالغنى عبدالغفور

معركة قانسية صدام المجيدة

كاكل حمد مولود محافظ السليمانية

وتم فجر امس التكبير في الجوامع وقبرعت الكفانس اجبراسها واقبعت عسلاة الغائب على ارواح الشهداء في الجوامع والكنائس وتوقفت الحركة في جميع مرافق الحياة في الساعة الثامنة صبلها وساد الصمت لدة خمس دقائق ووضع ممثلو المنظمات والانجلاات القوات المطحة الباسلة المهنية والشعبية صباح امس اكاليل مر كمنا وضنع ممثلو مجلس الشبعب الزهور على نصب الشهيد لمناسبة يوم والاتحاد العام لنساء العراق واتحماد

والدارس اكاليسل مصائلة على نصب ونصب الفيادة والإميرين مر شهيداء قادسية صدام المجيدة

تجمعات جماهيرية بمقرات المنظمات الجماهيرينة القيت خبلالهنا كلمنات وقصائد شعرية واناشيد وطنية كرست لتمجيد الشهادة والإشادة بمكانة الشهداء الابرار ونضحياتهم والرعايسة الكريمة الثى شوليها فيبادة المسزب والثورة لعوائل الاكرمين

وافتتح السيد كناظم بنطين ظاهر

وفي محافظة دهوك زار السيد محمد بيروز رستم محافظ دهوك والرفيق امين سر قبيادة فبرع دهبوك لحبزب البعث العربي الاشتراكي عبدا من عوائيل الشهداء في احياء الجمعينة والاسكار وبروشكي وكاتي بمركز المحافظة وعبرت العوائل عن حبها وفضرها

جعاهيري بالمناسبة حضره وكيل المحافظ والرفاق امين سر واعضاء قيادة وتليت في بـدابة النجمـع ايبات مز الذكر الحكيم ثموقف الحاضرون لفراءة



للحزب وعوائل الشهداء في المحافظة

🕿 المثنى 🖀

وفي محافظة المثبى قام السبد الراهيم زنكنه محافظ المثنى والرفيق امين سر فيبادة فبرع المنثى للمسزب سزيسارات ميدانية لعدد من عوائل الشهداء بمركز المحافظة وعبيرت عوانيل الشهداء مز ضلال هتافاتها عن حبها واعتزازها بالقيادة الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين مثمنين رعلية سيادته

ونظمت المنظمات الحربيسة والمهنية والجساهيرية والاتصادات الضرعبة ببالحافظة زيارات ميدانية لعوائل

البعث العبربي الاشتراكي مهبرجناتنا ونظمت اللجنة الإتحادية في اعدادية

شهداء معركتنا العادلة السيد ابراهيم

زنكنه محافظ المثنى والرفاق امين سر

واعضساء فيسادة فسرع المتنى للحسزب

ورؤساء الدوائر المركزية والمنظمات

والقبت في المهرجان قصائد شعرية

حبت القيادة الفذة للسيد الرنيس القائد

صدام حسين واشادت بالملاحم البطولية

والمثلر الضائدة التى سطرهما شهداء

معركتنا العادلة في الدفاع عن الجناح

وأزاح السيند طه يناسين حسين

محافظذي قار الستار عن جدارية النصر

والسلام الني تحمل صورة كبيرة للسيد

الرنيس الفائد صدام حسين زينت

واجهنة منبيرينة تبوليند الطاقبة

واقيم بالمناسية احتفال حضره

الرفاق امن سر واعضاء قيادة فرع ذي

قار للحزب قدمت فيه كلميات وقصائد

واهاريج عبرت عن المعانى والمدلولات

المسامية للصحيبات الاشرميان الدين

جلاوا بدمائهم الطاهرة دفاعا عن حاضر

وشبياب العراق في المسافظة الاولى

والقيت في المهرجين قصائد شعيرية

مجدت وخلدت هذه النكرى العظيمة

واقنامت منظمة الجامعة والمعناهد

وبحضور الرفيق امين سر قيادة شعبة

الجامعة مهرجانا شعريها القيت خلاله

القصائد التي مجندت دور الشهداء ق

الدفاع عز العراق العظيم

وافيام فرع الاتحياد الوطنى لطلبة

ومستقبل العراق والامة العرسة

تبنوى مهرجانا شعريا بالناسية

المهنية والجماهيرية

الشرقي للامة العربية

الكهربانية

والقيت في التجمع الذي بدا بتلاوة عن تربة الوطن الغالي

للثنى مصرض التصويس الفوت وغراق الذى شظمت جمعينة المصورين العراقيين وشارك فيه مصورو محافظات الفرات الإوسط وضم الدبرض الذي حضر افتتلصه

وننظمت قيبادة فبرع المثنى لحبزب

سروك للبنين بمحافظة اربيل مهرجسانا خطابيا بالناسية والقبت خسلال المهرجسان الذي بسدا

والرفيق امين سر قيادة فرع السليمانية ايسات من النكر الحكيم وقبراءة سورة الفائحة على ارواح شهداننا الإبرار كلمات حيت صور الفداء التي جسدها شهداؤنا الابرار بدمانهم الزكبة دفاعا

وافتتح السيد ابراهيم زنكنه محافظ

الرفياق امين سر واعضناء قبادة ضرع المثنى للحنزب خمسين صنورة ملوننة حسدت التضحيات الكبيرة التي قدمها الشهداء الابرار في النود عن حيباض الوطز والامة

تكريمها لعوائل الشهداء بالمافظة وحضى المهرجان الذي بدا بالوقوف لقراءة سورة الفاسحة نرحما على ارواح

بالوقوف لقراءة سورة الفنتحة عبلى ارواح الشهداء الابرار كلمات وقصائد شعرية حبت الماثر البطولية للشهداء

و في محافظة كربلاء اقيمت فجر امس وُ عموم المحافظة صلاة الغبائب على ارواح الشهداء وعلت اصوات التكبير في ماذن الروضتين الحسينية والعباسية المطهرتين والمسلجد والجوامع وتوقفت الحركة وساد الصمت التام لمدة خمس دقانق أجلالا واكبارا للدماء الزكية التي جاد بها شهداء معركية قادسيية صدام

وزينت وردة الشهيد صدور ابناء المحافظة ورفعت اللافتات والشعارات التى مجندت الشهداء وينومهم الخالد ورفعت صبور السيد الرئيس القبائد

المجيدة في سبيل الوطن

وفي محافظة التاميم استهل خبطباء واثعة للساجد والجوامع خطية الجمعة باحاديث عن اهمية الاستشهاد في سبيل

واشساروا في احساديثهم الى الدور البسطولي والتضحيبات الجمسام التي قدمها شهداء معركة قلاسية صدام المجيدة للدفاع عن المقدسات الإسلامية الوطنية والقومية وحماية ارض العراق

ارض الرسالات السماوية و في محافظة و اسطوضع السيد كاظم نحمة سلمان محافظ واسط والرفاق امتن سرواعضاء فيادة فرع الحزب بالحافظة اكاليل من الزهور على اضرحة الشهداء في مقبرة الشهداء بمدينة الكوت .

وقامت وفود من المسطمات المهنسة والشعبية بزيارة عوائل الإكرمين



فقد غادرت وضود الكويت والبحسرين

ولبنان وتركيا واليونسان واندونيسيسا

والبرازيل والارجنتين

🛮 النجف 🖺

ثابت فهد على محافيظ النجف والرفيق امين سر قيادة فرع النجف وامر موقع النجف اكاليل من الزهور على اضبرحة الشهداء من ابناء المصافظة ثم قراوا سورة الفاتحة على أرواح الشيداء . ورار المحافظ والرفيق امين سرقيلاة فرع الحزب عددا من عواشل الشهداء أ وقدما لها الهدايا بالتأسية

وفي مصافظة النجف وضع السيد

عوائل الشهداء والاسرى وابناء القوات واقيم احتفال بكلناسية عبرت خلاله عوائل الاكرم منا جميعا عن اعتزارها بالرعايية الكريمية التي يوليهيا السيد

الرئيس القائد صدام حسين لعوائل

ووزع المصافيط سنندات تطييك

٢٠٠٠) قطعة من الأراضي السكنية على

وفي محافظة ديالي شهدت المحافظة رفع الشعارات واللافئات على وأجهات الدوانس والدارس ومقيرات المنظميات الشعبية وقامت وضود تمثل المنظمات الحزبية والجماهيريسة بزيارة لمقبرة الشهداء في المقدادية ووضيعت اكتليل من الزهور على اضرحة الشهداء الابطال وافتتح رئيس فرع صدام للاتحاد الوطني لطلبية وشيياب الحيراق امص فاعة الشهيد كريم الزبيدي

واقيم ببالمناسبية مهرجيان شعيري خطلبى حضرته عوائل شهداء الاتحاد وعطلة الشهيد وقامت مجاميع من لجان الطلائع في فسرع سعد بن ابي وقساص للانفساد الوطنى لطلبة وشبك العيراق برييارة

مقلبر الشهداء وقراءة سيورة الفاتحة ترحما على شهداء معركة قلاسية صدام النشروق والغروب

فسيكون في الساعة ٥٩, ٤ مساء .

الظهر ٥٨ , ١١ العصر ٢٠٢٩

بيواقيت الصلاة

والصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا البوم

في مدينة بغداد وضواحيها والتي

تبدأ خفاراتها من الساعة السابعة

مساء وحتى الساعنة الصاديسة

عبدالكريم مدينة الشعب _ قرب

العطاء هي للواصلات _قرب نفق

القبس شبارع الرشيب ـ رأس

الكارم _ مدينة صدام _شارع

الشقاء شاعر المغرب قبرب مجمع

ن اما المبدليات الخافرة

والتي تبدا خفارتها من الساعة

٠٠٠٧ مساء وجتى الساعة ٧٦٨

سباحة الطيبران سأحنة ينونس

حى المهنسيين شبارع فلسطين

حى الاندلس مجلة ٥٠٧ زقاق ١٤

السمياح محينية الشعب حجي

مثنى ضاري الحرية قرب مصرف

ابها سينة صداد قطاع ١٠ محلة

الد: 3 هي العامل ـ الجمعيات .

المقابل الصيادة الشعبية المقابل الصيادة الشعبية

٢١٥ مقابل جامع الثوري

الرافيين

من صباح اليوم التالي هي :

عشرة ليلاهي

مىدام حسين

طب الاستان

النفم بغداد الجديدة

نائل مدينة الحرية الثالثة

مركز شرطة الشعب

المعرب ٥٩ ، ٤ العشاء ١٩ ٦٠

شرق النسس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٦,٤٧ مسلحا اما غروبها 🗷 الستشفى البيطري 🛎

خدمات علاجية ووقائيةللحيوانات



للحسوانات الكبيرة والصغيرة اطبياؤها ومستشفاها الخاص بها . . حيث يسعى المستشفى البيطري والملاك الطبي والتمريض فيه لتقييم الخدمات البيطرية لمربى الحيوانات المنكورة .. عن طبيعة هذه الخيمات يحدثنا الطبيب احمد صدق الانباري منير المستشفى قلتلا ـ ان للستشفى يقدم العديد من الضدمات شربي الحيوانيات والمتمثلة يلصراء التلقيحيات الصحية البيطرية والستمبرة لمطلت تبربية الابقار والزارع وحقول الدولجن اضافة الى الخدمات التي تقمها الستوصفات والراكز التابعة للمستشقى في التلجي والراشدية ومبنيسة صدام والنورة وأبو غريب ودات السلاسل في الشعلة والغضيلية حيث تقوم هذه المراكز بتنفيذ الخطة السنوية المقررة للتلقيصات الوقائية ويتشخيص الإمراض ليتم معالجتها بالعلاج التاسب لها :. وهبتك عبد من المستوصفات البيطرية والمؤجرة للاطياء البيطريين والتي تعود ملكيتها للمستشفى وتشبرف عليها فنينا وتجهزفينا سالادوية المطلوبة والستلزميات الطبيبة الاشرى وهده المستوصفات منتشرة في اللطيفية وعكركوف وشييخ حسن والوحدة والسيانية التي تقدم جيماتها .

🕿 متى تقدم السنشقى خدماتها ؟ تباشر الستشفى بتقنيم خدماتها صباحا ولغاية نهاية الدوام الرسمى اضافة الى دوام مسائى يبدأ من تهاية الدوام الصبلحي وحتى المناعة الثامنة مساءكما ان المراكز البيطرية التابعة لنا هي الإخرى لها دولم مسائي ، الغرض منه اتلحة المجال امام المريين لمراجعة المستشفى إو المركم الطبي البيطري عند تعذر الراجعة مجلما أو عند حصول حالات طارلة ومنفتعجلة تجتوجب معالجتها فورا

🕿 كيف يقدم المبتشقى جيماته لزيي الحيوانات ؟ يستقبل الستشفى مراجعية يوميا من مربي كافة انواع الحيىواتيات التي تصاتى من حيلة مرضية معنتية فيتم تشخيصهنا من قبل الطبيب المختص بعنتها بقيم العلاج الناسب لها وكعلك يتم في للستشقى أحراء العمليات المريس أما يخصوص الدولجن قلدى للستشفى مركز رئيس التشخيص وعلاج امراض النواجن فيها اضافته الى مراكير احْرى مِبْلَعْ عددها (١٦) مركزا في مناطق المحمودية والمدائن وجمعية وادى الرافدين وانو غريب والتلجي والراشدية تقدم خيماتها لزبي النواجن من خلال تشخيص للرض وصيرف العلاج اللازم ومعقجة الحالات المرضية التي تعباني منهأ الدواجن بناء على طلب مالك حقل الدواجن .. كما تقوم الفرق

الختمنة التايعة للمستشغى بالكشف الوقعى للحقول وثلك

في اسبوع

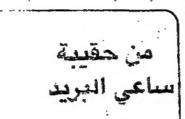
﴾ الان الأنكاب المالات المالات

🗷 محاغيرة 🖫

ندوتها السياحية ائتى تقاء تحت شعار يللى الاستاذ حكمت علاوي محاضرة وتبتعر البعاجة في الشعال معفا وشقاء بعنوان مترجمة العنوان يوم الثلاثاء وبيتنا وخريفاء وذلك لنتنسة الدافع إلقيل وذلك ضمن المنهاج الثقباق ريه المباهى في منطقة كردستنان للحكم * السنوي لجمعية المترجمين الصراقيين كاننى ومصوفات العميل والمستلزمات والذي يقام في قاعة اتصاد الإدباء الإدارية لرفع مستوى السياحة فيها . العراقيين الركزية والكثان قرب سادة ي الانساس والدعوة مناسردة لا للمتخصصين والمتسعين .

🗷 ندوة سياحية 🗷

تعقيد كليية الدارة والالتصياد ز



🤻 الشمعية الاولى من .. بـ عد اسا وسط

🤻 غرحة وانديها الم . ١٠٠١ حاسم

المعتبدر عن اعطاء تسلسا وادسال الإصدفاء) نعدة اسباب منها كثرة عبد



القاريء علاء حسين العربي من - ويساط للاصدقاء الذين يتم نقر

الاصدقاء وعدم وجرد مبس العطاء محافظة كربلاء وتقوم (في خدمتك) دائمها بنشر

جامعة صلاح الديز يوم الاربعاء المقبل

🗟 دورات نعريفية

بالحاسبات 🕾

الفرض نشر تقافة الحاسبات بين كافة

عساويشهم ضمن زاويسة (مصارف

اعضاء البيثة التدريسية والدونفين

تقيم اللجنة الركازية للصاسات في الجامحة المستنصرية بالتنسيق مع وحدات الحاسبات الالكثرونية التابعة الى كليمات الجمامعية دورات شهريسة تعريفية بالحاسبىات تتناول مواضيع

🖪 القاريء محمد جواد الخداجي عن

نتفق مصك فيما نضمنته رساتك

الارضادات والمواضيع الني تساهم في

🖼 القارىء حسين جابر جياش العبادي

من محافظة المثنى يتساعل عن سبب قلة

الحد من الحرادث للرورية المؤسفة

لغرض القدريب على اساليب التعرف على البورشية والإدرار الجنبياية الاولى فبررت الجامصة المستنصرينة ايضاد الطبيب نزار خع الدين الناصر الاستلذ المساعد في كلية الطب الى الدائمارك . ﴿

اذاعة الاشاني الريفية مز شلال اذاعتي مسوت الجساعسج بغداد ويتسساط القارىء فاضل عيلس مر معافظة بليل عن سبب توقف تلفاز بغداد عن عرض اغذيتي (زعلان الاسمر ؛ تعارف محسن وزاق تلدغية البحية / لكنافلم الساهير ونترك الإجابة على هدين السؤالين

عامة في مجال الحاسبات والبرسجة بلغا

🖾 معرض 🖾

الناسبة يوم الشهيد بقام حاليما ل

فاشة القصوير المصرض القنطعي للفنان كا

حازم يجي جرجيس الذي يضم أكثر من 4

عشرين عمورة (فوتوغرافية) تجسد 🕈

بطولات جند القادسية وقيم الشهادة

ت تدریب 🛱

لتُسمى انتنسيق التلفازي والإداعي . 🗈 القارىء سعد غلاء داغر . ـ تتوفر ألمواضيع التي تقترحها في المجلات العراقية كمجلتى (الف باء)

™ من أنه عبل النسيبد جنواد عبدالحسين الدليمي وإستنيعة يخيلها عولايد السياد الخالد والقامنيول. ١٠.

 إلا المناهة الدائرة من ما دائر د البياس يوم المستخرية والمنافي المتاء مفاجه وألي من سطي هيئته شعر مديد ليددي الآورزق الدحيد المرغمام عبدالمحسن أوالسيسدة كثيفات بسيلود اسميناه (محمد) الله، دبارات .

🗷 عملت المدرور ماريل المسيد عسلي عنداته السودائم الكراءمس فعقد قراز السيد المغيب وحرادان الامسة بشوي العمد البيران ١١٠٠ الف مساول

وشقين المقاف الأخراج المتاكرة والمراج عنصنام المسابقة والدار والاشاء المائة محمد فهمي

المفطوران والويدالين الخارات بالرا

تو عبد الفرية شارز الأمرد عسي غفيل الشمري لولادة عاباته السيدة استراء مشدي ابسر الشراسيفودة اسمينها (استبرق) جملية اله عن

والمخار للمطورة الساء والكاف مهارك

فة رزق السابد خائد هنامد الدوري

وانشطوة الاوى غمر حداة إرجية بجدة (حسام) جدك الله من ابقاء السلامة

 ووم السي خفقة العديد ٤ مالكريم أو مقبلته استبدة شيس رماض الشيخل حاسم لبو رغوى والانسة نشاوه ماتك أيدوم الخميس المنفي بشولود اسميساه

افراح .. افراح .. 🖈 🖼 اطلسات بود أما المتعاد وقاين

> الثأني الماض ضمن حدود امانة بغداد بتخصيص فرق خدث 🕻 والزميلة غولة ابراعين ، عبر ال تنتول تابعة للمستشفى مهمتها الإبادة بواسطة الخراطيش ولسينا ي حياتها كله ترح علو الدرية . حاليا اربعة مراكز للابادة ف مدينة صدام وذات السلاس والغضطيبة والدورة تقوم باستبلام الكبلاب والغط للا في حضل عسائما الميام الدعات المواطنين خلال الدوام الرسمي لقاء مكافئة معينة .. كما يتر م العاليوة ناس ندار ايداد الحة أ المُقْتَمَنَّةُ الْيُولِ مِنْ سَعْتِي مَارِهُ. "مَيْدُ ،

الستشفى باصدار السبادات الصحية البيطرية للدنتو بالت والحيوانات اللطية المعدة للتصدين ذارج العراق كالأ مهامكي الاشتري

تصوير : نبيل الشاوي -شارع ميسلون الهوالية : الراسلة وجمع المجلات 🗷 الاسع - سعيد كنيوش هجيري العنوان : محافظة بابل - نلمية سدة الجبوري

ضمن الخطة السنوية لها للوقوف على اسباب الإصليات

والهٰلاكات التي تحدث فيها ومعالجتها سواء كانت أدوية :و

يتم في المقتبر اجراء الفصوصات المختبرية اللازمة

للصالات الرضية التي تستوجب ذلك منها قياس مساعة

الطيور غرض ، النيوكاسل ، والقحص المُحْتَبِري للطَّهُ إِيـُتُ

وفحص الحساسية وغيرها لتحديد الاصبابة والتي يذء في

مصرف الدواء واللقاضات المطلوسة لمربى الحيسوانات

بصوجب الوصفات الطبية البيطرية التي يصغبا التبيب

المعالج ف المعتشفي اما بسائنسية لحقبول الدواجن فيجهز

ملكى الدواجن يدفاتر صحية خاصة باللشاهات والادويسة

التي تم صرفها وينسختين نسخة عند الربي والاخرى تعلظ

في المركز الصحى للدواجن والتبابع للمستشفى تتبت صيه

ألعلومات الخاصة بالحالة المرضية والادوية التي صرفت

عاهى الإنشيطة الاخرى للمستشغر *

يساهم الستشفى مساهنة فعاله في حملات ايلاد النادي

والقطط المماثية والتي بدات أخرها في الاول من ضبر تنسين

واللقاهات مع عبد الكشونات الموقعية البني شدر عاسكل

صُولها تشخيص الرض وصرف العلاج الناسب .

🕱 كيف يتم صرف الأدوية

والمسران وغيرها .

الظوجية وناهية الكرمية وتشيرة الأ إلاسم : شاقسل ارزوقي ها الم الموسوي العمر ٢١ سنة

العنوان : بقداد سيفتاد انجديدة ... د. العبيدي _ محلة (٧٦٢) زقاق (٣٦) 🛎 الاستم: فاضبل عياني

الهواية : للراسلة وسنالعة الصحف العنوان : محافظة بخل - ناجية القاسم

إختالند عيب عاأدري مثلون نسية رطلعة جاني

الهواية : الراسلة

العمر : ١٩. سنة

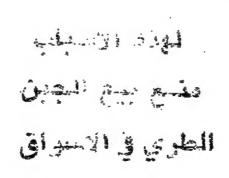
الأسم : حمدي طالب نعيم الهيتي

العنوان : محافظة الإنبار - الرمادي

العمر ٢٢: منتة الهواية : المراسلة وكرة القنم العشوان: مصافيظة الانبيار - ق البواية : الخطوالرياضة العنوان: محافظة أربيل -قضاء مدِّير رقم الدار (٢٩٠) . عبدالجبوري

حجى البعث درقع الدار (١٤٤) .





بالشراق والمائد وسنطيه

العائبيان الزايرم السي بندات ه الله سنة تطبيق قيليطا بعثم 🕚 القناري ويضعت السالم التقضية هذه القرارات بالراء والما galletti i je kroditili ogi State of the post section المنا السؤال طوهة ادعا السينا كالا عباس عل (مليستج الد يه از ستد.

يجرث القنفية ناجاب نبت 🗷 يتسخل الخنج من المراحم بي دورب عضع بيسع الجراء أأسري أأن يتوضح لدم الإدجاد أبراء للماج الرشيدة أهزا وجندر الجبل وتراثرة مستنبك عشر يكون المواطن على بينة عن مضطره . عصدر الجين زك العيف جميعا هو الحليب واهمية الحليب ومشتققه تبرز من عدة جوانب الزولي ، تغذوبة حبث به لير غذاء شبه متكامل لاحتوائه عل المنادر الطائية التي يعتاجها الجسه بكديث متوازنة وبنوعية عالية والجبانب الاغبر المنتيبة فكسا ان للدلبب جوانب صحبة ليجابية و منع امراض سوء التغشية فبو بطبيعت ومسط سلائم لنمسو وفنساط الاحيساء اللجنارية وخاصة تلك المسببة للأمراض

الالاء تستحسران الشاجلة وتنداوله

通过对 海绵 医原原

. اخاد ش المنيع العليب و العاش الريامة والات بغض الحرفيسين تَهُ بِثَالِيلٌ شِيرٍ * عَدْرُ وَيُتَضَعِمُ مِع الدادق التعادية التسشة في تصفيع الحارب والمسته فيعتقع بصفعي ٠٠ . ٠٠ دري پستاف. در خليب رديء م مه وه يقة تداويه بدائية ركامة إ الديف هيئا بالدهون نافس المدرطة الأثر التبعها لسلالهم على قبل .

وسندر شذه المطوق الى الخبرة والدوعة النداكات تقليلة التحديثية والعديلة الخناهة في تصفيح الثابان الواغاسوات



عرنكز التصويق وطرق الواه للان مها يفسر المستعون ال التصابيع عب الأقانسادي كما يتم نقل منتجان سطرت المعملع بطوق غير سليمة عمايت في ال أحتوث اثناء انتقل وبالحظ ايذعا هبإة بانة الجبر انطري في المحلاد الماسة شر النظامية ويعرض بشكل با تي و الاسراق والمحلات إلصامة وفي أرعيسة فمنقر الى الإحط الشروط الصبتية ويراح

يدرز تناك للاي ي الاجين تأسمون الدر عل بتنازلتنا ء

- منصح المنواطن از يتساوز لنجيار المصنعة بالطرق الحديثة التر تعقادنا فيها استبي وتتذبات هدرية ونخضع نثرتابة الصحية والاراصال القياسية وتعرض بشكل جيبد ومغانة معلوساعت على عشقها من الثلف والندث .

🕱 اکنٹ ورارڈ انصابۃ ﴿ قَرَارِدُ ان الجبين الطري يستقبل الدياسي ور الإعراض فما هي عدد الإعراض ا الدقيق أنا الفكاران العرائلةر تشكل مر عَلَيْهِ فِي السَّامِرِ السَّقَرَانِي الرَّاسِ اللَّهُ وَإِنَّ أَنَّ

والتر تنشر عز طويق الجبين الطري عيث ندرز سموء؛ خارهينة في الحليب المتعد وأداد المرابل الأراطة العربوالانبيري

(المسائدوسة) التي تعييه اسراض

شطيرة مشار حمأي التيشوئيت

والباراتيغوذيد والتسمم الغذائي والذي

يكون حادا في بعضر الاحيان وقد يؤدي

ای ادرمسات ، ودایس انشیء بسالنسیسة

لجرثومة المكورات المنقودية الذهبيسة

صبت الشير التعراض بالاضبافية الى معامل تصنيع الحليب ؟ المداب الشرذكرت الفاهو عدم معاملة يُّ التعامل يتم على الحليب. وهذا كاف أدعيب هجارية حيث ينقل اسراضنا للتُدُساد على الجراثيم الملوثة للجليب التميم الانسمال في مضلف الدوار هميلقه بالاضافة الى قيامهم يعملينة اليسترة حز عنه الإمران (عمى <mark>مالطا) وانتي</mark> والنتقيم والتي تغتقر لها الاستقيب السدائية المتبعلة عند الحرفيين . لذا تحجم مضادنات شديدة عند المصلبين يبا وبز الزاذبها أستعوار الحمي نؤكد على المواطن بضرورة غلى الحليب لايام أو لإسابيع والتياشا لعدة الشهر ب ١٠٠٠ قيسل تضاوله والابتصاد عن حمِث تضير على شين موجات متعظية قد الجبن الطري المصنع عند الصرفيين تدوه كراهوجة وغمشة ايلم وقد تصاهب وشراء بنتجات الحليب المعاملة حراريا وده شمارت تناشية اختلاطك عديدة انتء عملية التصنيع ماعدا الجين التعبسا الذبياب المساهسل والعضرات الطري الذي لايصامل حبراريا فنحبذر بالاضاضة أو ذاه ضان الجبن الطري المواطنين منه . بدؤدي ال الاعسابية بيجيرشوسية

2 وفي نهاية اللقاء علمنا من السيد ليث بسن ضرق متخصصت من وزارة الصحة ننمت بزيارات ميدانية لمساطق متعددة في انحاء القطر التحري عن طريقة انتاج وتصنيع الحليب ولوحظ ان الطريقة المستعملة في جميع هذه المناطق هي نفس الطريقة البدائية _ علما أن الجبن يصنع في المناطق الشمانية من حليب الاغتام والماعزوني الناطقة الوسطى والجنوبية يعتمدون على هذيب الايقار والجاموس .

،محافظة اربيل، صينئية اربيل وحرفقته السليمانية صيدلية نوزاد وحافظة النجف صيدلية الكندي

محافظة بابلء

🖼 المحافظات 🖼

ومتافظة التأميح عنيدلية المرجان

العمر: ١٩ سنة الهندية مكتبة القارس العربي . 🛎 الاسم : قيس مصود إصالح العمر: ٢٤ سنة الهواية : كرة القدم والمراء لة العتوان : بغداد -حى العدل - الأعرطة الثانية - محلة ١٤٩ - زنيق 📆 رقم - 17 July 🗷 الاسم : يسوشف محمد شساعير المععلوي

🗷 الاسم : أحمد محمود صالح الهواية : العرف على الة (الأورغ) العنوان : يقداد -حي العدل - الشرطة الثانية _ محلة (٢٤٩ ، الزقاق (٢٠) ــرقم الدار (۱۲) · · · 🖪 الاسم : عباس منعم عبدالحسين

الهواية : الطالعة وكرة القدم

> ملهول وكركوش ومضار الكحول

الإسم

عمادة كلية الصيدلة

[الرحما

السادا

اعلانات لجمصورية

وعلنا وفق الاصبول ..

محكمة جنح الرصافة

الى المتهم الهارب/ رزاق صبري سلطان

لماكنت متهما لديشا في القضية المرقمة ٣٦١/ج/١٩٨٩

وفق المادة (٤٥٩) من قانون العقوبات ولثبوت هروبك ومجهولية محل اقامتك ، لذا تقرر تبليغك بالصحف المحلية

يوجوب حضورك امام هذه المحكمة صباح يوم المصاكمة

المصادف ١٢/١٩ /١٩٨٩ وبعكسه ستجرى محاكمتك غياباً

اعلان مناقصة سرية

تعلن شركة انتاج الالبسة الجاهزة في المحمودية/قطاع

مختلط عن وجود مناقصة عمل تغطية سطح مبني الادارة

بمادة البوليرينان (الفوم) وفق الشروط والمواصفات الفنية

التي يمكن الحصول عليها من قسم الحسابات في مقر الشركة الكائن في المجمودية بعد دفع مبلغ (-/٤٠) دينارا غير قابلة

للرد ، فعلى من يرغب من شركات ومقاولين من ذوي الخبرة

والاختصاص تقديم عروضهم الى موظف الاستعلامات داخل

غلاف مغلق ومكتوب عليه اسم المناقصة (مناقصة التغطية

بِمادة البوليرينان) قبل او في الساعة الثانية عشرة من ظهر

يوم السبت الموافق ١٩٨٩/١٢/٧ وان الشركة غير ملزمة

اعلان

البصرة عن وجود اثاث مستعمل ومواد تعبئة وربط خشب

الصناديق ومواد اخرى موجودة في مجمع الهارثة التابع

للشركة فعلى من يرغب في الشراء الكشف على المواد المذكورة

في المكان المعين وسيكون البيع عن طريق المزايدة العلنية

وفق قانون بيع اموال الدولة المرقم ٤١١ في ١٠/١٦/٩٨٩

صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٩/١٢/٩ في تمام الساعة

الحادية عشرة صباحا وفي مجمع الهارثة ويتحمل المشتري

اعسلان

تعلن المنشأة العامة للصناعات الكهربائية/مديرية

معمل المصابيح الكهربائية في التلجي احدى منشأت وزارة

الصناعة والتصنيع العسكري عن توفر درجات شاغرة في

الاختصاصات المبينة ادناه فعلى الراغبين في التعيين تقديم

طلباتهم الى ادارة معمل المصابيح الكهربائية في التلجي خلال

اوقات الدوام الرسمني وستحتسب الرواتب حسب الشهادة

والخبرة والكفاءة علما بان هنسك دورات تدريبيسة ستقام

للمتقدمين داخل وخارج القطر.

١ ـ بكالوريوس هندسة ميكانيكية

٣- خريج معهد التكنولوجيا او

اعدادية الصناعة/ميكانيك

٢-بكالوريوس هندسةكهربائية الكترونيك ١

٤-معاون طبي/خريج معهد الصحة العالى١

او مضعد حاصل على شهادة وله ممارسة في مجال التضميد

يجب أن يكون موقف الذكور من الخدمة العسكرية سليما

محكمة جنح الاعظمية

قرار حكم غيابي

حكمت عليك جنح الاعظمية غيبابا بتباريخ

190/11/184 بغرامة مقدارها مائتا دينار وعند عدم الدفع

حبسك بسيطاً لمدة ثلاثة اشهر وذلك وفق الملدة (22 ف2 من

قانون المرور المعدل) وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك

مجهول الاقامة في الوقت الحاضر لذا فقد قررت هذه المحكمة.

تبليغك اعلانا بوإسطة الصحف المحلية لتسليم نفسك الى

هذه المحكمة او اللَّ اقرب مركز للشرطة للوقوف على الحكم

الغيابي خَلال مَدَّة ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ التبليغ

وبعكسه سيصبح الحكم الصنادر بحقك بمنتزلة الجكم

الى المحكوم الهارب طه فاضل حسين

ت الشهادة

او معقوا متها .

مدير الفرع

العدد المطلوب

مدير المعمل

اجورنشر الإعلان.

تعلن الشركة العراقية لتصنيع وتسويق التمور فرع

بقبول اوطأ العطاءات سعرا او اي عطاء اخر .

الى/السادة

المبلغ

السبت ٢ كانون الاول ١٩٨٩ م - ٤ جمادي الاولى ١٤١٠ هـ - العدد ٧٣٨٠

| <u> </u> | |
|----------------------------|----------------|
| ا ـ محمد جميل علي | ۱۰۰۰ دینار |
| ا ـ كامل عبد الكريم | ـ, ۷۸۰ دینارا |
| ٧_ مهدي عليوي لويح | ۹۹۷,۵۰۰ دیثارا |
| ٤ ـ حسين سالم حسن | ۔, ۱۰۰۰ دینار |
| هـ چاسم محمد سعود | ۵۸۰,۵۰۰ دیثارا |
| المصالح مصطفى عمر | ۔, ۸۷۰ دینارا |
| ١ـ احمد سعيد عزيز | ـ. ۱۰۰۰ دینار |
| المسلطانة يوخنا اوديشو | ۔, ۸۰۰ دینار |
| ٩_محيي ارضيو غيلان | ـ. ٦٣٦ دينارا |
| ٠ ١ ـ سالَم خزعل خنجر | ۷٤۲٫۵۰۰ دینارا |
| ۱۱ ـ يوسف أدم زيا | ــ, ٦٣٦ دينارا |
| ۱۱ـخلیل محمد بریخش | ۹۷٦,۵۰۰ دینارا |
| ۱۲_جمیل صدام همید | ـ, ۸۸۵ دینارا |
| ا ١- عبد المحسن حمود سلمان | ۔, ۱۰۰۰ دینار |
| ۱۵ـحمد ضيدان بشارة | ۔, ۱۸۱ دینارا |
| ١٦_ انتصار فرجان سرحان | ۔. ۹۹۰ دینارا |
| ۱۷ ـ حسن محمد حسن | ۔, ۱۰۰۰ دیناں |
| ۱۸_سامي عبداله شرهان | ـ. ۱۰۰۰ دینار |
| ١٩ ـ كريم مبارك عبيد | ـ, ۱۰۰۰ دینار |
| ۲۰_محسن محمد ياسين | ـ, ۸۰۰ دینار |
| ۲۱۔محمد جمیل علی | ۔. ۱۰۰۰ دینار |
| ٢٢_مديحة حمودي فرج | ـ. ۱۰۰۰ دینار |
| ٢٢_ امير عبدانه فتح انه | _, ۸۵۰ دینارا |
| ۲۶_کریم شبهاب دراج | ـ. ١٦ م دينارا |
| ۲۵_حمید جاسم محمد | -۹۳۰ دینارا |
| ٢٦_نعيم ثجيل مطلك | _, ۱۰۰۰ دینار |
| ٢٧_عمر محمد احمد | _, ٦٤٥ دينارا |
| ۲۸ ـ اسامة عبدالرجمن | _, ۲۰۰۰ دینار |

٢٩_حسن سالم حسن

ترتب بذمتكم المبالغ المؤشرة ازاء اسم كل منكم والخاصة بسلف الرواج المنوحة لكم ولمجهولية محل اقامتكم ، عليه اقتضى تبليغكم بواسطة الصحف المحلية ، لغرض مراجعة هيئة التصفية في الشركة العامة لِمقاولات المباني ، الملغاة الكائنة في النهضة ، مقابل محطة قطار شرقي بغداد لغرض تسديد ما بدمتكم وبعكسه سوف تتخذ الاجراءات الاصولية بحقكم .. مع التقدير .

ء . رئيس الشركة

اعلان رقم ۱۲٦ / ۸۹ صادر عن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائنة

تعلن هنذه الشركية عن وجود ميزايدة علنيية لتأجير البستان العائد لها والكائن في منطقة التاجي طريق بغداد/الموصل لمدة لانقل عن خمس سنوات والمحتوي على المغروسات المبينة ادناه بمتوجب الشروط والمواصفات المعدة لهذا الغرض والتي يمكن الحصول عليها من شعبة المحاسبة المالية في مركزها العام الكائن في منطقة جميلة الصناعية/ساحة ١ أيار بسعر خمسة دنانير للنسخة الواحدة غير قايلة للرد

فعلى الراغبين في الاشتراك بالمرايدة الحضور في الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الشلاشاء المصادف ١٩٨٩/١٢/١٩] مستصحيين معهم التأمينات القانونية البالغة ٣٠٪ من بدل الايجار علما بأن بدل الايجار يسدد مُخلال مدة (٣٠) يوما من تاريخ الاحالة القطعية وبخلا^ن » يتحمل المستأجر مبلغ قدره (٣٠) دينارا عن كل يود هذا ويتحمل المستأجر اجور الدلالية ونشر هذا الاعلاس.

المغروسات

0.14

محكمة الاحوال الشخصية في الاعظمية

م/تبليغ بالصحف

سنساء عبلى الدعسوى المترقسمة

؛ ٩٨٩/١٩٧٧ القيامة من قسل المنعيسة

سعك خليل ابراهيم والتي تطلب فيها

الى/المدعى عليه ياسين مهدي صالح

| ١٨٥٦ شبجرة | . ١ ـ الرمان |
|-------------|---------------------|
| ۱۱۰ شجرة | ً ٢_ التفاح |
| ۸۵ شجرة | ٣- العنب |
| ٢٢٥ شيجرة | عـ الشمش |
| ٥٣ نخلة | إهـ النخيل |
| ە؛ شجرة | مُ ٦_ القين |
| ۹۰ شجرة | ءُٰΥــ آلو |
| ء/المدير ال | į. |
| | |

The state of the s

التفريق ولتعذر تبليغك بالدعوتيه

وفق الاصول .

ولمجهولية محل اقامتك قررت المحكمة تبليفيك اعلانيا بصحيفتين محليتين وعليك المضور امنام هنذه المحكمية صباح بوم ۱۹۸۹/۱۲/۲۱ وبعکسه

ستجرى الرافعة بحقك غيبابيا وعلثنا

فيه تبديل اسمها وجعله احلام بدلا من

قانون الاصوال المدنيسة رقم ٦٥ لسنة الصحف المحلية فعن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المتكمة وبعد

دائرة التسجيل العقاري في المسيب

الجنس : دار تنفيذا لاحكام البند (١) من المادة (٥٠ مكررة) من قانون في الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الملكية وبحضور المجاورين الذين تقرر اللجنة حضورهم

شركة المعتصم للمقاولات

طريق المزايدة العلنية في موقع مشروع مستشفى الاطفال والولادة في العمارة وذلك في تمام الساعة التاسعة والنصف من صباح يوم السبت المصادف ١٩٨٩/١٢/٩ . فعلى الراغبين بالمرايدة الحضور في الزمان والمكان المحددين لإعلاننا هذا مستصحبين معهم التأمينات القانونية اليالغة ٢٠٪ من قيمة الشراء ويتحمل المشترى اجـور النشر والإعلان والدلالية البالغة ٢٪ على أن يصار سحب المواد خلال سبعة ايام من تاريخ حصول الموافقة على البيع وبعكسه يتحمل اجور الارضية البالغة (٥٠٠) دينارا بوميا ولغاية ثلاثين يوما وفي حالة عدم سحبها وبعد انتهاء المدة المحددة تصادر التامينات ويعماد بيعها في المزاد العلني

اعلان رقم (٤٦) لسنة/ ١٩٨٩

تدعو هذه المنشاة المقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص المشاركة في مناقصة نقل الطابوق من المعامل المدرجة ادناه . الى المواطنين بموجب الشروط التي يمكن الحصول عليها من امين الصندوق في مقر المنشاة الكائن في بناية المشروبات الغازية سابقا طريق المعسكر -قرب شركة الزيوت النباتية مقابل مبلغ (٢٠) عشرين دينارا غير قابل للرد وتقدم العروض الى المنشأة باغلفة مختومة ومؤشيرة عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة في موعد اقصاها نهاية

١. معمل طابوق القادسية ـ ناحية الدغارة المنشاة العامة للصناعات الإنشائية

٢. معمل طابوق المحاويل/ قضاء المحاويل

محكمة الاحوال المنية بغداد المركز

اقامت المدعية حليمة جبار زبون الدعوى المرقصة ٨٩/٣٣٦٤ في محكمة الاحوال المنتية بغداد /المركز على المدعى عليه امين السجـل المدني في الاعظمية اضافة لوظيفته التي يطلب

رقم التسلسل :ـ ١٥١/١٢/١٠ رقم الابواب نـ ١١/١٠ اسم المحلة : ـ شيوخ

التسجيـل العقاري رقم ٤٣ لسنـة ١٩٧١ المعدل فقيد قرر الإعلان عن المياشرة باجراءات التسجيل المحدد للعقارات الميينة اعلاه وفقا لاحكام الفقرة ٣ من المادة ٥٠ من القانون المذكور فعلى من يدعى الملكية او اية حقوق عقارية في هذه العقارات تقديم ما لديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر الإعلان والحضور في موقع العقار الاعلان وذلك لاثبات ادعاءاته بمختلف وسائل الاثبات عند اجنراء الكشف الموقعي على العقار من قبل لجنة تثبيت ملاحظ التسجيل العقاري في المسيب

وزارة الاسكان والتعمير

اعلان

تعلن شركة المعتصم للمقاولات عن بيع انقاض حديد عن

رئيس الشركة وكالة

اعلان

تعلن وزارة الاسكان والتعمير عن بيع كمية من حديد بليت مع شيلمان (بقايا مواد مصنعة) في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس المصادف ١٩٨٩/١٢/٧ في موقع المشروع الكائن في سلحة الاحتفالات فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المحددين اعلاه مستصحبين معهم التأمينات القانونية على ان ترفع المواد خلال عشرة ايام من تاريخ الاحالة القطعية وبعكسه يتحمل المشتري اجور ارضية مقدارها (... ٥٠) خمسون دينارا على كل يوم تأخير ويتحمل المستري اجور الدلالية والاعلان . ء وزير الإسكان والتعمير

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة للصناعات الإنشائية

الدوام الرسمي ١٥ / ١٢/ ١٩٨٩

حليمــه استنادا لإحكـام الــادة ٢١ من ٩٧٣ للعمل قررضا الإعملان في احمد اعشرة ايام من تساريخ النشر وبعكسته ستسظر السحكمية في الدعبوي وفق

الوجاهى وينفذ بحقك عند القيض عليك استنادا لاحكام الملدتين 119 و227 من قلنون اصول المحلكمات الجزائية .

تعلن عمادة كلية الصيدلة عن بيع للبواد المستهلكة المدرجة ادناه عن طريق المرايدة العلنية ليسوم ١٩٨٩/١٢/١٠ السباعة الحبادية عشيرة صبياهما فعلى الراغبين الحضور الى مبنى الكلية في باب المعظم في اليوم المذكور وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان

> ١_ثلاحات ٢_محمدة ٣-مفرغات هواء ٤_هيترات حمامات ٥_مدافيء غارية ٦_ ضَاعْطة هو اء كومبريسر ٧. اثاث معدنية متنوعة ٨_ اجهزة كهربائية مختلفة ٩_ماكنة سيارة تويوتا (بيك اب) ١٠_مضخة دفع غاز مختبرية ١١ ـ مراوح منضدية ١٢_حاسبة كهربائية

اعلان بيع مواد احتياطية وسيارات ومعدات

تعلن ادارة مشروع قناة دجلة وسدة الفلوجة/الملغاة/ عن وجود مزايدة علنية لبيع المواد الاحتياطية والسيارات والمعدات المتنوعة والمدرجة تفاصيلها ادناه للايام/الاثنين والثلاثاء والاربعاء التي تصادف 11 و12 و17/12/1989 في مركز ادارة المشروع/ المخارن الواقعة في قضاء الفلوجة. فعلى الراغبين في الشراء الحضور في الساعة العباشرة من صباح الايام المذكورة اعلاه في المكان والزمان المحددين بالاعلان مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة 20 ٪ من قيمة البيع علما بان اجور الاعلان والدلالية تستوفي ممن ترسوا عليه المزايدة على ان يتم رفع المواد المباعة خلال سبعة ايام من تاريخ تسديد اقيامها .

ب اسم المادة

١ ـ سيارة مرسيدس حمولة ٦٠ طن ١- حفارات روسية كهربائية نوع اكا ٣-بلدوزرات روسية ٤_كرينات حمولة ٦٠ طن كهربائية

هـ محيطات تجويس القدرة الكهربائسة للضغيط العيالي والواطيء/ قواطع دورة كهربائية/ محولات ريتية خطوط كاملة لنقل القدرة الكهربائية تحتوي على اسلاك واعمدة ٦ ـ سقائف هيكلها كويكريت

٧- ادوات احتياطية روسية وعربية متنوعة خاصة بالحفارات الكهربائية/ مخارط تجارية/ قوايش متنوعـة/ مواد مختبرية/ مواد جيولوجية وبراين/ ساحبات عنتر/ مواد دانسن وفولفو/ وايرات لحام متنوعة روسية ٨_مخلفات عمل وسكراب في موقع عمل / ٢٨ ق ١٧٥ طن ٩_ اثاث منزلي ومكتبي/اسرة منام/كراسي/ قنفات/ سجاد/ ثلاجات/ طباخات/ كاونترات/ دواليب/ كيررات/ومواد

١٠ـ جامعة روسية لقطع الشيش/ومناقب روسية ١١ ـ مخلفات حديد سكراب في موقع ادارة المشروع

ا) سيكون بيع الاثاث والمعدات والمتواجدة في مركز الدائرة في اليوم الاول من المزايدة . ٢) سيكون بيع السكراب في موقع/٢٨ مع المعـدات والكرينات في اليوم الثاني من المزايدة ٣) سيكون بيع السقائف في موقع اليوسفية اليوم الثالث

> محكمة جنح الاعظمية قرار حكم غيابي

الى المحكومة الهاربة عزيزة عناد طعمة

حكمت عليك محكمة جنح الاعتظميسة غيسابها بتساريسخ ١٩٨٩/١٠/٢٨ بسالحيس الشديند لمدة سنتسين وذلك وفق المادة (٤٥٦ عقوبات) وحيث قد تبين لهذه للحكمة بانك مجهولة محل الاقامة في الوقت الحاضر لذا فقد قـررت هذه: المحكمة تبليغك اعلانا بواسطة الصحف المخليسة لتسليع نَفُسِكُ الى هَذَهُ الْمُحَكِّمَةُ أَوْ الْيَ اقْرِبِ مَرْكُرُ لَلْشُرِطَةُ لِلْوَقُوفُ عَلَى الحكم الغيابي خلال مدة ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ التبلينغ ويعكسه سيصبح الحكم الصادر يحقك بمنزلة الحكم الوجاهي وينفذ بحقك عند القبض عليك استنادا لاحكام المادتين ١٤٩ و ٢٢٣ من قانسون اصول المسلكمات الجرائية .

القاضي الاول

مطعم انوار الجامعة درجة اوى يقع في بغداد الاعظمية /سلحة عنتر قـرب كلينة الشريسة الشائسة للمريث من المعلومسات الاتصبال بهسائف المسطعم ٢٥٨١٧١ مَنْ ٨ صبلتا وحتى الساعة ﴿

۱۲ لیلا .

فقدان هوسة

فقدت منى الهوية الصادرة عز دائرة صحة بغداد والمرقمة ١٤٩٦٩٤ بـاسم حسين مهدي درويش فمن يعشر عليها

قاضي محكمة جنح الاعظمية الاول

يرجى تسليمها لجية الاصدار

أكتبوا بلا تقيد ولا تردد وبالا خوف لاحتمالات أن تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون الرئيس القائد صدام حسين

يحمل مديرية مرور بغداد مسؤولية الاضرار المادية والمعنوية التي لحقت به

بطاقات دعوة

* من الدينوانية/مركبر مصافقة القادسية وجبه المواطن عبيدالحسين ابراهيم كريدي دعوة الى بلبية المنية للاهتمام بحي صدام الذي يفتقر الي الكتبر من خدماتها لاسيميا ف مصال النظافة حيث تتجمع الميام القدرة ق الحفر والمنخفضات وتتحول الرمايشيه الستنقعات ، كما وجه دعوة اخرى الى مديرية توريع كهرباء المحافظة للايعاز بتبديل الصابيح الكهربائية المعطوية

ي شوارع و أرقة الحي المنكورة · 😁 🤏 من منطقة نينوي الشرقية في مدينة الموصل وجنه المواطن أحمد سليمان الجبوري دعوة ال بلدية الموصيل لَصَاعِقَة جِهُودِها في تامين نظافة المنطقة. المذكورة التي تشكو من تجمع الإثيبال ولا تنقل الإكل اسبوعين مرة واحدة مما يخيلها ال مصدر لتكاشر الجراثيم وتصاعد الروائح الكريهة

* ومن ناحية قلعة سكر في محافظة ذي قار وجه المواطن محمد حسين على دعوة الى الجهة المختصية في المنشاة العامة للاتصالات والبريد لاتشاذ الاجبراءات القنية التي تبراهما لأرضة لتحسين الخدمات الهاتفية في التلحية

🗖 للعلم .. والتصرف 🖀

مواطن من الكاظمية كتب البينا يقول :

المذكورة ، أذ أن مواطنيها _ كما يقول تلواطن - يواجهون المتاعب في تسامين إتصالاتهم الهاتفية بمركز المعاقيظة او ببغداد او حتى بمناطق القطر الاخرى • و من قدرية النميصــة في قضــاً

الحويجة بمجافظة التآميم وجه الواطن حاضر محمد الجبوري دعوة ال مديريا طرق وجسور المحافظة لتعديل وتعييد الطريق الترابي الوعر الذي يربط قرى شبيط بالبغيصة والزرارية واشريعة رتحىء والذي يعبلني المواطنون من أهالي هذه القرى من صعوبة احتياز لوعورته لأسيما في فصل الشتاء وموسم هطول الإمطار .

"* ومن حي البواصلات في منطقية البياع ببغداد وجهت المواطنة فاطمة اهنادي بحسين دعبوة الى اماتية بخيدان للأيعار ال الجهة للخنصة التابعة لها_ منيرية الوحدة - ساتخاد ما يقتفي التطييق القانون عل اصحاب الطع الاراض المتروكة وغير المسيجة والمحلة ٨٥٣ من الحي المتكور والتي اصبحت

لنجمع النفايات فيها

🖪 الى - مديرية المرور العامة

المنشأة العامة لنقل الركاب

، مما يؤسف له حقا عدم التزام العديد من سواق مزكَّيَّاتُ ٱلْبَقُلِّ العَانَدُةُ لَلْقَطَامُ

الخاص (نفرات) بالستر على الخطوط المتبنة لهم ، الأمن الذي يؤدي الى عرقلة حركة

انتقال المواطنين من موظفين وطلبة واصحاب مهن حرقيين مناطق سكناهم وأماكن

عملهم . وهذه الحقة تتكرر بشبكل يومن ويدون جيساب من قبل البنواقين العاملين

عل خط الكاظميّة بيان المُعْظم في (كراج) الكاظِمية الْحِدِيد يَجِيثُ بِتَجولُ فِذَا الْخَطِ

الذي حددت اجرة نقل (النفر) الواحد عليه بمئة فلس الي خط ليس له وجود وغير

السننصرية .. أي الذي لا يتجه الي باب المعظم ، أما أجرة الثقل عليه والتي حددها

السواقون انفسهم فهي مئتان وخمسون فلسا ، وارجو ان لا يتصور البعض ان في

هذا التحويل (الكيفي) خدمة لأبنائنا طلبة الجنامعة الستنصيرية .. فأن هذه

الخدمة لم تكن الهدف من التحويل . ، بل زيادة الأجرة . ، والربح هما الهدف الإساس

يقى ان تعمالج هذه الحمالة (الكيفية) ساجزاء تتخذه الجهتان الختصتمان

کان یاما کان

قبل ٤٠ عاما

و رسالة التواطئة تامرة جواد من الناصرية

ه رسالة المواطن عويد محيسن من الديوانية

* رسالة ألو اطنة يلسم عبد الباقي من يعدك

وسالة الواطن يناقر شناشم الحسني من

وسالة الواطن مترتشى عبدالحسين من

. . رسالة الواطنة هدى شهاب احمد من

ي رسالة المواطن شجم عبدات من يجداد

ي رسالة الموامل فاضل عباس من الكوت

* رسالة للواطن مصطفى رحمة الله من

ه رسالة المواطن عماد تورالدين من بغداد

(مديرية اللرور العامة ، والمنشباة العامة لنقل الركاب) ، لأن ممثل النقابة ليس له

منه .. وان المتضروين منه هم المواطنون الذين يقصدون منطقة باب المعظم .

مثبت رسميا ، واجوزه تحدد بشبكل كيفي من قبل السواقين العابلين عليه

هذا الخط الذي ﴿ استحدثه ﴾ هؤلاء السوافين هو خبط الكا

اي تائير في ذلك ، وشكرا من المرادي المستعمل الم

للتفضل بالعلم .. والتصرف ، مع التقدير ،

رسائل لم تنشى

إلى ما ياتي طائفة من الرسائل التي وردت

الى (الجمهورية والناس) ولم تنشر وانعا

احيلت ببالأميل إلى الجهيات الرسيسية

الخنصة بموضوعاتها للاطلاع عليها

واتضلا الاجراءات التي تراهبا مضاسهية

بحسب الاختصاص والعللنية واعلامنا

، رسالة المواطن عشام عبدالمجيدُ من بعداد

رسالة الواطن تديم بكر من اربيل

* رسالة المواطن رسمي أيؤب من الموصل

رسالة المواطن جعف عيـدالرسـول من

لابلاغ اصحابها بذلك :

.

فصير فبرز وخطر على سكان المطة

- العضوية في الجمعيات التعاونية تنتهى بوفاة العضو ولا تنتقل الى ورثته ، والمسالة مسالة نص قانوني لا مُجِالَ لَلْاجِتَهَادُ فِي تَفْسِيرِهُ بَغْيِرُ مَا جَاءَ * المواطن طارق عبدان سلمان من

ردود موجزة

* المواطن شنكر شنان كريم حمادى

. رسالتك خسالية من نكس عنوانك

الكامل الذي يمكن الاستدلال عليك اذا

زات الجهة الرسمية الختصة بموضوع

شكواك سماع اقوالك او طلب بعض

المعلومات ، ولذلك نعتذر عن نشرها .

الواطن سهيل شروين حسام من

-لامجال لندخلنا فموضوع رسالتك

وبامكانك ان تكتب الى الزميلة جريدة

• أبلو أطن سعد خضير محسن من

-يبدو أنكم متصاوزون والجهة

لرسفيسة المختصسة مستؤولة يحك

واجباتها عن رفع تجاوزكم . ولا مجال

لتنخلنا في شأن كهذا ، ولكم ان تراجعوا

أمانة بغيداد يذلك مساشرة وسالطريق

. * المواطنة كريمة زهير خلف من

منطقة الصابيات

ــ اذا كان مسقط الراس شرطا إساسا

, تخصيص الأرض . وكان هذا الشرط غير متوفر في طلبك فيلا وجبه لطلب

* المواطن مجيد شيلجي من راه (المحمدة) _ محلحظاتك فأنمأ يخص التصرش واردة والجهات الرسمية الخنصة غير غافلة عنها ومتخذة ما يقتضي لها من

🗷 متابعة 🏗

رسالة نشرت بتباريخ ١٩٨٩/١٠/٢٩ تعقيبا على رد لاماتة بغداد نشر بتاريخ ۱۹۸۹/۹/۲ حسول اراضی (ولدایسة ومنيسيف } ان افيراز القطعية ٨/من المقاطعة ٢٠/ولداية ومنيسيف قد تم أبناء على طلب الإمانة قبل اكثر من ثلاثين ستة لإغراض السكن ، وعضدما كسانت صِّمَ معدود بقداد ، وان مصرد كون استعمل هذه القطع المفرزة قد امسح زراعيا على التصميم الاساسي للمدينة لا يسوغ الامتناع عن مشح امتصلبها اجازات بناء . وقد ربت الإمانة بكتابها ذي الرقم /

نود ان نبين ما ياتي : .تــوسعت مديشة بقداد بشكــل غير مخطط وغير مدروس لسنوات عديدة ، فكنان لابت من وضنع تصميم اسناسي للمدينة ليبوقف هذا التبوسع وليعيث تنظيم الميثة وهذا ما تم وصدر قانون التصميم الاساسي لميشة بغداد عام ١٩٧٢ . فاصبح واجب التنفيذ حيث غير واقع الحال لكثير من المناطق ومبيطر على المناطق الاخترى ضمن استعمالات

فتح جسر الاعظمية

قررت مديرية الإشفال العاملة فتع

جمر الاعتظمية العنائم لرور وسنائط

النقل النهرية في الساعة الثانية

والدقيقة الثلاثين بعد الظهر من كل يوم

لمدة نصف ساعة بدلا من الساعة

الحابية عشرة قبل الظهر وذلك اعتبارا

فحص طائرات

وصل يغداد الستر كردلنك مندويسا

عن شركة طلارات أوستر وذلك لاجراء

القحص السنوي بيطائيرات جمعية

من ١/١٢/١ إلى اشتقار اخر .

، حريدة الشعب ،

الطيران العراقية ، _

، چريدة الاخبار ،

للنفايات والتي تجري كما ياتي .

السواطن دياب سبالم كماش قبال في يمكن تغييره .

١٤٨١ في ١٤/١١/١٨٩ عملي ذلك

مسؤولية مرورية

انى المواطن المهندس فارس حزعل نياب اشتريت بتاريخ وفيها ضمان ملكيتي للسيارة المذكورة ، علما بانني لم اسلم ﴿ ثمنها الا أمام ضابط التسجيل الذي اكد أن السيارة خالية من

وجيزة وبالتحديد يوم ٢٠/٥/١٩٨٨ ان السيارة مسروقة ي فتم حجزها من قبل مركز شرطة الكرامة لمكافحة الإجرام في 🚣 مدينة صدام .. وادهى من ذلك اننى اتهمت بحيبازة مىال په مسروق .. فاصبح صلحب الحق متهما رغم كل ما لديه من ★ مستمسكات رسمية تثبت حقه وتنفي عنه التهمة !. واتضح * اعضا ان السيارة كانت قد سرقت بالفعل من قبل البائع مهدي

🚓 الاضرار المادية والمعنوية التي لحقت بي بسبب تقصير بعض * لتمتعها بُخبِرات متنبيزة في هـذا المجال ، والا فما هي الجمهورية والناس : رُّ وسجلتها باسمه .. ثم قبلت منه معاملة بيعها ئي "

من وزارة الصحة

. تعقیبا علی ما نشر فی جریدتکم و فی

العدد ١٩٨٩ في ٢٨/٨/٩٨٩١

بخصوص تجمع النفايات في منطقة

لقد قامت شعبة حماية البيئة ا

دائزة صحة البصرة بالكشف السوقعي

على المنطقة ولوحظ تجمع النفايسات إ

قطعة ارض مسلحتها ٢٠٠٠م' بالإضافة

الى تجمعها في قطع اخرى غير مسيجة

وتم ابلاغ بلدية البصيرة بضرورة

الاسراع يطمر النفايات وفق التعليمات

الصنادرة من مكتب النائب الاول لرئيس

البراضعية في مدينة المن البصرة .

رقم الكتاب ٥٠٣٢٢٠

تاريخه: ۱۹۸۹/۱۱/۸

الإعظمية _حي المغرب/المحلة ٣٠٤/الرقاق/٤٤/الدار٧

رسائل لا تنقصها الصراحة * * * * * * * *

صبيح كاظم وشريك له وهما عضوان مجرمان في عصابة تم

منتسبيها في اداء واجبهم ، اذ ان مسؤوليتها ان تكتشف اي **★ واجباتها ؟. ثم ان المتهم مهدي صبيح كـاظم لم يبلغ** سن * الرشد بدليل انه احيل على محكمة الاحداث عن جريمة 🥇 المسرقة .. فكيف اصدرت له الديـريـة سنـويـة السيـارة

أن السيارة المرقمة ١٣٧٨٩٤/بغداد ـ خصوصي/نوع

برازيلي صالون طراز ١٩٨٦ مسجلة لدينا اصوليا ، وحولت

مُنْ مَالَكُهَا الشَّرَعَى المُدعو على محمد حسين الى المُسْتَرِي مهدي

صبيح كاظم بموجب عريضة البيع والشراء المرقمة ٣٣٦٥٣

في ١٩٨٨/٣/٢ وبشكل اصولي ، وتبين ان الشخص المدعو 🖈

مهدى صبيح كاظم هو احد افراد عصابة سرقة السيارات 🖈

وقام بشراء السيارة اعلاد وهي محطمة ، حيث قام بسرقة 🏲

سيارة اخرى من نفس الطرارُ وقام بتحويل شاصيها ومحركها 🎅

على السيارة المصطمة حسب اعتبرافه المتشبور في جريدة

الجمهورية (صفحة الجمهورية والناس) علما بان السيارة

المحطمة مجندة سنويتها ولا تكتشف السيارات المجندة

كتاب مديرية المرور العامة لم يذكر ناريـخ نشر اعتراف

سارق السيارة في هذه الصفحة التي ليس من اختصاصها نشر

اخبار الجرائم .. واعترافات المتهمين ، فحبدًا لو تفضلت

المديرية بتحديد هذا الناريخ لتقف على حقيقة وسبب هذا

المعيسريسة المتكسورة يحمسل الرقم ١٢٥٤/١/٤/١٤ في

۲۹/۷/۴۰ ولیس ۲۲۲۳ ق ۲۹/۱۰/۱۹۸۹ .

الالتباس ، علما بان كتابنا الذي اجلنا به رسالة المواطن الي 🕈

اجهزة البلدية

رقع الكتاب 1227

هذه المدرسة) .

التوضيح أعلاه

رقم الكتاب ٢٥٣١٩

تاريخه ١٩٨٩/١١/١٩

تاريخه ۱۹۸۹/۱۱/۱۳۰

لواء المرور

قاسم أحمد الداوود

استخدام انقاض البنايات بعدل الثراب

مع وجوب استخدام المبيدات علمــا ان

رفع النفابات والاوساخ من مسىؤولية

برجى تفضلكم بالاطلاع ونشرها ورد

مدير الإعلام والتثقيف الصحي

في وزارة الصحة

من امانة بغداد

اشسارة الى الشبكسوى المنشسورة

بجبريدتكم الغبراء بعنددهنا ٧٣٤٥ في

۲۸/۱۰/۲۸ وتحت عنوان ('تعقیب

هل ستبقى المياه القذرة تغطى سلحة

انود ان نبين بانه تم اجبراء اللازم

راجسين الشفضسل بسالاطلاع ونشر

مدير العلاقات والإعلام

في امانة بغداد

من هيئة الطرق والجسور

تعقيبا على ما نشر بجريدتكم الفراه

بعددها ۲۵۹۹ ق ۱۹۸۹/۱۱/۱۱ بعددها

بخصوص صيائة طريق عين النسراق

محافظة كتربلاء ، نبود ان نوضيح ما

أز الهيثة العاملة للطرق والجسور

تبيذل كاصل اهتصامها بكنافية الطرق

المسؤولة عنها انشساء وصيائسة . اما

بخصوص الجسزء المعنى من الطريق

الوارد بشكوى المواطن السيد ابو زين

العابدين . فإن دده الهيشة قامت قيل

غترة وجيزة بقشط التموجات الحاصلة

فيه ولكونه يقع في منخفض مائي وبعد

ـراستـه نقرر اعـادة انشانـه كـطريق

كونكريتي وتمت احالته كمقاولة . كما

انجزت اعمال التحويلة المؤقتة لغرض

المدير العام

يسحب الميادمن داخل السلحة وتنظيف

شبكة المجاري الداخلية للمدرسة .

مدير المرور العام

اجازات تسجيلها عند التحويل .

للتفضل بالإطلاع .. مع التقدير

*١٩٨٨/٥/١٤ السيسارة البرازيسل المرقعة ١٩٨٨/٤/بفداد *(خصوصي) بيضاء اللون طرارُ ١٩٨٦ من الشخص المعر المهدى صبيح كاظم وتم تحويل ملكيتها الي بشكل رسمى لا من الشك حيث تم ترويدي بالسنوية المرقعة ٩٩٨١٩٢ من ۱۹۸۹/۱۰/۲۹ بخصبوص شکوی المواطن فارس خبرعل م وَّقِلُ مديرية مرور بغداد بتاريخُ ٢٣/٩/٩/ والتي يفترض ذياب .. نود ان نوضح ما يلى

> ★ ایة اشکالاتِ قانونیة او غیر رسمیة ولكن الذي حصل كان عكس ذلك حيث اتضح بعد فترة

وعلى هذا فأنتى احمل معيرية مرور بغداد مسؤولية

المهندس فارس خزعل ذياب

وبعد اطلاع مديرية المرور العامة على رسالة المواطن التي (لا تنقصها الصراحة) اجابت عليها بكتابها ذي الرقم الكفائ التفاطعة ٠ ٢٤٦٢٧/١ ق ١٩٨٩/١١/٩ الذي قالت فيه : كتمايكم ٦٣٣٣ في ٢٩/ربيسع الأول/١٤١٠هـ الموافق

Al-Jumhuriya Saturday, December 2, 1989

🛭 يقدمها اليوم صباح عبدالحميد صالح 🖫

| 17 | 17 | 11 | 1. | 1 | ٨ | ٧ | 3 | • | £ | ۳ | Ŧ | ١ | |
|----|----|-----|-----|----|---|---|---|---|---|------|------|---|----|
| | | | | | | 0 | | | | | | | |
| 0 | | | | | | | 0 | | | | • | | |
| | | O | | 0 | 0 | | | 0 | | • | | | ŀ |
| | | | | | | | | | 0 | | | | |
| 0 | 0 | | | | | | | | | | 0 | | ۱ |
| | | O | 0 | | 0 | 0 | | | 0 | | 0 | | ŀ |
| | 0 | | | , | | | 0 | | | | | Ĭ | ŀ |
| | 0 | | | | | | | 0 | | | | | ١. |
| | | 0 | | 0 | | Q | | | · | 0 | 0 | | ľ |
| | | | 0 | | | | 0 | | | | | 0 | ١ |
| | | | | Q | | | _ | | | | | 0 | 1 |
| | • | | | | | | | | | | | | ١ |
| | | | | | | | | | | | 0 | • | 1 |
| | ā | ودي | as. | 12 | | | | | | قي ا | ء اف | | |

١ ـ روائي عبربي مبعباصر ــ

3_لقب مؤرخ وكاتب عربي له

٤_عاصمة عربية (معكوسة)

هـ من الزهور (معكوسية) ـ

٦- من طواهس الشنساء - غُمَّ

٧۔ عاصمت اوربیت

٨ـحرف مكرر نـحرفان من عالم

٩_ حـرفان من رتيب _ قضر +

۱۰ ـ صنجازی ـ اسم علم مذکر

للتعريف (معكوسة) ــاداة نصب

جرا طلعيك ومعلقه ليتبكض جالرب

ير(مِعكوسة) جَدَّنَا جَدَيْر

١١ ـ جرفان من طِربِ _مبتثمابهه

١٧- مدينت تاريخية

١٣ ـ نُهُضُ فُجِهاة ـ لقب كاتب

ـ اداة نصح (مُعُكَبوسة) -<u>لمالق</u>وع هَمِجَاراطفي عَامِاكا

(معكوسة) ـ من الطيور + و

عربي له ، مروج الذهب ،

ـ مؤرخ عربي له ، قصص الإنبياء

(معكسوسسة) ـ احسد الوالدين

(معكوسة) _لون (مبعثرة)

معكوسة) ـجزء من الخلية

حسوت توجع وتالم ـ هيئة او

افتسوح البلدان ء ـ عكس يفي

(معكوسة)

(معكوسة)

هندام (معكوسة)

۲_شید علی پیدہ _ احسیار

١ ـ لقب عبالم عربى واديب له كتاب و الحيوان و في سبعة اجزاء

و ، البيان والتمبيين ، و ، البخلاء ، (معكوسة) _ مؤرخ وموسيقى عربي له ۽ اخبار الرسل والملوك ، (معكوسة) ٢- شيء قليـل ـ مادة غـذائية مهمة (معكوسة) ٣ـ حرف موسيقى + حرفان من

بعن ـ مختاف او عکس ـ احب

1_نال_كاتب عربي له ، العقد هـ كاتب عربي له و الكامل في

٦_ بداخل (معكوسة) _ اداة ٧_ئثْنتُ _عاصمة اوربية الـ شباعـر عــربى من العصر

الاموي ــ اسم كتاب من شلافيةٍ؛ اجسزاء للدكستسور طه حسسين (معكوسة) ٩- منشابهة - قوة الرفيع ق

١٠ ۽ عرب ـ عارض غضي ـ : في ١١ ـ مجموعة القنواعد الذي تنظم الروابط الاجتماعُتُنَّةً عُالُمُ

حروف من وتيرة ١٢ـ واقسع عبلم العبروض بدون لقب ، ۱۳_کاتب موسوعی عربی له

معجم البلدان

■ الحسل غدا والجمهورية تسرحب بشبكسات القراء الإعزاء وعلى العنوان التالي:

بغداد / الصرافية / صب. ٤٩١ ، الى محرر زاوية تسلية 🖫

حل المسالة الماضية

| 1 | - 1 | 7 | | -2 | 4 | ¥. | A | 4 | 3. | 31 | 11 | _1/2_ | <u> 1</u> 5. | 30 | 11 |
|---|---------|-----|----|---------|---|----|----|---|----|----|---------|-------|--------------|----|----|
| 1 | 길 | | و | | å | 4 | N | 4 | خي | 1 | J | ۵ | 2 | ė | ė |
| Z | 3 | 2 | 2 | 1 | d | 1 | | d | ₹ | 13 | . Ç. | F | 2 | 2 | ៊ |
| K | 2 | | | Ð | Ü | ۵ | , | 7 | 9 | • | Z | 7 | Ġ. | 3 | ري |
| 2 | N | • | 0 | 4 | 2 | 些 | ٥ | Ģ | 1 | - | 1 | | 1 | Ō | Z |
| | 4 | ٤ | ٥ | \circ | • | O | ़ | 3 | J | ., | 4 | | 1 | | ين |
| 4 | 2 | 0 | | ۵ | 1 | 7 | 2 | 2 | ١ | C | N | 4 | , | e? | ب |
| 4 | 7 | U d | 1 | 9 | d | ` | Ô | 7 | ٥ | Ċ. | Ŧ | J | U | 1 | 4 |
| ٢ | 3 | ۵ | O | 1 | ب | O | ١ | 1 | ų | ٤ | | ١, | 2 | ų. | b |
| ١ | ب | 0 | > | ږ | b | ١ | 1 | 0 | | 1 | D | -=1 | - | | ע |
| ٥ | 2 | • | | 0 | 2 | ę | ي | 1 | 0 | 7 | | T | 7 | ۵ | 1 |
| ١ | 0 | 4 | ب | ي | 4 | | z. | | ð | ي | J | 9 | · 🗀 | Ð | 3 |
| • | \circ | 1 | ٥ | 3 | , | Z | Û | Ō | 7 | O | Ş | 1 | C | 23 | J. |
| 1 | ب | ٥ | 4 | S | • | ڌ | ġ | 1 | 3 | ٥ | U | 1 | Ü | 47 | ា |
| ζ | 2 | حمو | Ü | ų | J | O | .3 | 7 | 3 | ۵ | \circ | 4 | 4 | ្ | V |
| ۲ | Z | ١ | J | O | J | | 7 | ď | 0 | J | Ŀ | | نِي | 1 | 7 |
| > | d | 5 | \$ | , | Đ | 7 | ب | - | 2 | 3 | _ | 7 | Ü | 7 | ភា |

من المراجع الرسمية

١ - يجب ان تكون المواقع خارج هدود التصميم الإساسي للمدن ٢ ـ ويغمَسل اختيار المنخفضسات الطبيعية بعيدة عن الشوارع الرئيسية للمدن واستخدام الإراضى غير صالحة للزراعية وحفر خضادق فيها ويجب از تكون بعيدة عن مواقع المياه الجوفية . ويتم الطمر بوضع طبقة من النفايات ثم تضغط بالوسائل الميكانيكية ثم تغطى بنطيقة من الشراب ثم بليها طبقية من النفابات وطبقة اخرى فوقها من التراب بيع مراع إراقيد بسبب الطبقات ومراعاًة الدقّة في عَملية حدل طبقات النفايات والطبقات الترابيسة . واهمية طبقية التبراب تكمن في منسع تكسائس الحشرات وانبعاث الروائح وبالامكان

بدراسة ايجياد قطع اخبرى مصائلة

لتصويضهم عن قطعهم التى تقرر لها

استعصال زراعى انسجاساً مع بــاقى

المنطقة لكونها تقع خارج حدود الاعمار

كما جاء ببالتصعيم الاسباس لمدينة

راجين التفضيل ببالاطلاع ونشر

أراضي ولدايسة ومنيسيف

الاعتبار اسلوب معالجة الاستعمالات المضالقة حسب طبيعتة وشوعيتة تلك المخسالفات وفي النصالة المشار اليهسا في شكوى المواطن فان امانة بغداد تقوم

■ الى .. أمانة بغداد مديرية المرور العامة

بغداد - بعقوبة الجديد يقول للواطن محمد العبيدي أن المواطنين في المنطقة المذكورة ولاسيما الذين يمتلكون سيسارات خاصسة يواجهبون صعوبة في الدخول الى منطقتهم والخروج منها بسبب غلق فتحة الاستدارة التي كانت موجودة عند راس الشارع المؤدي الى المنطقة واستحداث فتحة بديلة لها على مسافة لا تقل عن خمسة كيلومترات أصبحت -كما يقول المواطن -سببا في الكثير من المشلكل المرورية فضلا عن بعدها . وهو _ المواطن _ يرجو اعادة النظر في موقع هـده الفتحة بهذا السان ، مع التقدير .

الوزراء والوارد بكتابهم المرقم 2091 ١٩٨٨/٥/٢٤ والمسماة بالدفن الصحي

من هذه المقدمة تود ان نشير الى انه لا يمكن أن نقبل بمبدأ وأقع المحال المجرد كما جاء برسالة صباحب الشكوى والا فمنا الداعى لوضنع تصميم اسنانم للمدينة اذا ما أخذنا واقع الحال كامر لأ

لقد اخذ التصميم الإسباسي بعين

التوضيح اعلاد . مدير العلاقات والإعلام قي امانة بغداد

برقيا

من منطقة السريدات الجديدة .. قرب نقطة سيطرة السّعب .. على طريق

واختيار مكان اخر لها قريب من المنطقة المذكورة ، وينتظر ما تقررونه

عدنان احمد مظلوم

المباشرة به .

اللغة العربية في نشرات منظمة اليونسكو

اعلمت منظمة السونسكو وزارة الضارجية انها قررت اعتماد اللغبة العربية في نشراتها التي تصدرها في العام القادم كما ستعتمدها في اذعاتها اللاسلكية الى جيانب اللغيات الحيية الرسمينة المعشرف بهيا لدى مشظمية

، جريدة الحوادث ، ٥٠٠ يېئار

لإكساء الطلاب الفقراء المعقدة بتاريخ ٢٨ تشرين الثاني ١٩٤٩ تخصيص مبلغ قـدره ٥٠٠ دينار وذلك لاكساء الطلاب الفقراء في المدارس . · جريدة الهاتف ،

موسم المخضرات الشنائية

بدأ الفلاح البصري منذ مدة العمل

يملكها جلالة الملك عبدات (معطقة الشونية بخور الإردن ليفتقل اليهيا اللاجئون القاطئون في مخيم السخنة بالقرب من الزرقاء خلال فصل الشتاء حيث ينعمون بالدفء وسيتسع المخيم لايواء ١٦ الف نسمة وسمح للاجئين

بزراعة الاراضي اللكية الواقعة فيجوار

مخيم جديد للاجنين العرب

قررت جمعية الصليب الاحمر انشاء

المخيم للانتقال بخلتها .

• جريدة لواء الاستقلال ،

مخيم جديد للأجنين في الاراضي ائتي

، جريدة اليقظة ،

على زراعة المخضرات الشتائيسة ولكن بالحظ فتور في الحركة وقلة في الاقدام بسبب شازم الحللة الاقتصاديية لدى الملاكين والقلامين وكان الاجدر بجمعية ولاسيما بعيد أن تخلصت من اعبياء الاشغيل ببالتصور كميا كبائت تبزعم ليستمليع الملاك من تخفيف ضافقتهم ومديد للعوشة الى القبلاح لزراعية

المخضرات التي تدر عليه بما يستطيع المعيشة فيه في هذه القاروف القاسية

قرر مجلس امانة العاصمة في جلسته

19 89/17/Y mal

سلفات المصرف الصناعي العراقي

أعلا مطس لدارة المرف المشاعي العراقي التقر و جميع طلبات السلفات القدمة للمصرف والتي كفت مؤجلة منذ وقت طويل وقرر تسليف أصحابها بملغات صناعية نظرا لقبض المصرف السَّفَّةَ الْأَحْيِرةَ المنوحة له من المصرف الوطني، العراقي بضمانة وزارة اللينة . و حريدة لواه الاستقلال .

واليوم ١٩٨٩/١٢/٢

لغة الارقام

تشير المجموعة الاحصائية الصادرة عن الجهاز أَكْرِكُرْيُ لِلْأَحْصَاءُ إِلَى الْمَبِلَعُ الْقُرِضَ (١٦٧٩٠٠٠) بيئار خلال ١٩٨٨ Al-Jumnuriya Saturday, December 2, 1989

dala a deplacación o acua das a Admigración como

محكمة جنح مخالفات المرور في البصرة افي المتهم الهاري ضياء سعودي شهاب

حيث انك متهم لـ في الدعـوى المرقمـة ١٧٨٣ /٨٨وفق الحكام الملاة ٢٢/١ س قانون المرور المعدل ، ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليفك بصحيفتين للحضور امام محكمة جنح مخالفات المرور في البصرة صباح يوم ١٢/٣١ /٩٨٩ للرد على التهمة المسندة اليك ويعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا وفق القانون

محكمة تنظيم النجارة في كربلاء

الى المتهم على حسين عبد الجبار

 لما كنت متهما في القضية المرقمة ١/٩٨٢ شرطة الشورة في الدعوى المرقمة ٤٠ / ارة/٨٦٨ وفق الملاة ٩ من قانون تنظيم التجارة رقم ٠ لسنة ٩٧٠ المعدل ولمجهولية محل اقامتك حسب الإشعار الوارد من مديرية شبرطة محافظة كريلاء قرر تبليغك بالسحف بوجبوب حضورك امام هذه المحكمية صباح يد بم ١٢/٢٤/ ٨٩ وبعكسيه ستجسري محاكمتك غيابا ودلذ فق الاصول.

محكمة تنظيم الجرة في كربلاء

اعلان الى الم ماحمد نجم عبود

لما كنت متهما في القا ية المرقمة ٨٢/١٠٠ شرطة النصر في اك عوى المرقمة ٨٠/ نجارة /٨٤هـ٨٥ وفق المادة (١٦) من قانون تنظيم التجارة ﴿ لجهولية محل اقامتك حسب الإشعار الوارد من مديرية . طة مصافظة كربلاء قرر تبليفك ب حضورك امام هذه المحكمة صعاح بواسطة الصحف يو. ـه ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا يوم ۲۵/۱۲/۲۶ ود وفق الاصبول .

محكمة جنح كركوك

اعلان

الى المتهم شباكر د عنود شيلال

بالنظر لمجهولية محل اقائتك في الوقت الحاضر ، تقرر تبليفك اعلانا بالحضور امام هذه المحكمة الساعة (١٠) من صباح يوم ١٩٨٩/١٢/٢٠ لأجراء محاكمتك في الدعوي المرقمة ١٩٨٦/ج/١٩٨٦ وفق المادة ٤٤٦ ق ع وعند عدم : حضورك سوف تجرى المحاكمة بحقك غيابا وعلنا حسب

القاضي

محكمة بداءة الاسكندرية

اعلان

الى المدعى عليه/مزهر عبد الله ناجى يسكن القرية العصرية مجهول محل الاقامة حاليا

اقام المدعى المدير العام لشركة التامين الوطنية اضبافة . لوظيفته الدعوى في هذه المحكمة عليك وعلى السائق هوري حسن محمد امين يطالبك بالتكافل والتضامن بدفع مبلغ مقداره الفا دينار استنادا الى احكام القانون رقم ٤ لسنة ٩٨٦ قانون التعديل الثاني لقانون التأمين الالزامي رقم ٢٥ لسنة ٩٨٠ وعند ارسال الدروتية اليك اعيدت مشروح عليها من قبل مختار المنطقة انك مجهول محل الاقامة قرر أتبليفك اعلانا بصحيفة محلية للحضور امام هذه المحكمة يوم المرافعة المصادف ١٢/٢٧ / ٩٨٩ وعند عدم حضورك او أرسال من ينوب عنك فستجرى المرافعة بحقك غيابا وعلنه وفق الاصول .

محكمة بداءة كربلاء

الى المدعى عليه / طاهر غافل روضان بالنظر لورود الدعوتية الموجهة اليك كونك مجهول محل الاقامة حسب الشرح الوارد في الدعونية فقد تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة صباح ۱۹۸۹/۱۲/۱۰ وعند عدم حضورك أو ارسال من ينوب عنك قانونا فستجرى المرافعة بحقك غيابا وعلنا ووفق

محكمة بداءة النجف

اعلان

اقام مدير شركة التأمين الوطنية اضافة لوظيفته الدعوى البدائية المرقمة ١٢١٥ ـ ب ٨٨ على المدعى عليه عزيس محيسن كريم يطلب فيها الزامه باعادة المبلغ المدعى به والبالغ ٢٠٠ر ١٠٨٦٠ دينارا وقد اصدرت هذه المحكمة بتاريخ ١٨/١٠/٨٨ حكما غيابيا بحقك وذلك لمجهولية محل اقامتك عليه قرر تبليغك بصحيفتين محليتين ولك حق الاعتبراض وفق الاصول وبعكسيه سوف يكتسب القبرار الدرجة القطعية وفق القانون.

محكمة بداءة كربلاء الى المدعى عليه/ عايد حلواص سلمان

بالنظر لورود الدعوتية الموجهة اليك غير مبلغة من قبلك وعدم وضوح سكناك في العنوان المثبت من قبلك ولعدم معنوانك الجديد واستنادا الى المادة ٢١ ف٦ من قانون المرافعات المدنية المعدل فقد تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين بوميتان للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة ٥/١٢/ ١٩٨٩ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا فستجرى المرافعة بحقك غيابا وعلنا ووفق القانون.

محكمة بداءة الكرادة

((اعسلان))

المدعية ـ حياة يعقوب سامونا المدعى عليهما ١ -جبرائيل أوراها موالو . ۲ ــرمزي شمعون رزوقي .

اقامت المدعية الدعوى البدائية المرقمة اعلاه على المدعى عليهما مطالية اباهما بمبلغ عشرة آلاف دينار بموجب سند كمبيالة مؤرخ في ١٩٨٥/١٠/١٩ مستحق الاداء (حين الطلب) وعند ارسال الدعوتية اليهما وردت مشروحا عليها انهما مجهولا محل الاقامة . عليه قرر تبليغهما اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين على موعـد المرافعـة الموافق ١٩٨٩/١٢/٢٣ الساعة التاسعة وعند التبليغ بالموعد اعلاه وعدم الحضور سوف تجرى المرافعة بحقكما غيابيا وعلناً وفق الاصول .

محكمة جنح كركوك العدد ۲۱۱/۸۲۸ التاريخ ١٩٨٩/١٠/٢٢

اعـــلان

الى المتهم الهارب كامران حمه امين رسول

بالنظر لجهولية محل اقامتك تقرر تبليفك إعلانا بالحضور امام هذه المحكمة صباح يـوم ١٩٨٩/١٢/٢٧ لمحاكمتك في الدعوى المرقمة ٨٣/٦١١ من قانون المروروعند عدم حضورك فستجرى المحاكمة بحقك غيابيا وعلنا وفق

. 0177

محكمة عمل محافظة البصرة الى/ المتهم ناجي لفته راضي صاحب مطعم رانية حي العشار

حيث انك متهم لدينا في الدعوى المرقمة ١٣٦/ح/١٩٨٩ وفق احكام المادة ١٨ من قانون العمل رقم ٧١ لسنة ١٩٨٧ ولجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانا بصحيفتين يوميتين للحضور امام محكمة عمل البصرة صباح يوم المصاكمة المصادف ١٩٨٩/١٢/٢٦ وبعكسه ستجبرى المحاكمة بحقك غيابا وعلنا وفق القانون ..

الى المتهم طالب جعفس كاظم صاحب علوة

مخضرات الواقع في حي الحسين / علاوي

حيث انك متهم لدينا في الدعوى المرقمة ١٦٦/ح/١٩٨٩

وفق احكام المادة ١٨ من قانون العمل رقم ٧١ لسنة

١٩٨٧ وغجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانا بصحيفتين

يوميتين للحضور امام محكمة عمل البصرة صباح يوم

المحاكمة المصادف ١٩٨٩/١٢/٢٦ وبعكسه ستجرى

الى/ المتهم رسن مفتن على صاحب علوة

حيث انك متهم لدينا في الدعوى المرقمة ١٦٥/ح/١٩٨٩

وفق احكام المادة ١٤٩ (١٤٩ و ٥٦) من قانون العمل رقم

٧١ لسنة ١٩٨٧ ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانا

بصحيفتين يوميتين للحضور امام محكمة عمل البصرة

صباح يوم المصاكمة المصادف ١٩٨٩/١٢/٢٦ وبعكسه

الى/ المتهم وائل بدري عبد الحميد صاحب

حيث انك متهم لدينا في الدعوى المرقمة ١٩٨٩/ ج/١٩٨٩

وفق احكام المادة ٢ ٥و١٨ من قانون العمل رقم ٧١ لسنة ١٩٨٧ ولجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانًا بصحيفتين

يوميتين للحضور امام محكمة عمل البصرة صباح يوم المحاكمة المصادف ٢٦/٢٦ / ٨٩ وبعكسه ستجرى المحاكمة

الى/ المتهم سلمان صالح صاحب محل سمكرة

وصبغ السيارات الواقع في الزبير/ الصناعة

حيثُ انك متهم لدينا في الدعوى المرقمة ٣٢٥/ح/١٩٨٩

وفق احكام المادة ١٨ من قانون العمل رقم ٧١ لسنة ١٩٨٧

ولمجهولية مصل اقامتك قرر تبليغك اعلانا بصحيفتين

مطعم عادل السياحي في الزبير/ الرشيدية

ستجرى المحاكمة بحقك غيابا وعلنا وفق القانون ..

محكمة عمل محافظة البصرة

بحقك غيابا وعلنا وفق القانون ..

محكمة عمل محافظة البصرة

المخضرات

محكمة عمل محافظة البصرة

المحاكمة بحقك غيابا وفق القانون ..

محكمة عمل محافظة البصرة

مخضرات في حي الحسين

اعسلان ...

محكمة جنح الرصافة الى المتهم الهارب/ ناصر شريف طاهر

محكمة جنح الرصافة

الى المتهم الهارب/ مالك نعوم بورجو

لما كنت متهما لدينا في القضية المرقمة ١٩٨٩/ج/١١٩٣

وفق المادة (٤٥٩) من قانون العقوبات ولثبوت هروبك

ومجهولية ، عل اقامتك لذا تقرر تبليغك اعلائها بالصحف

المحلية بوجو ، خضورك امنام هذه المحكمة صباح ينوم المحاكمة المصادف ١٩٨٩/١٢/٣١ ويعكسه ستجرى غيابا

لما كنت متهما لدينا في القضية المرقمة ١١٧٦ / ١٩٨٩ وفق المادة (١/٤٥٩) من قانون العقوبات ولثبوت هروبك ومجهولية محل اقامتك لذا تقرر تبليغك اعلانا بالصحف المحلية بوجوب حضورك امنام هذه المحكمية صباح ينوم المصاكمة المصادف ١٩٨٩/١٢/٣١ وبعكسه ستجس محاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول .. القاضية

وعلناً وفق الاصول ..

PIVI

اعسلان

محكمة جنح الرصافة الى المتهم الهارب/ مهند صالح كيطان

لما كنت متهما لدينا في القضية المرقمة ١٩٨٩/ج/١٩٨٩ وفق المادة (٥٩٩) من قانون العقوبات ولثيوت هنروبك ومجهولية محل اقامتك ، لذا تقرر تبليغك اعلانا بالصحف المحلية بوجوب حضورك امنام هذه المحكمنة صباح ينوم المصاكمية المصيادف ١٩٨٩/١٢/٣٠ وبعكسته ستتجيري محاكمتك غيابيا وعلنا وفق الاصول ..

اعسلان

محكمة جنح الرصافة الى المتهم الهارب/ مصطفى عواد سعد

لما كنت متهما لدينا في القضية المرقمة ١٩٨٩/ج/١٩٨٩ وفق المُلدة (١/٤٥٩) من قانون العقوبات ولثبوت هروبك ومجهولية محل اقامتك لذا تقرر تبليغك اعلانا بالصحف المحلينة بوجبوب حضور امنام هذه المحكمنة صباح ينوم المحاكمة المصادف ١٩٨٩/١٢/٣١ وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول ..

محكمة جنح الرطبة

الى المتهم الهارب : يوسف عبد الكريم جمعة

لما كنت منهما بالقضية المرقمة ٨٦/٣١ لهروبك ومجهولية محل اقامتك بالوقت الحاضر فقد تقرر تبليغك اعلانا بالحضور امام هذه المصاكمة مساح يوم ١٩٨٩/١٢/٢٥ وبعكسه سوف تجرى المحكمة بحقك غياما

وفق الاصول استنادا للمادة/١٤٣ من قانون الاصول .

0119

يوميتين للحضور امام محكمة عمل البصرة صباح يوم المحاكمة المصادف ٩٨٩/١٢/٢٦ وبعكسة ستجرى المحاكمة بحقك غيابا وعلنا وفق القانون

🖪 كلمة 🖪

من نلوم .. لاعبى الطيران

ام القرعة الملعونة ؟

تحدد قطعة من النقود العدنية مصير فريق بكرة

القدم فتبعثر جهوده وتقضى على امىاله وتبدد كان

استعداداته وتعيه عندما تبتسم القرعة التى إبطلتها

فتمنح الاول فوزا وتقصى الآخر من البطولة وق ذلك

ولكن هل يصبح ان نلقى اللوم كله ف خروج نادى الطيران من بطولة الاندية العربية بكرة القدم وعدم

صعوده إلى الدور نصف النهائي بعد ان كان قباب

قوسين أو أدنى منه ، على تلك القرعة اللعينة التي

حددها نظام السلبقة ؟ ام تلقى اللوم على الهـلال

السعودي الذي خسر المباراة الاخيرة امام تبيزي

أوزو لتصبح الفرصة امام الاخير في تصدر المجموعة

بينما لوحدث العكس لصعبد الطيران ثبانيا عن

ام نلقى تبعة الإخفاق على حكم مباراة الهلال

ام نلوم لاعبى الطيران الذين لم يبداوا طريق

البطولة مثلما انهوه بمستوى متفوق وفوز لامع على

المصرق البحريني (الضائز على الهلال ١_ صفر

والمتعادل مع تيزي او زو ١١٠١ " .. ان اللوم بالدرجة

الاولى يقع على علقق بعض لاعبى الطيران الذين

انحفض مستوى ادائهم في المباريات الثلاث الاولى لتضيع من فريقهم ثلاث نقاط لو كافحوا واجزلوا في العطاء وضاعفوا الحهد لخطفوا واحدة منها في

الاقل ليضيفوها الى رصيدهم الذي كان يمكنهم من

وحتى المباراة الاخيرة التي اجاد فيها وحقق

فوزه اللامع سنحت له الفرصة في زينادة رصيند الاهداف وهو ملكان سيجنبه القرعبة الملعونية لو حصلت . غير ان اكثر من هدف مؤكد ضباع وسيط

الحماس والانفعال والشيد العصبي الذي ادي الي

أنها تجربة جديدة ودرس اخر في كرة القدم نامل

أن يستفيد منه ليس الطيران حسب وانما كل فرقنا

وذلك بأن تكون المثابرة والحرص والحماس اضافة ألى جسودة الاداء من البسدايسة وليس في منتصف

واملنا اخيرا الغاء اسلوب القرعة في البطولات

التنافسة حقها في الملاعب وليس بالاحتكام الى قطع

🖪 عبد الجليل موسى 🖪

اليوم مباريات الدور السادس لقرق بغداد في بطولة دوري

المقبلة والبحث عن طريقة اخبرى تعبطي الفرق

الطريق او عندما تشارف الماريات على النهاية

متاريات م

في دوري الشباب .. اليوم

الشبب حبث يلتقي في ملعب الامانة ناديا الصليخ والامانة بتحكيم السادة ياور

نامق وطللب حسين ومحمد رضا وشوان حسن وفي ملعب الجيش بمعسكر الرشيد

يلتقى ناديا الجيش وصدام بتحكيم السادة لطيف على وفؤاد صالح وخالد عثمان

وفهد جبر بينما يلتقي في ملعب نادي الطيران فريقا ناديي الشباب والنهضة بتحكيم

السادة بدر نعمة وعزيز كريم وعبدالكريم عدنان وحسن محمد على تعقبها في الساعة

الثلثة في نفس الملعب مباراة ناديي الطيران والتجارة بتحكيم السادة ارسلان قادر

ويلتقي نلايا الاثوري والرشيد في ملعب الاخير بتحكيم السادة غناضل عبساس

وحلزم حسين وكريم محمد وصباح لازم وفي ملعب الشالجية يلتقي ناديها السلام

والروراء بتحكيم السادة عبدالرضا عبيد ومحمد صاحب وعلى جاسد وطارق جواد

ويشهد ملعب نادي الشرطة مباراتين الاوق في الساعة الواحدة بين ناديي الطلبة

والقلاسية بتحكيم السلاة جواد كاظم وعقيل ذاري وعصلا صبيح وخسألد ادبب

والثانية في الساعة الثالثة بين نادبي الشرطة والصقر العربي بتحكيم السادة ضياء

ورعد عبدالامير وسمير مهنا وخزعل عيسي

خليل وعلي زيدان واحمد عبداته ومشرق حقى

الصبعود .. ولكن ١٠

عدم التركير عند التهديف

والطيران الذي احتسب الفوز للاول من حسالة

خروج على العدالة ومجانبة للمنطق .

انه لامر ليس معقولًا ولا مقبولًا على الاطلاق في ان

دعسوة (٨) اقطار شقيقة ودول صديقة للمشاركة في بطولة صدام الدولية بالعاب المضمار والميدان



وجه الانحاد الركزي لالعاب الضنفار وأثبدان الدعوة الي اتحادات اللعبة في مصر والسعودية والارين واليمن العربية والبحرين وتركيا وقبرص ويؤغسلانها للمشاركة فيبطولة صدام الدولية الثائثة للرجال والنساء التي سنقام ﴿ بِغِدادٍ ﴿ الاسبوع الاخير من شهر غيسان المقبل . وقال السبيد فالثق الجسار امنين سر الاتحاد أن هنده

المادة ١٦- - صربة المرمى

قانون كرة القدم

عندما تجتاز الكرة بكاملها خط المرمى فيما عدا الجرد الواقع بين

قائمي المرتى سواعل الهوأء أو على الارض ويكون أخر من تعيها أحد لاعبى الفريق المهاجم فانه يقوم احد لاعبى الفريق الدافغ يضربها

مناشرة في اللعب إلى الخارج منطقة الخزاء من بقنطة داخل نصف منطقة الزني الأفرب النقطة التي خرجت منها الكرة حارج اللعب . ٧٠

يجوز أن يمسك حارس الأزمى الكرة بيديه من غبرية الرمى بغرض ضربها بعد ذلك في اللعب ، لذا لم تضوب الكرة خارج منطقة الجزاء

إي مياشرة في اللعب قائلة يجب أعادة الضربية " لأيجوز أن بلعب

الصارب مرة النية إلا بعد أن يلمسها أو يلعبها لاعب اجن . لا يجوز

تَسْيَعِيلَ هَدِفُ مِناشِرَةً مِنْ هَذِهُ الْصَّرِينَةِ . يَجِبُ عَلَى لاَعْنِي الْعُرِيقَ

المضاد لفريق اللاعب الذي يلعب ضربة المرمى أن يكونسوا خارج

اذا لعب الضارب الكرة مرة ثانية بعد خروجها خبارج منطقية

منطقة الجراء حتى يتم ضرب الكرة وتصبح خارج منطقة الجراء

الجزاء ولكن قبل إن يلمسها او يلعبها لاعب أخرفان الحكم يحتس

صده ضرية حرة غير مُبَاشرة لصالح القريق المضاد تلعب من مكان

حدوث التخليفة . مع مراعاة احكام المادة (١٣) من قانون اللعية

قرارات الاتحاد الدولي

مرة ثانية قبل خروجها خارج منطقة الجزاء فان الضربة تعتبر لم

تنفذ وفقا للقانون ويجب اعادتها مرة ثانية .

١. عند تنفيذ ضربة المرمى قام اللاعب الذي ضرب الكرة بلبسها

الدعوة جاءت بوقت مبكر لغرض تثبيت الشاركية فيها ق المناهج السنوية للاتحادات المعنية في الدول المنكور فضلا

عن الأستحداد الكامل للاتحاد في استضافتها واظهارها بالسنوى الذي يتناسب واهميتها والاسم العرين والغبالي

العراق يشارك ق بطولة الحنزام الذهبي الدولية بالملاكمة

يشارك العراق في بطولة الحزام الذهبى الدوليية بالبلاكمية التي ستقسام في رومسانيسا للفتسرة من (٩ـ٣) نيسان المقبل .

.. اعلنَّ ذلك مصدر مسؤول في الاتصاد المركزي وقبال ان هنذه البيطولة مثبتة ضمن المساركات الخارجية في منهاج الاتحاد الذي سيقدم في وقت لاحق الى اللجنة الاولمبية لاقراره والسوافقة عسلى

الرشيد يتصدر دورى كرة العد

تصدر نادى الرشييد يبطولة دوري القطر بكرة السد للدرجة الاولى (جلمعا ٨ تقاط) بعد فورّه عىلى ننادي الجيش بسرصيند (٢٩ــ٧٦) هدفا في المبساراة التي جرت بينهما امس الاول في قباعة (۱۶) رمىضىان ضىمىن الدور

الرابع وفي مباراة اخبرى ضمن الدور ذاتته فاز نسادي الكرخ في ملعبه على شادى الطلبة . (**-**)

■ نادي الحرية يحرز بطولة الدرجة الثانية بكرة السلة أجتماع التمنيف للقرق ال

والترجي الأوي والتالية

احرز نادي الحرية بطولة دوري الدرجية الثانية بكرة السلة بعد فوزه على شادي الثورة يرصيد (٨١) نقطة .. وانتهى الشسوط الاول بتقدم الشورة واحتل نادى النفط المركز الثاني في البيطولة يليه بلاركز الثالث نادي الثورة .

تصنيف الفرق

ومن جهة اخرى دعا الاتحاد المركزي للعبة كافة أندية القطر الشاركة في بطولة الدوري لعام (٨٨ـ٨٨) عدا اندية الدوري المتلز الى حضور الاجتماع الذي سيعقد في الساعـة (١١) من صباح يوم ٨ كاثون الاول الحالي في عقر الاتحاد في مبنى اللجنة الاولمبية وذلك لغرض تصنيف الغرق المشاركة الى الدرجتين الاولى والثانية .

.. واعلن مصدر مسؤول في الاتحاد ان الاندية التي ستعتمد في هذا التصنيف وتشارك في بطولة الإتحاد للموسم الحالي هي فقط تلك التي ستجضر

.. وكان الإتحاد قد حدد في وقت معابق اسماء الاندية التي اعتصدت في الدوري المتاز وهي :



الجيش والرشيد والكرخ والشبرطة والشبياب والبحسري والعمارة والفلائز من مساراة الطلبة والطيران التي تقور اقامتها يوم الثلاثاء المقيل.

■ في دوري الكرة للدرجة الاولى ■

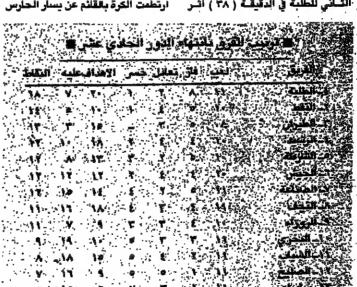
الطلبة يفوز على الصليخ ويعزز صدارته للفرق الرشيد يواصل التقدم .. والصناعة يحسن موقعه

أندية القطر لفرق الدرجة الاولى بكرة القدم بعد فوره على نادي الصليخ (٣ 🏋) في المباراة التي جرت بينهما عصر

الهدف الشالث في الدقيقية (٤٠) من الشبوط الشائي من ضبرية الجبزاء احتسبها الحكم عندمنا تعرض عبل

عزز نادي الطلبية صدارتيه لدوري تمريرة من حسين سعيد الذي اضاف





| ارتطعت الكرة بالقائم عن يسار الحارس | الحالي للطلبة في الدليقية (٢٨) الـر |
|--|---|
| الاه والحاد والما | العبيد القراباتية |
| 2. A company of the state of th | |
| NA V. V. A A. T. | A. IV |
| | رم اللهبية الدي عال الدي عال الدي عال الدي عال الدي الدي الدي الدي الدي الدي الدي ال |
| | |
| A STATE OF S | as unit of |
| 17 10 14 15 1 | e ty |
| | |
| | المتوي الأراب المتوي الأراب المتواركة المتواركة المتواركة المتواركة المتواركة المتواركة المتواركة المتواركة ا |
| A 14 A 6 E 6 E 6 E 6 E 6 E 6 E 6 E 6 E 6 E 6 | و الملاح |
| | |

نقطة من مباراة الجيش والزوراء التي جسرت امس الاول واستهت لصسالح الجيش أ _صفر

لاشيء في المبساراة التي جسرت في ملعب

(۱۸) نقطة من (۱۱) میاراة متقدما بفارق اريع نقاط على النفط الذي اصبح بالمركز الثانى تقصله نقطة واحدة عن الطيران وهناك مبساراة واحدة مسؤجلة للنفط مع الطيران وثلاث للاضير مع الزوراء والنفط والشرطة اما الصليخ فبقی رصیده (۷) نقساط من (۱۱)

الشبعب بتحكيم السيد طلرق احمد . وسحل هدق الغبوز اللاعسان حسين وسلام هاشم في الدقيقتين (١١)

النقيقة ٣٠ بعد طرد لاعبه شرار حيدر . كما تقدم نادي الصناعة مركزين (من التاسيع الى السابيع) بعد فوزه على نادي سامراء (٢-٢) في المباراة التي جرت في سلمراء وقادها السيـد حازم الشيخــل وبهذا الفوز ارتفع رصيد الصناعة الى (١٢) نقطة منّ (١١) مباراة وبقى رصید سامراء (۵) نقط عن (۱۱)

تصوير : صباح جاسم

يكتعور سينخل

عن تدریدی

الالمانس

بعد عوسيل

انطالنا

هنال هيسرميان

ويسوي ريس

الجنبان كبزة القبتم

افلياتي الاتحادي

ايمن إن فنزائستس

عليه و مصطفيل من منصب كسيير

المنتخب فللنسا

اون کی کا تھا۔ خانگان کس الدام

أيطلبا الماج للقبل

وقيق السيب

توييرهن ۾ مؤتمر

مبوقي ان منسر

منتخب الناشيين

ينيرش فبوجنس

وافياف فالثلا أن

بكني أور الخذ هذا

سخات بكنياور

و منجری ل

النتجي

وتصولت الى الإتجاء المصاكس داخيل

ولعب الرشيد بعشرة لاعبين منذ

■ الادوار النهائية لكأس العالم ■

س فرصة أنجلترا أفضل من اسبانيا الترؤس احدى المجموعات الست

تبدو انجيلترا فيوضع افضل من وضع استائيا لتكون على راس أحدى المجموعيات الست خلال سحب قرعة الادوار الثهائية لونديال ايطانيا في (٩) كَلْتُونَ الْأُولُ الْقَدِلُ فِي روما وأشار الامين العلم للاتحاد الدولي لكرة القدم

جوزف بلاتر لوكالة فبرانس برس (أن المسايع التى سيعتمد عليها لتحديد المنتخبات الستة التي سنكون على رؤوس المحموعات الست في سحب القرعة يجب ال تكون النتائج التي سجلها كل منتخب في السابقتين الاخيريين اللتين شارك في كل منهما (٢٤) منتخبا (١٩٨٢) في استانيا و(١٩٨٦) في المصيك) ، واضاف لكن اللجنة المنظمة التبابعة للاتحباد الدوني والتي يراسها الالباني الاتحادي هيرمان تيورييزغير هي التي ستنخبذ القرار النهائي الخميس الملبل، واذا سااعتمد المعيسار الذي تحدث عضه بلاتس فسأن المنتخيبات التي ستكون غبلي راس المجموعيات الإربسع الإشرى (ستكنون كبل من أيسطاليسا والإرجنتين على راس مجسوعة لكونهما الدولة المُصِيفَة وَالدُّولَة حَامِلَةُ اللَّقِبِ عَنِي السَّوالِي) والبرازيل والمانيا الاتحلاية وبلجيكا وانجلترا وستستبعد اسبانيا اذحلت انجلترا سعسة في مونديل اسبانيا وثابية في مونديال الكسيك (١٤ نقطة) بينما حلت اسبانيا عاشرة في مونديـال اسبانيا وسليعة في مونديال الكسياد (١٧)

من جهته اشار عضو اللجنة المنظمة الإسباني بليلو بورثا الى أن فرصة اسبائيا لتكون على رأس مجموعة صعبة للغاية وقال (لاسباب أمنية قان الخيار سيقع على انجلترا)

1

على صعيد اختر سيرور وريير الرياضة البريطاني كولين موينيهان روما في نهاية الاسبوع الحالي للتاكد من التدامير التي اتخذتها السلطات



الإيطالية ولجلن الاتحاد الدوي لكافحة عشاصر الشغب خلال للونديال وليؤكد ايضا على اهمية وضع المنتخب الإنجليزي على رأس مجموعة ليتمكن بالنالي من خوض مبارياته في سردينيا وهو الامر الذي سيسهل من مراقبة مشجعيه . واكد متحدث باسم وزارة الرياضة البريطانية إن موينيهان سيشدد على ضرورة تعيين سردينيا مقرا لماريسات المنتخب الانجليزي في حسال عدم اختياره على راس مجموعة . وفي هذه الحال فان المنتخب سيعضي حلقة تدريبية قبل المسابقة في تونس باسبوع واحد وسيلعب امام منتخبها لكن أذا ما فرض على المنتخب اللعب في صفاية فأن معسكره التدريبي قد يكون في قسرص او مالطا للتاقلم على درجة الحرارة العالية

وكان مافيلانج رئيس الاتحاد الدولي قد اعلن لَ وَقَت سَابِقَ عَنْ تَسْمِيةَ النَّتُخْبِاتِ السَّلَةِ التَي ستوضع على رؤوس المجموعات وتشرت ف عدد · امس ولم يكن من بينها المنتخب الانجليزي ·

🛎 بهدفين لسانشس 🖀 ريال مدريد يفور على اتليتيكو

سجبل الهدأف الكسيكي هبوغبو سانشير هدفي لفريقه بطل الدوري ريال مدريد ليهزم فريق اتليتيكو مدريد (٢ ــ صَغر) في عباراة العبودة التي اقيمت امس الاول ويصل الى دور الثعلثينة في بطولة الكأس في اسبانيا

ويدا سانشيز التسجيل في الدقيقة ٣٥ بتسديدة قوية بقدمه اليسري . وقبل سبع دقائق من إنتهاء المباراة راوغ الهداف الدولي سيتشييز لاعب اتليتيكـو في خـط الوسـط رافـائيــل جورديلو وسند الكرة الى يسار حارس آلومی ابیل ریزینو .

ايلول الماضي في ريو دو جلنيرو ضمن تصفيات كاس العالم . ولدى خروجه من اجتماع ضم رؤساء الاندية المحترفة الـ (٤٠) في التشييل صرح وينشتاين انه تلقى تهديدا بكقتل وانه سيترك نهائيا كل نشاط له علاقة بكرة

الرشيد يتقدم مركزين

هذه المرة من المركز السادس الى الرابع

بعد غوزه على نادي اربيل بهدفين ضد

استقالة رئيس اتحاد الكرة

في تشيلي لتهديده بالقتل

استقال غييرمو واينشتاين عن منصب رئيس الاتحاد التشيق لكرة القدم مساء

امس الاول كنتيجة غير مباشرة لقضية حارس المرمى الدولي روبرتو روخاس الذي

اوقفه الاتحاد الدولي مدى الحياة الر مباراة البرازيل والتشيلي التي اقيمت في (٣)

وواصل نادى الرشيد تقدمه منتقلا

القدم . وحسب وينشتاين فانه تلقى انصالا هاتفيا من مجهولين هندوه بالقتل اذا لم وكان الاتحاد الدولي قد اوقف روخاس بعدما تبين له ان اصابته في مباراة البرازيل

والتشيل كانت ، تعثيلية ، واهدى البرازيل الفوز (٢/ صفر) كما فرض على الاتحاد التشيل غرامة بقيمة (٣٠) الف دولار .

🗷 بعد فرارها من رومانيا 🖪

كومانتشى ربما تكون في نيويورك من المفترض ان تكون نجمة الجمباز اتصالا من كومانتشي التي قالت ء انني

الاولمبية الرومانية السابقة ناديبا كومانتشي وصلت مساء امس الاول الي نيويورك حسب منا قال امس الجمعية سورين تشيوبي الذي يقيم مع زوجته تينودورا اونغوريانو (صديقة كومانتشى) في مدينة غرينوبل الفرنسية

وذكر تشيوبي لوكلة فرانس ببرس أنه تلقى مساء امس الاول مكاللة هاتفية من الولايات المتحدة من سارتا كاروني زوجة مدرب كومانتشي السطبق بيلا كارو في قالت فيها . من المفترض أن تصل ناديا الى نيويورك في المسماء ولكنها لن تحضر الى مترلنا ي هيوستن . .

وكسان سورين وتيبودورا تشيبوبي صرحا انهما تلقينا الاربصاء الماضي

موجودة الان في هنغيارييا ولا انبوي العودة الى رومانيا لانني ساتـوجه الى الولايات المتحدة . . واكنت تبيودورا امس الاول ان كومانتشى موجودة بـلا شك في سفـارة

الولاينات المتحدة في سنويسيرا وهنو تصريح نفته السفارة من مقرها في برن كما نفت وزارة الخارجية الاميركية الخبر مؤكدة انه لم يكن هناك اتصال بين كومانتشي واي ممثل اميركي في احسدى سفنارات الولاينات المتحندة ، وقبالت المتحدثة باسم وزارة الضارجية مارغریت نساتوایلر ، لا نعلم شیشا عن مكنان وجودهنا ، ، واختنافت ، حسب علمنا فانه لم يكن لها اي انصسال مع السلطات الحكومية في احدى

وتدرب تيودورا حاليا فريقا للجمياز في غرينوبل . وحمد قولها فان كومانتشى ستتصل بها هساتقيا فبور ان تصبح في مامن .



■ بطولة الاندية العربية بكرة القدم ■ الهلال السعودي والوداد البيضاوي في النهائي .. اليوم

صعد قريقا الهلال السعودي والوداد البيضاوي المغربي الى المباراة النهائية للكاس العربية السلبعة للاندية بطلة الدوري والتي ستقام مساء اليوم في مراكش وذلك بعدما تخطيا عقبتي فريقي النجم السلحل التونسي وتيزي اوزو الجزائري على التوالي في المرحلة نصف النهائية . وحضر الباراتين نجم المنتخب الانجليزي السابق بوبي شارلتون بدعوة من الاتحاد العربي لكرة القدم . على ملعب الحرتي في مدينة مراكش امام نحو عشرة الاف متفرج و بقيادة الحكم

الكويتي عيسي الجساس فاز الهلال السعودي على النجم السلحل التونسي بضربات الجزاء (صد) بعدما اسفر اللقاء في نهاية الدقائق ال(١٣٠) عن التعادل من دون اهداف . ويذكر أن الهلال صعد ألى المرحلة نصف النهائية بالقرعبة على حسباب و القضل في فورز الهلال يعود بالدرجة الاو في الى حارس مرماه خالد الدايل الذي صد

ضربة الترجيح النونسية الاخيرة بعدما احسن المحافظة على نـظافة شبـلكه ق وعموما فان الهلال كان في حال أفضل ويستحق الفور وظهر لاعبود في مستوى

جيد غير انهم عانوا كثيرا من اسلوب المراقبة الغردية الذي اتبعه لاعبو النجم السـاحــل . ولاحت للهــلال اكثــر من فــرصــة للتسجيــل في الشــوط الاول في الدقائق(١)و(٤)و(١٩) و(٣٣) واعتمد النجم على الدفاع المكثف والهجمات المُرتدة تاركا العرّابي وحدد في مركز راس الحربة . وكاد هذا الاخير از يسجل في الدقيقة (٣٥)اثر ضربة ركنية .

وتراجع ابقاع المباراة في الشوط الثاني وصار اللعب اكثر تكافؤا الى ان صحما الهلال لكن من دون تتبجة فقد تالق الحارس التونسي رضوان في الوقت المناسب وصد ببراعة كرة قوية للسعودي سعد مبارك في الدقيقة (٨٦) ولم تتغير الحال في الوقت الاضافي . ووسط الضغط السعودي ارتكب قلب دفاع

الهلال الدولي صالح النعيمة خطأ فاحما وتهيأت الكرة امام كمال النومي في الدقيقة (١١٢) ورغم انفراد الاخير بالحارس السعودي الدايل فانه لعب الكرة عالية . تم لجا الفريقان الى ضربات النرجيح (٣ لكل منهمل) فتعادلا في المجموعة الثالثة التي

وعلى الملعب ذاته فاز الوداد البيضاوي على تيزي اوزو(٣٠٣) ونجم المباراة الاولى كان السنغاني موسى نداوي الذي سجل الاهداف الودادية الثلاثة في الدقائرة (١٥)و(٥٦)و (٧٢) بينماسجل حكيم مدان وعمارة هدفي تيزي او زو في الدقيقتين (77)e(73) 🗷 مجلس الجامعة العربية 🗷

دعوة بوش وغورباتشوف الى السعى لحل

القضية الفلسطينية على أسس قرارات الشرعية

تهدد السلام العللي في منطقة الشرق الاوسط .

واكد البيان على ضرورة عقد المؤتمر الدول السلام في

الشرق الاوسط تحت اشراف الامم المتحدة وبحضور الدول

الخمس الدائمة العضوينة في مجلس الامن الدولي وكافئة

الإطراف المعنية يبالضبراع بمنا فيهنا متخاصة المصريس

ودعا مجلس الجامعة الغربية الولايات المتحدة والإتحاد أأ

السوفيتي ال اعطاء القضية الفلسطينية في محادثات مالطا أأ

التي تفرضها خطورة الوضع ف الشرق الاوسطواق التعجيل

بلخراج مبادرة السلام الجاصة يبالقضية انفلسطينية من ا

الطريق السدود وبذل مساعيهما لفقد المؤتمر الدولي للسلام أ

وشاملة للقضية الفلسطينية يقرب شبح الحرب في المنطقة

وينسف الامل في استقرار دولها ويهدد مباشرة الامن بصورة

واكد بيارُ المجلس ان كل تاخير في ايجاد تسوية عادلة إناها

🕿 يمثل كل جانب ١١ عضوا 🕿

رسمية بين الحكومة

السودانية والمتمردين

جلسة مباحثات غير فأع التمام

◙ الخترطوم / واع اعلن في إنه ته

الخرطوم ان جلسة مبلحثات غير رسمية وخ^{صاع المه}

يين وفد الحكومة السودانية سرناسية سالج بأب

العقيد محمد الامين الخليفية عضبو بأسبه المح

وذكرت وكالة الإنباء الصودانية انه أبر ننسف

تم خلال الجلسة التحضير للمفاوضات مترسود سم

التي ستبدا بين الجانبين في الصاصعة عنا بمعد

الثاقا قد تم بين الجانبين على أن يمثل كل " توندو عم

سنكون مغلقة ومقتصرة على الجانيين أنت مانية

بين الحكومية السودانيية والمتعردين إزيدر كا

الانفساقيات التي تمت بسين الحسركسة انفؤوا إل

جيانب ١١ عضوا في المصادشات التي ^{عرابي}

وتعد هذه الجولة الثلانية للمحادثات

حيث كانا قد عقذا محادثات في شهر اب

الانقبلا الوطئى انتى قررت الفياء كبل

🗷 بوقع العديد من الحرجي 🖾

انفجار منعمد في

حامعة بروكسل

■ بسروكسسل/ وكسالات علم من

والحكومات السودانية السابقة

إغلضى و اديس ابابيا عقب قيام شورة يني

مجلس قيلاة ثورة الإنقلا الوطئي ووفد ب

حركة التمـرد في الجنوب قـد عقدت في

الكينية حيث استعرض الجانبان النقاط

ونقلت وكالة الانباء السودانية عن

العقيد محمد الامين الخليفة قبوله ان

الاجرائية المتعلقة بهذه المفاوضات

نيروبي امس الاول

في الشرق الأوسط الذِّي يَحْطِي بِتَأْنِيدَ الأممَ المُتَحَدَّةُ . ``

استهلاكها للعلم نفسه (۱٤۲۲۸)

مليــون كيلو واط/ساعــة . وارتفعت

كميسات المياد المسائحة للشسرب حتى

يلغت (٨٤٨٢١) مليون غلون استهلك

منها (٨٢٥٧١) مليون غالون كما بلغ

عندد الوحندات السكنينة عنام ١٩٨٨

و في القطاع التربوي بلغ عدد الطلاب

للمراحل الدراسية الابتدائية والثانوية

للعسام الدراسي ١٩٩٠ـ١٩٩ حسوالي

(٢٤٥) الفا و (٩٥٢) طالبا وطالبة

تستبوعيهم (٧٧٤) مىدرسىڭ .. منهم

(۱۲۳) الفيا و (۸۵:) من الذكبور

وبلغ عدد طلبة جنامتة الاسارات

للعسام الدراسي ٨٧سـ١٩٨٨ (٧٥٠٧)

طلاب وطلبة الدراسات العليا (٤٠٠)

في حسين بشغ عسد الطلبسة الذين

يندرسون في المرحلة الجامعينة لصاه

٨٨ـ٨٨ بطخارج (١٤٧٤) طالبا

والذين يحضرون لدراسات الماجستير

والدكتوراه لمام ٨٧ـ٩٨٨ في الجامعات

العربينة والاجنبينة حنوالي (٢٩٠)

وتبطور المجبال الطبي حتى وعسل

زطبيب لكــل (٩٣٠) مــن السـكــان

ومعرضة لكل (۱۵۰) شخصا وسريرا

لكل (۲۲۹) شخصا) وتنزايد عدد

المنشبات الصحية في الدولة حتى بلغ

(۲۸) مستشفی و (۹۳) مرکزا صحیا

بالاضافة الى (١٥) مركزا للامومة

والطفولة و(٨) مراكز لمراقبة الامراض

الوافدة .. بالإضافة الى وجود عدد من

تبلغ مصلصة الامبارات العبربيسة

باستثناء الجنزر التابعة لها نحبو

ز ۷۷و۷۷) کم تشکل امارة ابـوظبی

الجزء الإكبر منها مسلحة (١٤٠٠)

كم في حين تشكل امارة عجمان اصفر

وتتبسع للدولة المسات من الجسزر

المتناترة في ميساء الخليج العسربي فيها

نحو (۱۰۳) جزر تخص امارة ابوظبی

اهمها جيزيبرة (داس) المعبروفية

بتسهيلاتها النضطية وجبزيرة (دلما)

المعروفة بماضيها المتعثل في انها مبركز

الغوص بحثا عن اللؤلؤ وجزيرة (ام

النار) التي كشفت التنقيبات الاشرية

عن وجود مستوطنات بشريــة يسكنها

الإنسان منذ اقدم العصبور وتعبد الإن

المستشفيات الإهلية في الدولة .

و (۱۲۲) الفاو (۲۸) من الاثاث .

حوالي (۲۹۲) الف وحدة .

دولة الامارات العربية

حققت تطورا في المجالات

الاقتصادية والزراعية

والثالث في (الرويس) حيث بلغت قيمة

صادراته علم ۱۹۸۸ نجو (۲٫۲) ملیار

درهم وشكلت قيمة صادرات النفط

والغاز علم ١٩٨٧ قريباً من (٣٣) مليار

وركنزت الدوئة عبلى الاستنصام

بالجوانب الزراعية من خلال خطة

التشجير لوقف زحف الصحراء . كما

تشطت زراعة القمح باعتباره من اكثر

المحاصيل الملائمة لظروف البيئة حيث

بلغ انتلجه علم ۱۹۸۷ (۸) الأف طن

كما ارتفعت المسلحات المزروعة

يطنشجير علم ١٩٨٧ الى (١٣٧٥)

هكتاراً .. وارتفعت مساحسة الاراضي

الزروعة بالخضروات في منطقة (العين

🗷 ابوظبي/واع : تحتفل دولة الامارات العربية الشقيقة اليوم السبت بسالعيد الوطني الشامن

وكتب مراسل وكبالة الانباء العبراقسة في البوطبي تقريسرا بالمناسبة يقول في الثامن عشر من تموز عام ۱۹۷۱ عقد حكام امارات ابوظبي ودبي والشيارقة وعجمان والفجيرة وام القيوين اجتساعا .. قرروا فيه اقامة دولة

اتحادية باسم دولة الامارات العبربية المتحدة وتم في ذلك اليوم القوقيع على الدستور المؤقت .. وفي الثامن من كانون الاول صدر عن المجلس الإعلى للاتحاد بيان تضمن الإعالان الرسمي لقيام الدولة وانتضم عقد الاتحاد بانضمام امارة راس الخيمة في شباط عام ١٩٧٢ . وانضمت خلال شهر كانون الاول من

العلم نفسه الى الجنامعة العبربية . واصبحت في العام النالي الدولة الثانية والثلاثين بعد المائة في الامم المتحدة .. ويعتبس المجلس الإعلى للاتصاد اعلى سلطة سيفسية في دولة الامارات ويضم ق عضويته حكام الإمارات السبيع الإعضباء في الاتحماد . ويبراسه منذ تاسيسه علم ١٩٧١ الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان الذي اعيد انتضابه رئيسيا لمدة خنس سنبوات تنتهي في كانون الاول عام 1990 .

ويدخل في اختصاصات المجلس رسم السيساسسة العسامسة للدولة واتخسلا القبرارات الرئيسية والتصيديق عبلى القوانين والمسزانية الصامة السشوية والمعاهدات والاتفاقيات الدولية . وتصدر قراراته باغلبية خمسة اعضاء على ان تشمل الاغلبية امارتي ابوظيي

وأستطاعت دولة الإمارات العبربية ان توجد لها حيزا مرموقا من خلال المجلس الوطني الاتحادي الذي يتكون من (20) عضوا يتم اختيارهم بواقع (٨) اعضاء لكل من ابو ظبي ودبي و (٦) اعضاء لكل من الشيارقة وراس الخيمة و(٤) اعضاء لكل من عجمان وام القيوين والفجيرة ويمثل كل عضو في المجلس جميع افراد شعب الإمارات ويمارس اختصاصات مناقشية مشروعات القوانين الانحادية ويرفعها الى رئيس الاتحاد لغرض عرضها على المجلس الاعمل للاتحماد للتصدييق

ك المجلس الوطنى الاتحاد ينشباطات الاتحاد البيرليانى العبربي ، انشم اليه عام ١٩٧٥ .. ويحرص على ان مكون له حضور دا**نم ق المؤتمرات** البريثانية العربية والدولية ..

وتسرجعت دولة الامارات العسربيسة مبادئها عمليا عندما سعت منذ البدلية لبناء سياستها الداخلية عل الإيمان بان الاستصرار ف تسدعيم المؤسسات الاتمادية مطلب تفرضه ظروف الواقع التاريخي الذي يلف المنطقة وان وجود الاتحاد المتكامل القوي هو القلدر فقيط على شق طريق التقدم وحماية التراث والثروات والصمود ببوجه التصديات والنهوض بالمسؤولية الوطنية وتدفع المسيرة الاتحادية الى امنام ورأت أن

والصين وفرئسا وبريطانيا) .

موحدة في ناغو رني كاراباخ

الإعلان النهائي سيصدر في وقت لاحق .

التركي الجزء الشمالي منها عام ١٩٧٤ .

لناسية عيدها الوطني الشامن

الاستقرار لاينحقق الابضمان اسن الدولة والمنطقة وان الامن لايتحقق الا والصعباب .. وأن هنذين الصنشين بوجود القوات السلحة المنضوية تحت يعتبران لبنة من لبنات بناء الصبرح قيادة موحدة تدفع المخاطر عن الدولة . وحسرصت دولة الامارات العسريسة انطلاقا مز طموحات ابناء المنطقة وسعيهم الداثم الى تعزيز التضامن فيما بينهم استنسادا الى تسراثهم العسريسي المشترك ووحدة اهدافهم ومصيرهم الى والازدهار ويحققان تطلعات وامال الامة

المُشاركة في كل ما يحقق هذه الإعداف في لقاءات الإشقاء العرب واجتماعاتهم .. وكسان لها دور خساص في ولادة مجلس التعاون الخليجي بابوطبي في الخامس والعشيرين من منايس عنام ١٩٨١ والتوقيع على نظامه الإساسي والمساهمة

جوهر الصراع في الشرق الاوسيط وان

حل الصراع العربي الصهيوني مرتبط

تساما بتسوية القضينة الفلسطينية

ولايمكن ان يقوم الاعلى انسحاب الكيان

الصهيبوني الكاميل من جميع الإراضي

العربية المحتلة وتحرير القدس الشريف

وايجلد تسويلة علالة تضعن حق

الشعب العربي الفلسطيني في اقامة

وباركت دولة الإمارات العربية قيام

مجلس التعاون العربى واتحاد المغرب

العربي وقال الشيخ زايد بن سلطان ال

نهيان في برقية بعث بها الى قادة و زعماء

المجلسين (ان المجلسين جندا في

🖼 تباحث مع ديكويلار 🗷

فاسيليو ينهى زيارة

قصيرة الى نيويورك

جورج فاسيليو عاد الى نيقوسيا في ختام زيارة قصيرة الى نيويورك تباحثُ خلالها مع الامين العام للامم المتحدة خافيير بيبريز ديكويلار حبول سبل

استئناف المفاوضات بين الطلافتين القبرصيتين اليونانية والتركية

◘ نيقوسيا / وكالات ذكرت الإذاعة القبرصية ان الرئيس القبرصي

والتقى الرئيس فاسيليو ايضا في نيويورك سفراء الدول الخمس الكبرى

وتجدر الاشارة الى أن ديكويلار سيجري محادثات مماثلة في نيويورك مع

يذكر انه ومنذ حزيران الماضي لم تجر اي مفلوضات مباشرة بين فاسطيو

الدائمة العضوية في مجلس الامن (الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي

الزعيم القبرصي التركي رؤوف دنكطاش في الرابع من كانون الاول الجاري.

ودنكطاش هول المستقبل السياسي للجزيرة المقسمة منذ احتمال الجيش

🗗 يتناول اقامة جمهورية ارمنية 🖿

النواب الارمن يتبنون

اعلانا لاقامة جمهورية كاراباخ

😫 موسكو / وكالات : ذكرت مصادر ارمنية ان مجلس السوفيت الارمني

الاعلى (بركان) ومعثل المجلس الوطني في كاراباخ تبنوا امس الاول

الخميس في ، جلسة مشتركة ، اعلانا بتناول اقامة ، جمه ورية ارمنيـة ،

واوضح احد اعضاء قيادة الحركة الارمنية اردجيانيك ابغاريان لوكالة

الصحافة الفرنسية انه تم اصدار القرار ، بغلبية ساحقة ، من اصل ٣٢٦

سائيا اجتمعوا . واضاف أن ٥٦ عضوا من المجلس القومي في كاراباخ

حضروا هذه ، الجلسة المستركة ، مشيرا الى ان ايا من المثلين الارمن لم

وكان المجلس الوطني في كاراباخ تشكل هذا الصيف في ناغورني كاراباخ

واشار احد المتحدثين باسم الحركة الارمنية ليغون خاتشاتوريان ال ان

ردا على تشكيل موسكو اللجنة الادارية الخاصة للمنبطقة في مطلع العام

دولته المستقلة على ترابه الوطني ...

وقد شاركت دولة الإمارات العربيية شقيقها العراق بسافىراح شعيسه في احتضالات افتتاح الضاو مدينة الغداء

النفوس الإيمان الشابت بنأن الاسة

العسربية قسادرة عسلى تجساوز المحن

العبربي الشمامخ وركيارة متينة من

كما اكد (أن أقامة غذين الصرحبين

سيدفعنان بمسيسرة العمل العبربى

المشترك قدمنا نحو التضنامن والتقدم

العربية بالوصول الى وحدة عربية

تي ابسوطبي علم ۱۹۸۸ ال (۳٦۲۰۳) وبوابة النصر العظيم بوفد رسمي كبير

علاقات تعاون متنامية بين العراق ودولة الامارات لخندمة الشعبين الشقيقين

العراقية الإماراتية المشتركة للتعاون الاقتصادي والتجاري التي اختتمت اعمالها في بغداد بدايـة الشبهر الحــالي الاثر الكبير ف تطوير علاقات التعساون الاخوي لما فيه خدمة الشعبين والاسة

وحققت دولة الإمارات العربية خلال والصناعية والتربوية والصحية الشارقة عام ١٩٧٤ .

وحددت الامارات العربية موقفها تجناه امن الخليج العبربي وضبرورة ضمان حرية الملاحة في الخليج وتجنيب المحيط الهندي وبحر العرب الدخول في محاور الصراع الدو ي . وقد اكد الشيـخ زايد بن سلطان ال

نهيسان رئيس الدولة على ان حمسايسة الخليج من مسؤولية ابنائه وحدهم وان على الدول الكبرى ان ترفع ايبديها عن هذه المنطقة من اجل خسير العللم صلحته . واكنت الإمارات العبربية ايمنائها

وحققت جملة الاستشعسارات التيي نفذت في القطاع النفطي خلال السنوات ۱۹۸۰-۱۹۸۸ نموا قدره (۱۹۸۰-۱۹۸۸) ملیار درهم (الدولار يسمسلوي (۱۸ر۳) درهم .. كما نفذت عبد من المشاريسع لتسييل الغاز الاول في جزيرة (داس) في

تراسه الشيخ سلطان بن زايد ال نهيان تعبيرا عن معانى الاضوة حيث كبان الوفد محل اعشزاز الشعب الغراقى

وكنان لنتاشج اجتماعات اللجنية

السنوات الثماني عشرة تطورا في المجالات الاقتصادية والزراعية والقطاعات الإخرى .. بعد ان بدأ انتاج النفط الخلم بكميات تجارية في ابوظبي عسام ۱۹۲۳ وفي دبي عسام ۱۹۷۱ وفي

ابسو ظبی والثانی في جبسل عبل بىدبي

دونمات وصل انتساجها الى (۷۸۲۰۷) اطنان . وازدادت الزراعة في البيـوت المحميــة التي وصلت الى (٤٢٣) بيتا بمسلحة قدرها (۲۵۰) هكتارا في العام

نفسه .. في حين بلغ عدد الابار التي اقیعت (۱۹۸۰) بئرا . ويلف امسارات الدولة حسزام اخضر بلغت مساحت في ابسوظبي (٦٣٨)

هكتبارأ وق الشارقية بلغت مساحقيه (۲۰۱) مترا بعرض (۲۰۰) متروقی عجمان (۲۰۰) الف قدم مربع وفي الفحسرة (٢٧٥٦٤) دونما .. ق حسن تسعى ام القيـوين الى زراعـة اشجـار النخيل والحدائق العامة في الإمارة

وارتفع الانتاج المحل الحيواني حتى ومثل علم ١٩٨٨ الى (٣٦٩) الف طن .. وازداد عبد الحينوانسات لتصبل الي (٨٧٦) الف راس علم ١٩٨٧ في حين بلغ انتاج البيض علم ١٩٨٧ (١٦٤) ملبون بيضة .. وانتاج الثروة السمكية عام ۱۹۸۸ (۷٦٦٤) مليون درهم .

اهم المرافق النفطية في الدولة . ويعتبر قطاع الماء والكهرساء من ويبلغ عدد سكان دولة الامارات العربية حسب اجصناء التعداد لعنام الدعيائم الإسياسيية لعمليية التسطور الاقتصادي والاجتماعي حيث بلغت ١٩٨٥ حسوالي (١٦٦٢٦٢٦))نسمسة الطاقة المولدة عبام ١٩٨٨ (١٥٢١٠) منهم (۱٫۰۵۲٬۵۷۷) من الذكبور و (1900ر 19) من الاناث . مليسون كيلو واط/ سساعية . وبلغ

يستقبل غينشى

🖼 تبونس / واع . دعا مجلس جنامعة الدول الغيربية

الرنيسين الامريكي جبورج بوش والمسوفيتي ميضائيل

غورباتشوف لنقل توجههما المشترك في عملية بنساء السلام

العالى الى المنطقية العربيية وذلك بالسعي لحبل القضية

واكد المجلس في بيان وجهه في تونس امس الاول عقب

اختتام الدورة الطارئة لمجلس الجامعة العربية على مستوى

وزراء الخارجية لبحث تبطورات القضية الفلسطينية الى

الرنيسين الامريكي والسوفيتي لمناسبة عقد قصة مططا

المرتقبة عبلى ضرورة انهباء الاحتلال الصهيبوني للاراض

الفلسطينية والعربية باعتبار ان قيام الاحتلال يشكل حلجزا

وذكر مجلس الجامصة في بيانه ان مسؤولية الدولتين

العظمين تشزايد بحكم دورهمنا المتميز في البحث عن حسل

للصراعات الاقليمية وسعيهما لازالة بؤرة اكثر توترا وخطرا

🕿 بحث تطورات الاوضاع في اوربا 🕿

الرئيس ميتران

امام أرساء الامن والسلام في المنطقة العربية وفي العالم .

الفلسطينية على اسس قرارات الشرعية الدولية .





🛭 باريس / واع - استقبل الرئيس الفرنسي فرانسـوا ميتران في قصي الاليزيه الليلة الماضية وزير خارجية الملنيا الاتحادية هلاز ديتريش غينشر الذي يقوم بزيارة للعاصمة القرنسية

وذكرت مصادر فبرنسية ان غينشر اطلع الرثيس الفبرنسي عبلي خبطة المستشار الالماني الاتحادي هيلموت كول بشأن توحيد الالمانيتين كما تبادل الاراء معه حول تطورات الاوضاع في اوربا الشرقية بالاضافة الى البحث في اجتماع القمة الاوربي المقبل المقرر عقده في مدينة (ستراسبورغ) الفرنسية في الشامز من الشبهر المقبل .

🖪 قيمته (٥٠) مليون دولار 🖀

قرض من البنوك

🗷 عمان / واغ اعلن في عمان عن نسوصل الاردن الى اتضاق مسع البنسوك الدائثة يحصل بموجبه الاردن على قرض من هــذه البنـوك تبلغ قيمتــه (٥٠)

وقال مصدر مسؤول في وزارة المالية الاردنية في تصريحات صحفية نشسرت امس الاول ان القـرض سيستشـدم لتغطية المبالغ غير المسحوبة من القروض التجارية الملتزم بها من قبل

الدائنة للاردن ثلاثة اثمان بالمائة الى جانب الاتفاق على برنامج محدد لدفع الفوائند المتاخسرة

مليون دولار

وذكر المصدر ان الجانبين اتفقا على تخفيض رسوم ادارة اعلاة جدولة هذه القروض لتصبح ثمن بالمائية بدلا من

بحيث يتم دفع ٥٠ بالمائمة من هـده الفوائد خيلال الشهير القبيل والءه بلللانة المتبقية خسلال الربع الاول من العاد المقيل . واوضح ان قيمة المبالغ التي ستتم

اعسادة جدولتها يبلغ (٥٥٠) مليون دولار تستحق خبلال التسامين الجبالي والمقبل والنصف الاول من علم 1991 . واشار المصدر الى انه من المتوقع ان يتم التوقيع على الاتفاقية النهائية لاعلاة جدولة القروض في شهر اذار

■ (٤٩) مليون

دولار للعرس 🔳

رقم قياسي عالمي

للوحة بيكاسو

مصدر قریب من ادارة جامعة بروکسل ": بسع و ج ان اتفجيارا متعمدا وقيع صباح امس الجمعية في احدى تناعات مصاضرات الجامعة وتسبب في اصلبة العميد من مرسور الاشخياص من بينهم نيلانية في حيالة الرياسين

ولم يتسن معرفة العدد الإجمالي لتم مم للضحايا حتى الان وتتصباعد ابخبرة مرزيزي كسريتية من قياعية كيلية العلوم الاجتماعية والسياسية والاقتصادية

🛎 الحياة الحلوة 🛎

كتاب جديد عن اصبول التنصيرف

■ باريس / اش ا الحياة الملوة) . عنوان كتاب جديد صندراقي المكتبات الفرنسية وحقق اعلى نسبة مبيعات لؤلفه الكاتب الفرنسي (حوان كوف)

يتضمر الكتاب قواعد واحبول للتصرف السلينم واللياقة (الاتبكيت) واسلوب الثعامل في ا المناسبات المختلفة .-

تعرض المؤلف في كتابه تناريخ (الانبكيت) في العصور القبينة خاصة في اوريا وكيف كال الخروج عنها يعتبر خروجا عن المالوف . إما ق العصر الصديث فقد اصبح كل انسان حرا ق فعل ملحلو له . مما جعبل الحياد لا

يؤكد المؤلف على ال التمسك سالتقاليند عن شيائية أز يصطي الحياة مذاقا خاصا

وفي نهاية كتاب .. ينمسخ المؤلف الشعب الفرنسي بالتمسك باصول الطهني ومناصبة في المناسبات وارتداء لللانس المترية والإ يسمضوا للجيئز أن سطفى عليهم ويفقدهم الإناقة المعهودة تشييرا الى انبه يعكن التعسيد ... أأفري بالقديد مع اضافة لسة حديثة معا تغرضها منطلبات العصر باریس / وکالات تمبیع لوحة . (عرس بياريت) للرسمام بمابلو بيكاسو بسعر ٢٠٠ مليون فرنك فرنسي (٤٩ مليون دولار) وهنو رقم قياسي عالى للوحة لبيكاسو وذلك خملال مزاد علني جمرى في باريس وطوكيو في وقت واحد .

> وصدر عرض الشراء الأخير من ومازالت اللوحة الاغلى ثمنا ق العبالم (السوسن) للرسبام فان کوخ النی بیعت بسعبر ۹۲٫۹ مليون دولار عنام ۱۹۸۷ ق

وكسانت اللوهسة التى رسمهسإي بيكاسو ۋ ١٩٠٤وه١٩٠ قىدرت ب٣٠٠ الى ٤٠٠ مليون فرنك (٩٩ الى ٥٠ مليون دولار } .

ويندكسر ان رسسا شخصينا لبيكاسو بعنواز (انا بيكاسو) بيع في الربيع الماضي بسعر ٥٣٠٥ مليوز دولار وهو رقم قياسي للوحة رسمت في القرن العشرين

🖼 خسلال حملة استمرت اسبوعين 🖿 (۲۵۰) الف غرامةمرور لسائقي القاهرة

مبرور للسبانقين خيلال حملة استمرت اسبوعين في القاهرة وقبالت الصحف از حبوالي • • • ر ٢٣ مخالفة حبررت لقائدي السيارات الذين تركوا سياراتهم في. غير اماكن الانتظار و١٥٨ر٢٣

نقل رفات فنان

رفات الفنان الفرنسي (جاك لويس ديفيد) الى فرنسيا بناء عبلي امر اصدرد مؤخرا وزير التقافة إجاك

وعما يذكر ان جاك لويس ديفيد

عرف باسم فنان الثورة وكان رسام البلاط ايام الامبسراطور مابليون الاول ثم نَفَى الى بلجيكا عام ١٨١٦. بعد از تولی (اسبوریون) الحکم والبوربور اسرة فرنسية مالكة

◙ الفناهرة أحبررت الشبرطة

المصرية نحبو ٢٥٠٠ر ٢٥٠ غراسة مضالفة لتجاوز اشارة المرور

🖬 الى فرنسا 🖪

الحمراء وحجرانا مخالفة على

الإقل لاستخدام الات التنبيله بلا

الثورة جاك لويس

اهابساريس ناشنا يتمنقل

۾ حکمت فرنسا من ۱۵۸۹ او ۱۷۹۲ ومن ۱۸۱۱ ال ۱۸۳۰ ، وقد تو في َ فِي بِرُوكِسِلُ عَامِ ١٨٢٥

بن حديد يستمر رئيسا لجيهة التحسريس الوطني الجزائرية

غير العلاي ليلة الخميس ـ الجمعة

المطروحة بدون صعوبات . وجدير بالذكر ان برنامج السياسة العامة الذي يحدد اسس علاقات جبهة التحسريس الوطنى مسع التنسظيمسات السياسية الاخرى لايعلن ارتساطه ، بـالاشتراكيـة ، بل يشدد على الدور الرئيس ، الذي يتعين عبلى جبهة التصرير الوطنى ان تـؤديه في البيشة الساسة الحالية

أما البرنامج الاقتصادي فهو لايلمح الى الاصلاحات التي بداها الرئيس بن جنبد بل بحدد اولويات متعددة من بينها الارتقاء بمستوى القطاعات الانتاجية ويؤكد في الوقت نفسه ضرورة تشجيع القبطاع الضباص وانشباء ، شركات مشتركة ، مع شركاء اجانب واخيرا وعلى الصعيد الثقاق اكسدت جبهة التحرير الوطني ، الهوية الثقافية

العربية الإسلامية ، للجزائر .

■ سانتياغو / واع : صدر في العاصمة التشييلية سانتياغو حكم عسكري يقضي باعدام ثمانية اشخاص بتهمة الاشتراك في محاولة اغتيبال الرئيس

ويذكر ان مصلحين كانوا قد استخدموا اسلحتهم النارية التقيلة يبوم السابع من شهر ايلول عام ١٩٨٦ في مهلجمة طابور سيارات يرافق بينوشيت مما اسفر عن مصرع خمسة من افراد الحرس الخاص في الوقت الذي اصبب فيه بينوشيت باصابات طفيفة .



الذي تسول منصب رئيس الوزراء من تشبرين الثبائي (١٩٨٨ الى ايلول) الماضى ومحمد الشريف مساعدية الذي شغل منصب مسؤول الإماتة الدائمة لجبهة التحرير الوطنى . وقد اعضاهما الرئيس بن جديد من منصبيهما بعد احداث تشرين الاول ١٩٨٨ .

واحتفظت شخصيات اخبرى

الشحسريسر الوطنسي (مسن ١٩٧٦ الي ١٩٧٩) وصـلاح يحياوي وعـند كُبير اخر من ، قدامي ، الجبهة .

اغتيال بينوشيت

وكان المؤتمر غير العادي للجبهة قد بدأ في جنو من المصارضية للقيادة السياسية فاتيحت له الفرصة لتجديــد اللجنة المركزية بالكامل على النحو الذي يرغبه وتبنى كل مشروعات القرارات

> من المسؤولين القدامي في جبهة التحرير الوطني وستعين لاحقا امينا عاما ومكتبا

بمناصبها في الجبهة مثل قصدي مرباح

■ انتضاب لجنة مركزية جديدة

🕿 الجزائر / وكالات : تقرر استمرار الرئيس الجزائري الشلالي بن جديد في منصبه على راس جبهة التحرير الوطني (الحاكمة) التي حددت وضعها مساء امس الاول الخميس في ختام مؤتمرها

ه کحزب سیاسی ه . ومما يذكر أن المؤتمر بدأ اعماله يوم الثلاثاء الماضي . وقد تم انتخاب لجنة مركزية جديدة نتالف من ۲۷۲ عضوا بعيد مناقشيات طويلة اجسراها حسواي خمسسة الاف مندوب (المؤتمر . وتضم اللجنة عددا

فقد دخل اللجنة المركزية عبدالعزيز بوتظليقة الذي كان وزير خارجية في عهد الرئيس هواري بومنين (من ١٩٦٥ الى ١٩٧٨) و ، المنسق ، القديم لجبهـة

بتهمة محاولة

حكم عسكري باعدام ٨ اشخاص في تشيلي

تقرير

معدل زيادة السكان يتجاوز النمو الاقتصادي

■عادات الزواج في سن مبكر ادت الى زيادة كبيرة في عدد المواليد



واوقسح السبيد سمير محدث

عبدالوهاب ان مسالة الحفاظ على الأمن

والحبرص على سيلأمية السواطفين

واستثصال جنور الجبريعة سدعو ال

تهيئة الوسائل الكغيلة بخلق مجتمع

ودعا المؤسسات العلمية والجامعات

والاقتتام اللتخصصية لتوقليف امكاناتها

والإفلاة بمناهجها وبحوثها الميدانية

ودراساتها التنطبيقية لغرز وحصر كل

لون من الوان الجريمة وتحديد عوامله

واكد ان القيادة في العراق وتأكيـدا

لاهتمامها بتطبيق الاستراتيجية الامنية

العربية شكلت لجنة دائمة من مختلف

الوزارات وسؤسسات الدولة المنينة

لرسم الخطط والبرامج العملية لتنفيذ

وأضاف اسقف مرسيليا (غرنسنا)

السبيق ﴿ تصريـح من روما لاذاعـة

· أورياً - أ · الغرنسية · خاصة ، انه

لشهد مهم أن يتمكن هذان الرجلان مع

ً كل اختلافهما التحدث بعد قليل مياشرة

وقال ، منذ وصول غورباتشوف ال

الحكم هنبك انفتاح تجياه الكنبائس

وليس ذلك نرا للرماد في العيون ، بل ان

الدلائسل مسوجسودة ، واعتقب لنهسا

وخلص الأسقف ال القول ، اعتقد

انه سيتم ارساء العلاقات بين الكنيسة

الكاثوليكية وموسكو بشكل يتميز بعزيد

من الاستعرارية) .

مفردات وحلجات تلك الاستراتيجية .

🛎 بجث العلاقات الإمنية 🖴

وزير الداخلية يجتمع مع عدد

من وزراء الداخلية العرب

■ القاهرة/وأغ : اجتمع السيد سمير محمد عبدالوهاب ورير الداخلية هذا امس مع

كنا اجتمع السند سفير محمد عبدالوهاب مع السيد عبدات يركات و زير الداخلية

وبحثت خلال الاجتماعين الترتيبات الامنية على الصعيدين الثنائي والرباعي في

اطار مجلس التعاون العربي للتصدي لختلف انواع الجرائم وممارسات الخروج

وكان السيد وزير الداخلية قد التقي الليلة قبل الماضية بوزيري الدلخليسة

وينكر أن السيد سمير محمد عيدالوهك يراس الوفت العراقي الى اجتساعات

🖪 أول لقاء بين رعيم سوفيتي والبايا 🖪

علاقات ديلوماسية بين موسكو والفاتيكان

🗷 مدينة القائيكان/وكالات : قال الرئيس السوفيتي ميخائيل غورباتشوف امس

ان الاتحاد السوفيتي والفاتيكان انفقا من حيث المبدا على إقامة علاقات دبلوماسية .

القعاري الشيخ عبدات بن خليفة ال ثاني والكويتي الشيخ سالم صباح الجابر .

الدورة التأمنة لتجلس ورَّراء الداخلية العرب التي بدات في القاهرة امس

السيد منالم مساعدة ناثب رئيس الوزراء وزيز الداخلية الاردني

ومسيلته ونتأثجه ومعالجاته ..

تتضاعل فيه روح الجريمة .

🗷 مؤتمر وزراء الداخل العرب

استقرار العراق قناعدة صلبة للأمن القومي ₩ السلحة العربية بحاجة ال طاقات كاملة لكشف بـؤر الجريمة ٢

والقى السيد سمير محمد عبدالوهاب

السؤولية على عاتق وزارات الداخلية

العربية لتأسيس قاعدة امنية متعاسكة

تتجياوب والتطورات السياسية التي

تجري على الساخة القومية ومع حجم

التحنيات والإخطار للوجهة ضد الامة

واشبار بهيدا الصيدد الى مضاطر

التهديد ألصهيوني على الأمن العبريي

والتحدي للتمثل بالتوجهات العنصرية

العنوانية وسياسات الاحتلال حيث ما

رَالَ الكِيَّانَ الصهيوني يحتىل اجرزاء

عبزيرة من ارضنا ويقوم بالشيع

المارسات اللاانسيانية وبشكل يوني

وقبال أن المواميزات والنسائس منا

زالت تثخذ من السلحة اللبنانية مسرحا

ووفقا لتخطيط منهجى

بالجمهورية العربية البمنية

على القانون وتهديد المصلح الوطنية والقومية

خساء بلك بجند اجتنساع الرثيس

غورياتشوف مع البلبا ببوحنا يبولص

الثاني ، وهو اول اجتماع على الاطلاق

وقبال الرئيس غوريناتشوف ، لقد

توصَّلنا ال اتفاق من حيث المداعيل

بولتينا ، أما في ما يتعلق بالإجبراءات

الشطينة فسوف يقررها مسبؤولوننا

ووصف التوسنيبور روجيته

انشيخباراي رئيس لجنبة العبدالة

والمسلام البابتوية امس لقناء البنابنا

والزعيم السوفيتي بانيه ، تاريخي ، ،

وذكر أن (الفاتيكيان يسعى ألى الدفاع

عن حرية جميع المؤمنين في الاتحاد

بتنشيط البجاس الينمنس الأعيل

واللجنة الوزارية للشتركة ، واللجمان

الوحدوية القائمة في الشطرين ، وتنفيذ

نتائج الدورة الاولى لعام ١٩٨٩ للجنة

الوزارية الشتركة التي عقدت في صنعاء

بتاريخ ٢٢/٢١ ادار الماضي ، والاسراع

ينانجار اعسال اللجبان الوحندوية

الشتركة خبلال مدة زمنية اقصباها

لزعيم عن الكرملين مع البقيا .

التبلوماسيون .

السوفيتي) .

■ طقاهرة/واع : اكد فلسيد سمير محمد عبدالوهاب وزير الداخلية ان الاستقرار من اجبل تعريقه وتفتيته وتضريب ما الذي ينعم به العراق يمثل قاعدة صلية للأمن القومي العربي

> وقبال في كلمة اصلم ورزاء الداخلية الدرب ليلة امس ان ارساء ذلك الواقع المستقر في العراق استند الى جملة من الضطط والبرامج التي كظت تعزيسز المسسة بن مختلف شرائح الجنمع ال جانب تكليف الناهج والدراسات التناهيلية لرفع كشاءة اداء الاجهزة الامنية مما انعكس بحسقة ظاهرة عيل مستوى حركة الجنريمة في العنزاق فأنخفض معللها بنسب كبيرة وعلى مستوى مختلف انماط الحريمة المتعمدة

> وعبر عن حلجة السلحة العربية الى كفف بـؤر الجريمة وتوظيف كامـل الطاقنات من اجل تحجيمها وانهاتها بالأساليب التي تحاصر اسبابها وتحدد

او غير المتعمدة .

🕿 لسد الطريق على المتطرفين 🗷

فرنسا تفكر بانشاء وزارة للمهلجرين الاجانب

🗷 باريس / واع : تبرس الحكومة الغرنسية فكرة انشاع جقيبة وزارية جعيدة تعنى باوضناع المبلجنزين الاجانب في فرنسا والذين يقدر عندهم بحوال خسنة ملايين لجنبي وأقا للاحصاءات الرسبية

وقد ترأس رئيس الحكومة الفرنسية ميشيسل روكار امس اجتصاعنا وزارينا مصغرا لبحث هذا الوضوع ضم وزراء الخارجية والداخلية والاقتصاد

وسأتى التفكير في انشهاء الحقيبة الوزارية الجديدة لسد الطريق اميام اليمين التطرف القرنسي والذي استثغل وقوع العديد من الجرائم والحوادث في فرنسا نسبت مسؤوليتها الى المهجرين الاجانب ف الارة حملة اعلامية واسعة تنسادي بسطرد الاجساني من الاراقي

🖪 خلال عامين 🖪

المجر تحفض قواتها المسلحة بمقدار الربيع

🖿 بودابست / رویتر : قالت وکالة الانبساء المجسريسة ان رئييس الوزراء

للجسري ميكلوس نسيميث نكسر ابس الجمعسة ان المجير ستخفض قنواتهنا

المطحنة بعقدار ألربسع في العنامسين

وياتى هذا الخفض الذي يشمل كلا من المعدات والافراد بالاضافة الى خفض

اعلن في كناتون الثنائي المناضي ويبلغ تسعة في المائة ويسري ابتداعا من نهاية

ئتمات ﴿ نَتَمَاتَ ﴿ نَتَمَاتُ ﴿ نَتَمَاتُ ﴿ نَتَمَاتُ ﴿ نَتُمَاتُ لَيَا لَهُ لَمُ لَيُعِلِّكُ لِلَّهِ لَمُ لَيُعْلِيدُ لِلَّهِ لَنْ لِيَعْلَى الْعَلَاكُ لِنَا لَهُ لَنَّ لَمُ لَنَّ لَمُ لَنَّ لَمُ لَنَّ لِلَّهُ لَنَّ لِلَّهُ لَنَّ لَنَّ لَمُ لَنَّ لَنَّا لَيْ لَمُ لَنَّ لَنَا لَهُ لَلَّهُ لَلَّهُ لَلَّهُ لَلّ الاقرار خلال

الفيطرين عبل متسروع الدستسور ، وتكون لهذه اللجنة الصالحيات اللازمة كأفة للقيام بمهمتها .

ودعنا رئيسنا الشطرين الجنامعية العربية لايفاد ممثلين عنها للمشاركة في اعمال اللجنة .

واكسد البيسان استنكسال جنميسع الاجسراءات التشقية النشاق رمضان/مايس/۱۹۸۸ ، ومنها ما يتعلق

صحفى نقلته وكسالة انبساء الشسرق الاوسط ان الفلسطينيين تمكنوا حتى الآن من ضبيط النفس وامتنعيوا عن

استخدام الإساحة النبارية في ولكد الرئيس عرفات أن تلك بيزهن على الادراك التمير للمسؤولية ولكن اذا

استسرت المبارسات الوحشيبة المنهيونية ، فليس هنـــاك مــا يضمن أستمرار شبيط النفس .

وفي الكويت أعلن الصيد عوشي بطاش سقير دولة فلسطين ان سفارات فأسطين في يول: المالم كافة ستبدأ في الثامن من الشهر الحال ل توزيع الهويات ودفاتر العائلة تنظم طينيان الراغبان في

القبة مناسبة تاريخية للعمل بن أجل

أوزيا واحدة وحرة ، وانه سيمدينه ال

غورياتشنوف وهي مأتوهسة بكل ثقبة

وامساف ، أن يبامكنان الدولتسين

الكبريين دخول عصر جديد كشركاء من

لجل الحريثة والمثلام ، وأوهبيج انه

سيتحدث الى الزعيم السوفيتي بشبأن

ويقين وامل حقيقي . . .

وطالب الكيان المبهيونى بالانصات ال صوت العقل مؤكداً انبه ليس هذك

القلسطينيين في تقرير المبير

ممثل شرعي للشعب القلسطيئي سوى منظمة التحرير الخسطينية .

اية الكارانية .

ودعا البيان لجنة التنظيم السياسي الموهد للاستراع بافصار مهمتها التى بداتها في دورتها الاولى خلال فترة زمنية اقصاها شهران ، وذلك بما يكفل الإعداد لستقبل العمل السياسي لدولة الوحدة .

وشند البيان على التزام الشطرين بتنفية ما ورد في هذا الاتفاق خلال الفثرة

الزمنية المحددة في المواد ..

على صعيد لضر شند بطومامي

سنوفيتي رفيع الستنوى اتس عبل

إستحالة تسوية الوضع كليا في الشرق

الأوسط من دون إيجاد حسل جندري

وقال الغاثب الأول لوزير الخارجية

السوفيتي يوري فورينسوف فيتصريح

منعَفَى أنه ليس هنـاك ثمـة بندائـل

لتسوية الوضع نهائيا في الشرق

الاوسيط دون الاعتشراف يسمق

للقضية الظمطينية .

الفلسطينيون يصيبون

وقال في تصريح صحفي نشر لنس أن هذه البطاليات ستورع قريبا على السفارات القلسطينية بمناسية دخول الإنتفاضة عامها الثلث .

واوضح إن الهويات ودفاتر العاثلة تحمل انمونجا موحدا وسوف تكبون الأساس القانونى الذي سيتم يموجيه مسرف جوازات السفير الفلسطينيية للمو أطنين القلسطينيين في المستقبل .

واضاف ان إقبال الفسطينيين عبل حيازة هذه الوثبائق سيكون جيزوا من دعم الانتفاقية . أما المبلغ الذي مبيدفع مقابل حيازة الهوية الفاسطينية فهو ﴿ ١٠٠) تُولِّراً لِلْهُويَّةِ وَ(١٠٠) تُولِّر

ليفتر العائلة .

قبالة ساحل خليج

وکان بوش اد اجری انضالا هاتفیا منخ رتيس الورزاء الإيطالي خيوليو الدريوني استمر يصف الساعة ، وتمت هَلالَ الاتميلَ الهاتفي مناقشة عدد من

وزير الدفاع السابق الجنرال (فابيان فير) الذي على لتوه من النفي .

■ ردا على الشائِعات ■ الرئيس النمساوي يفند الاكاذيب الصهيونية

الوطن العربي والعاف

🕿 فييشا / واع : فند الرئيس النعساوي كورت فلدهايم بشدة امس الشائعات والمزاعم الجديدة التي روج لها المؤتمر اليهودي العللي في محاولة جبيدة لاتهامه بالتورط في انشطة مع حكومة الرايبخ الثالث خبلال الحرب العللية الثانية .

واوضح بيان رسمي اصدرته رئاسة الجمهورية النمساوية أن الوثيقة المزعومة التى بحوزة المخابرات المركزية الاسريكية عن تـورط فالدهبايم بهذه الانشطة على حد زعم المؤتمر اليهودي العالى ليست جنيدة

وقسال البيسان ان هسده (الوثيقية أشزعومية) معروفية منذ وقت طوسل وتضمنها التقرير الذي اعدته اللجنة الحكومية البريطانية عز نتائج التحقيق في التهم الموجهة ضد الرئيس النعساوي فالدهايم .

🖪 السنغال 🖪 وفاة احمد اهيجو

قلا دخار / واع . اعلن تلفاز السنفال عن وضأة الرئيس الكليبروني السابق لحمدو اهيجو اثر اصابته بنوبة قلبية

وذكيرت مصادر مطلعية ان رئيس الكاميرون السابق الذي كان يقيم حينا في السنغال . وحينا أخسر في جنوب فرنسا . وصل الى العاصمة السنفالية قبل خصنة عشر يوما .

🕿 خطوات لنزع السلاح 🖪

بقاء حلف وارشو مرتهن باستمرار حلف الأطلسي

🗷 ببودابست/واع . ذكيرت وكبللة أنباء (ام تي.أي) الهنغارية امس ان الجنرال ، بيوتر لوشف ، القائد الأعلى للقوات المسلحة لمعاهدة حلف وأرشو . قال انه على الرغم من وجود اختلافات في الراى بسين الدول الاعتضباء عبول أوضاعها الداخليـة ، فقد سجـل هنات موقف موحد في ما بينها يقضي بخترورة بقاء معاهدة وارشو في الوجود طالما بقى

حلف شمال الإطلسي قائماً . ونسقلت الوكسالة عنن الجسسرال لوشف ، قوله بعد انتهاء ثقاء وزراء دفياع هذه المساهدة في المساصمة

الهنغباريية بسودايست امس الأول ان معاهدة وارشىو لنيها خنطط لاتخاذ خطوات اخرى في مجال نزع السلاح في الحام القبل . .

وأعرب عن امله في ان يعرض حلف شمال الاطلسي خلال القمة المرتقبة بين الرئيسين السوفيتي والاسريكي من جانبه ايضا اقتراحات مفصلة لتخفيض القبوات المسلحنة والتبرسيانيات

🖪 طبقا لأنباء باكستانية 🗷

■ هلراري / رويتر : اليرابيث ماريفير ام في السلاسة عشرة وقد انجبت ثلاثة

وابنها الاكبر بيتر عمره اربع سنوات ونصف السنة وخلال ثلاث سنوات بعده

وتقول اليزابيث التي بنت اكبر من سنها بسبب الإرهاق اكتشفت انهيا حامل

واليزابيث ولحدةمن الاف النساء في زيمبلبوي يتكرر حملهن في فترات قصيرة اما

وبقرغم من أن زيمبابوي التي يسكنها تسعة ملايين نسمة ومسلحتها نقترب من

وقد اشاد البنك الدولي بجهود زيمبابوي وجارتها بموتسوانا في مجال تنظيم

ويقول البنك ان ٤٠ في المانة تقريبا من المتزوجين في ريمبابوي يستخدمون وسائل

وحتى بهذه النسبة العالية فان زيمبابوي تخوض معركة صعبة ضد تقالب

وفي الفترة بين ١٩٨٠ ال ١٩٨٧ بلغ صافي النمو السكاني في زيمبابوي ٧٦٧ في

الماقة ، وتشير اخر الارقيام أن هذا المعيل انخفض ألى ١٠٦ في الماشية ، وتقول

احصىائيات للبضك الدولي صدرت العنام الماضي ان مضوسط عندد الحمل للمراة

مسلحة فرئسا لاتعد دولة كثيفة السكان فان ارتفاع معدل المواليد بها يهدد الإنجازات

لأفهن لايعرفن شيئا عن موانع الحمل او لايستطعن الحصول عليها

والانفجار السكائي ظاهرة واضحة في القارة الافريقية

منع الحمل وهى نسبة تبلغ عشرة امثال المتوسط الأفريقي العام

مصادفة منذ ان كانت في الثانية عشرة وبعد ذلك تكرر حملها غير القصود من زوجها

انجبت طفلين اخرين بمتوسط طفل في العام تقريبا .

الاقتصادية المتواضعة التي حققتها

افريقية تحضعل كثرة الانجاب

الزيمبابوية يصل الى خمسة اطفال طوال حياتها".

اطفال وتعمل في مخزن للتبغ في مزرعة ثري زيمبابويي لمعاونة زوجها سائق الجرار في

زيادة دخل الإسرة

ايران تقف وراء محاولة تفجير طائرة الركاب السعودية

🗷 عمان /واع : نكرت منحيفة (اخبار الاسبوع) الاردنية الصادرة في عمان نقلا عن تقاريس الإنباء من العماصعة البكستانية اسلام اباد ان حكام ايران

يقفسون وراء للمساولة الفساشلة التي هنفت الى تفجير طائبرة الركباب السعودية التي كانت في رحلة عاديث مساء الحُميس المَاضي من اسلام اباد الى الرياض وجدة .

ونقلت وكقة الإنباء السعودية عن الصحيفة قولها ان تقاريس الشبرطة الباكستانية افلات باعتقال مجموعة ايىرانية مكونة من ستة اشخىاص في دينة اسلام اياد ، بالإضافة إلى اعتقال خمسة اخرين ثلاثة منهم باكستانيون كسانسوا عسل مثن الطائسرة بسعيد ان

وقالت الصحيفة في تعليقها على هذا الصائث الاجرامي ان اغصاولة للقيام بالجريمة البشعة التي خطط لها (حزب

استجوبت الركاب جميعهم .

الارهابي يتستر باسم الدين ولكنه في

و اشارت الصحيفة الى ان هذا الحزب

الله) التابع لايران قد فشلت

سريعة لوجود (حزب انه) العميل .

المتفجرات في اسبانيا واعتقال ثمانية من اعضاء الحزب يؤكد النيات العذوانية والعقلية الاجبرامية التي يتسم بها النظام الايراني .

واكنت الصحيفة ان اهداف هذا الحزب وبتوجيه من ايران زرع الارهاب ضد كل دولة تخالف سياسية حكيام

وشىنت على وجبوب ان يتعباون العبرب والسلمون عبلى وضبع هبد للممارسات الإيرانية ووضع نهايية

الواقع مجموعة من القتلة الذين دربتهم ايسران واوكلت اليهم قنسل المسلمسين واشاعة الإرهاب في العالم . دوره القيادي في البلاد . واوضحت صحيفة (اخبار

وقبقت وكالات الانبياء ان البريان الاسبوع) الاردنية ان اكتشاف اتخذ هذا القرار في جلسة علنية عقدما يوم أمس ونقلها التلفاز مباشرة ، وقد تم خلالها حلف الفقرة الأوني من المادة الاولى في الدستسور والتي تنص على ان ء الطيقية العياملة والتسزب المياركسي

اللينيني يضودان دولة الماني ولم يمتنع عن التصويت الى جسانب القرار سوى (٥) اعضناء من اصبل 270) عضوا حضروا الجلسة . وقد شكلت هنذه للسنالة لجند البطالب الرئيسة للمعارضة والأحزاب الحليفة

الصغيرة للحزب الشيوعى . وكأن رئيس الحكومة الحديد هانس مودروف قد بدا عملية إعبادة النظر ق

🖪 رفضت فكرة توهيد المانيا 🛎

ويقول البنك الدولي ان معدل الزيادة السكانية ينجاوز النمو الاقتصادي الذي

وقد ادت الزّيعة السكانية الى هبوط نصيب الفرد من صال الناتج المحل بمقدار

ولكن الوضع اسوا في معظم انتاء افريقيا واكثر تنبوءات البنك الدولي تفاؤلا

ويركز برناميج تنظيم الإسبرة الذي تعوله الحكومة بنسسة ٧٠ في المائية على

وقد أنسعت أنشطة المجلس القومي الزيميابوي لتنظيم الاسرة اليكل مدينة

وقالت متحدثة باسم المجلس . انفا المركز العصبي لستراتيجية الدولة في الحد

ويقوم المجلس ايضا بحملة تنوعية عن مضار كثرة الانجباب والزواج في سن

صغير . وتركز الحملة على المضاطق النائية حيث يقيم ٨٠ في الماشة من مجموع

وقد اشاد مؤتمر دو أي عن سكان العظم في القرن الحادي والعشرين عقد في هولندا

وابلغ روبرت موغابي رئيس زيمبابوي المؤتمر بان حكومته تهدف الى تخفيض

وقال ، لانستطيع التقاعس او الفشل في هذا المجال لان العواقب لا يمكن التكهن

حديثا ببرنامج زيمبابوي لتنظيم الاسرة كمثال يحتذى في الدول النامية التي ترتفع

تشير الى ان عند سكان القارة سيرتفع الى المثلين ليبلغ مليار نسمة خلال الثلاثين عاما

ارا في المانة في المتوسط بالإضافة الى تدنى مستوى المعيشة وانتشار البطالة وزيادة

بِلْغُ متوسطه در؟ في المائة منذ استقلال البلاد في علم ١٩٨٠

المتزوجين الذين لايستطيعون الحصول على موانع الحمل

تقريبا واقلم شبكة في الريف حيث بجري توزيع موانع الحمل مجانا

الضغط على الخدمات الإجتماعية

فيها معدلات المواليد

الغاء الدور القيادي للحزب الشيوعي الألماني الديمقراطي

图 إدانة غرو قوات حلف وارشو لجيكوسلوفاكيا 國

■ برلين الشرقية/وكالات : جرد البرغان الاغلاي النيمقراطي الحزب الشيوعي من

النستور باقتراحه في ١٧ تشرين الثاني المُاضَى توسيع وتعديل الدستور . وقالت وكالة الصنافة الفرنسية ان

اقتراحا بحذف عبارة العمال والفلاهين من الفقرة الاولى من الدستور قد غشل ق الحصول على ثلثى الأصوات الضرورية

ويبدا الدستور الاللاني الشرقي الالسانيسة دولة اشتسراكيسة للعمسال والفلاحين . .

من جنانب اخبر رفضت المانينا النيمقىراطينة فكبرة إعبلاة تبوحيت

في كلمته امام الامم المتحدة

واوضيح ان انتفاضية الشعب الفلسطيني اسقيطت ادعياءات الكيبان الصهيوني بالديمقراطية والإنسانية الثي يحاول ابتزاز العالم بهاحتى ظهر هذا الكيان على حليقته العدوانية

وجند في خقام كلمته دعم العراق ومسانيته للشعب الفلسطيني في كفلحه العادل من أجل حقوقه الشروعة بقيادة منظمة التحرير الظسطينية المثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني .

على الرغم من انحسار

العسكرية في شطري بيروت يدفع سكان الماصمة الى النزوح عن محاور القتال

من جهة اخرى نقلت وكالة الصحافة الفرنسية عن النائب الفرنسي جان جاك جيفو الذي عاد من بيروت امس انه

يأمل ان يبطلب الرئيس فيتران بساسم المجموعة الاقتصادية الأوربية التي برأسها حاليا سحب القوات الاجنبية

بمساعدة غطاء جوي المتقطعة في مبانيلا اسفارت عن سقوط

(۲۱) قتيلًا واربعين جريحا . ويبدو أن الوضع بدأ يتجمد على الارض اذ تحصّن الف جندي متمرد في قسم من للعسكرات جنوب مانيلا . ق

حين سيطر عدد مماثل على قسم من الجي الشرقى حيث شبكة التلفياز العياسة ومحطلت لخرى . ومع بداية وصول تعزيزات عسكرية لِنْقُواتُ النَّوالِيةِ للرئيسةِ اكينو ، اللَّذِت مصادر ببلوماسية أن القائد الغطى للتتغربين هو على ما يبدو الكولونيس

مَثَرُّلًا ﴾ بدون ان يستبعد بالتالي احتمال اعلاة النظر في هذا الإتفاق .



| | 40, | | | | | |
|-------------------------------------|---------------|--------------|----------------|-------|------------|-------|
| فترات وفي الإقسام الشرقية من القاطر | 14 | 15 | الديوانية | عىغرى | الحرارة ال | درجات |
| جنوبية شرقية خفيفة الى معتبلة | 37 | 10 | الناصرية | | المتوقعة | |
| تتحول تدريجيا الى شعائية غربية | 77 | Y - | البصرة | . 2 | | , . |
| معتنلة السرعة ويتكون ضباب في املكن | | | | 17 | A: | .أد |
| متفرقة من القطر . | 4 | نالة الجويا | <u>. 1</u> 1 | 15 | Y | معل |
| | | | | 15 | 1. | وك |
| درجات الحرارة الصغرى | لية : الطفس | بطي والشما | المنطقتان الوس | 17 | 1. | بلدي |
| | يا الى غائم ق | حول تدريجي | غائم جزئيا يت | 19 | A | وبة |
| والعظمي المتوقعة في | ئـة الوسطى | بة من المنطة | الاقسام الغرب | 17 | 11 | 41 |
| المناطق السياحية | | | مصحوبا احيا | 14 | 11 | جف |
| | | | 17 1.00 | | | = .1. |

مصحوبا احيانا بزخان مطر رعصة .

والرياح بصورة علمة شمالية غربية بين

الخفيفة والمعتدلة العبرعة تنشيط على

| متفرقة من القطر . |
|---|
| درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة في المناطق السياحية |
| المناطق السيلحية الصغرى العظمى |

| والعظمى المتوفعة في المناطق السياهية | | | | | | | |
|---|----|----------|------------------|--|--|--|--|
| فظمى | J) | ة الصغرى | المناطق السيلحيا | | | | |
| , | • | * | سرسنك | | | | |
| | | 4 | صلاح النبذ | | | | |

شقلاوة

سره رش

السائل الطيقة التي ستبحث شائل

مسلحكنات منع الزعيم النسوفيتني غورباتشوف الذي زار روما أبل يومين وقد اعربت صحيفة . بـرافـدا

السوفيتية عن اعلها في ان تتخذ القمة قرارات لتحويل منطقة البحر المتوسط ال منطقة خالية من ترسانات السلاح

وينكر ان لندريوني كنان قد احترى

لسابق (غريقوريو هوناسان) . لكن لتعربين تابعون على منا يبدو لقيادة

وطالب النبائث جييضو ضرنسنا والمجموعة الاوربية وقف عملية تقسيم

لبضان بين الضظام المسوري والكيسان الصهيوني . واكند جيفو ان هذا التقسيم (يفترض انه تم التوقيع عليه بعوجب اتفاقات سرية مع الامريكيين)

من تبلحية الجبرى عمرح متصدث فرنسي امس ان و زير الخارجية الفرنسي رولان دومنا التقي الاربعاء المنافي في باريس مبعوثا من قبل الرئيس اللبناني الهراوي هو الضائب الماروتي ينظرس حرب . وقد سلم حرب رسالة موجهة الى

وفي تنظور لاحق قال الاب بناسينل الهاشم رثيس الرهبانية المارونية اثر مقابلة مبع الرئيس اللينساني اليساس الهراوي ، ان الرئيس الهراوي لايؤيد مواجهة عسكرية مع العماد ميشمال

وقسال الهناشم (لدى شعبور بسأن

الرئيس الهبراوي يعتبير ان اي حسل

عسكري لن يسوي المسائل الوطنية) . ورأى أن الحبوار بين جنمينغ المسؤولين (سيسمح بنايجناد حلول تضعن للبنان وحدته ولجميع اللبنانين كرامتهم وحقوقهم . وأعتبر اتفاق الطائف (ليس كالمأ

وهناك فرصة لزخات مطر خلال النهار ق المعاوة املكن متفرقة منهما كما وتتساقط الثلوج العمارة فوق المناطق الجبلية تكريت المنطقة الجنوبية : يكون الطقس غلاما اربيل السليمانية جزئيا بتحول الى غاتم في اماكن متفرق

كربلاء

11

الفائزون بجائزة صدام للآداب

الدكتسور نوري حمودي القيسى

التعلم والتعليم . والدراسة والتحقيق ولحصيلة من التاليف

وحين نراجع أثار الدكتور القيسي . نقف عند مؤلفاته

(شعراء (موبون) خمسة اجتزاء ۱۹۷۴ و (شعراء

استلاميون) ١٩٨٤ . و (دراستات في الشعر الجناهلي) و

(الفروسية في الشعـر الجاهـلي) ١٩٨٤ . و (الطبيعة في

الشعر الجاهل) ١٩٨٤ . وحوالي عشرين بحثاً محققاً حن

الشعراء العرب ، تعد من اهم ما انجزته المرسة العراقية في

■ كيف تجد نفسك . بعد حصولك على جائزة صدام للاداب ؟

ـ اشعـر بان مسـؤوليتي ستكون اكبـر لان الحصول عـل

الجائزة يضيف احساسا بصدق الكلمة إرويجعلني اكثر

عطاء واكثر تعقيقا في اي حكم لإن هذا التكريم له خصوَّ طبية

وله اهمية في حياتي العلمية ، بعد ان تنوجت بهذه الثقة

الكبيرة من قبل علماء الامة من الادباء والمثقفين وهذا يدفعني

لتسجيل تقديري وجزف فني وشكري الاختوة الذبن قدموا

دراساتي . ووَعُقُوا الله هذا الاختيار الذي المأبقي عفترا به

الإسلامية الشهرية (الرسالة

الإسلامية) ، تضمن العدد

رسيلة الرئيس القائد صدام

حسبن الى الامية العبربيية

لمناسبة عيىد المولد النبوي

الشريف ومقالات فيذكري جهاد

الرسول .. هداية للمؤمنـين

وكتب السيرة النبوية معناها

وتباريخها واهميتهنا ووثبائق

عثمانية غير منشورة عن نشاط

البلييين والبهائيين في العراق

اضعافية الى بساب (سبيسل

الهندايية) الذي يجيب عبل

رسيائل القراء ، اميا الفصيل

الإخسير من الرسالة فيتضمن

اخبار ونشاطات وزارة الاوقاف

والشؤون الدينية

في السلامة اللغوية

with the little is a be

ثمة كلمات متشابهات يحصل الخلط بينها ويجدر ان توضع في موضعها

ومبعث هذا الاشتباه التشابه اللفظي بينها مع الاختلاف في المعنى ، ومن

الجُنوب ،بفتح الجيم، وهو الجهة المقابلة للشِّمال بفتح الشين والجُنوب

،بضم الجيم، وهو جمع ،جُنب، قال تعالى : ،يوم يُحمى عليها في نار جهنم

فتكوى بها جباههم وجُنوبُهم وظهورهم، وقال عن القائمين في الليل : ،تتجافي

ومنها والشَّمال، بفتح الشين وهو المقابل للجنوب ووالشمال، بكسر الشين

ومنها الخلط بين الاذان وهو الاعلام ومناداة الناس للصلاة لاعلامهم

والأذان جمع ، أذن، قال تعالى : ، وضربنا على أذانهم في الكهف سنين عددا.

وقد لاحظت رقعة كبيرة في احد كبلر جوامعنا كتب عليها هذا الحــيث

ومن ذلك الخلط بين الفعل الثلاثي ،حُسُّ، بمعنى ابلد وقتىل والرباعي

قق تعالى : وقلما تحسُّ عيسى منهم الكفُّر قال من انصاري الى الله، اي شعر

وقال ايضا واذُّ تُحسُّونهم بالنَّه ، بقيَّحَ النَّاء مضارع حُسَّ الثلاثي بمعنى :

وهذا التضايه اللفظي بين الكلمات مع الاختلاف في المعنى هو من مظاهر

الحمال في لغتنا العربية ويقال له في علم البنيع والجناس، . فأذا كان التشاب تاما سمي مجناسا تاماء واذا كان التشابه جزئيا سمي مجناسا فاقصاء

وقال ،وكم اهلكنا من قبلهم من قرن هل تُحسُّ منهم من احد او تسمعُ لهم ركزاء

وتُحسّ بضم التاء مضارع أحسّ والركز الصوت الخلي

المهمورُ ،احسَّ، بمعنى شعر وادرك بلحدى حواسَّه فقرات لبعضهم ،حسَّ

الشريف مِين الاذان والاقامة يستجاب الدعاء، وهو يريد الاذان بينما كتبها

والتصرب على الإذان كضاية عن الضوم لان الأذن السليمة سبب الشوازن

واليقظة والمعتلة مسؤولة عن الاضطراب والدوار.

المهمة التي رشحته لنيل هذه الجائزة الكبيرة .

مجال تحقيق كتب التراث .

قلت للنكتور القيسي

خلال حياتي القادمة كان الدكتور نوري حمودي القيسي اشد غبطة . وهو يري نفسه مطوق بوسسام جائزة صدام للاداب ، فهذا الوسام

ر. انها و احدة من اهم و اشهر النجمعات الادبية في تاريخ ادبنا

الموفق في تحديد هويات المشاركين الذين بمتلكون عطاة ابداعيا حقيقيا وباعداد اقلحتى يتمكن الجمهور من المتابعة فليس العبرة ان يقرا مائة شاعر واديب ، وانما المهم ان تنتقي

يبلور رؤى وقناعات علمية رصينة .

واحتكاك ، في مثل هذا الوقت مسالة نحن بحلجة اليها ، ولا

والنقد . ولكن هذا لايمنعني من القول بضرورة الاختيار

التحليلية ما تفي هذه التظاهرة وتغني الحوار الجاد الذي

من ينابع مسيرة الدكتور القيسي يتلمس التقاطات مختلفة لقصائد جاهلية واصوية . كنتم قد ضمنتموها في عدد من دراساتكم بعاذا تعلل ذلك ؟

■ كيف تقيم نظاهرة المربد الشعري كمؤرخ للادب العربي ؟ تتوبج لجهوده العلمية التي تمقد لما يزيد على ربع قرن من

ينكر الدور الايجابي لها ، والنتائج الايجابية التي تطور وتنمى حياتنا الثقافية العربية . ففي المربد يحدث النفاعل في الآراء ، وتصرض التجارب الابـداعيـة عـلى طاولة البحث

فصائد جيدة وبحوث لها وزنها ، فيها من الإبداع والدراسات

وحبياتنا الثقافية العربية . التجمع الادبي ضرورة

_ المعروف ان التكوين الفكري للانسان يبقى متواصلاً مـع القيمة ، وتشوقة عند سماعها لانتراد له خيار مفادرتها ولهذا

-۱/ ۴ زایش زدارها ی این مخولی دند**انت**توبم **نه د**ست

الرسالة الاسلامية عن وزارة الاوقاف والشؤون الدينية صدر العدد

جنوبهم عن الضاجع،

وهو المقابل لليمين قال تعالى عن اليمين وعن الشمال قعيده .

(٢٣٣) من المجلة الفكريسة

قالوا لنا



فان هذه القصائد تمثل حصيلة فكرية عاشت في وجدان كل

الذين تاثروا بهذا الشعر وستبقى في ذهن ووجدان المنفف العربي . اما عن تباثري فهو مسالة طبيعية لمن يعاصر دواوين الشعراء ويحفظ اقدارأ ويتأثر بصورها واستعاراتها

🗷 كمؤرخ للادب العربي ، كيف تقيم تجربة الشعر الحديث

ـ هي حركة مثل بقية الحركات التي مر بها الشعس العربي ابتداء من العصر العباسي . فقد قرّ الشعر العربي بمثل هذه

الحركات وخرج انشعراء عن المألوف وزنا وقافية وبحرا ،

ولكن لم تجد ثلك الدعوات عند النقاد اهتماماً معيناً لأن

الذين حملوا راية التحديث لم يكونوا جلاين في الخروج عن

سياقات الشعر (قديماً) . وانما كانوا بضرجون الي شذا

التحديث من بلب اللهو والمازحة والمناظرة ولم يترك هذا

اللون الأدبي فللالا واضحة من النقد في حياتنا الادبية ثم كان

الموشح في الإندلس والزجل وبقية الانواع ثم كانت مدارس

الشعر الجديدة ابتداءً من العقاد ومدرسة ابولو . الى شعراء

العراق الذين جريوا حظهم فيها وتمكنوا من انبات قدراتهم في

الضروج على قنواعد الشعير العربى والسيناق الشعيري

المعروف ، وهي حدثت بفعل التاثـر بروح العصر ، وتــاثر

الشعراء بقصائد الشعراء الإجانب وظهور تيارات ادبية

معاصرة ادت الى تاثر الشعراء بهذا الاتجاهات ومجاراتهم لما

_ اعترف باني اقرأ القليل منه . فعندما اتلمس نغمة عطرة او

مفردة رائعة اواصل القراءة ويعجبني نتاج الجيل الاول من

الشعراء كنازك والسياب والبياتي وكاظم جواد . واقرأ لنزار

ودرويش لاناقة عباراتهم واختيارهم لمفردات وحيوية

افكارهم ، وقدرتهم على التركيب الجملي البارع الذي يعطي

القصيدة حركة وتواصلا مع دفعات عاطفية وانسانية تجعل

ـ ق الشعر ، ابو تمام الطائي الذي علمني صياغة وبلاغة

العربية وتداخل البينيع والمتنبى الذي تبرك لي من مختار

شعره ما انقى من فروسية وحكمة وتعقل والرصافي الذي

مازلت اعتقد بانه لم يوف حقه من الدراسة لانه كان مدرسة في

رافق الحركة الشعرية في العالم .

🗷 هل تقرأ الشعر الحر ؟

القارىء مجبرا على المواصلة .

ومن هم اساتنتك في الحياة ؟

الوطنية وعلماً من اعلام اللغة والادب .

■ كيف تنظر لتجربة التحديث لدى شعراء العِراق ؟ _ اناً لا ارى الا في اطار كونها اعتدادا لمحاولات السيمة ، حاولت

في خارطة الشعر العربي قنيمه وحديثه ؟

وهى حالة طبيعية .

€ وجود من المهرجان 🖶

الشاعر غسان زقطان :

كانت اول مجموعة شعرية تصدر

خاصة . لانها زيارتي الاو في للعراق .

وان اكون موجوداً في العبراق الذي عرفناه وتبايعنيا اخييار انتصباراتيه

العظيمة . وتكمن اهمية هذا المهرجان

عبل الصعيب الشخصي ، فبالحيباة الثقافية في العبراق المعاصر ، غنية

ومعطاء ، لما يمتلكه من عمق ثقاق وله

ايضا يد طول في بناء الشروع النقاق

العربى المعاصر ، وصا يعرف الجميع

انك عندما تاتي للعراق ، تأتي الى عراق

منتصر وقادر . والمربعد هو من جهة

اخرى ضرورة ثقافية في الحياة التقافية

🕿 اما عن تجربته الشعرية فيقول ·

كانت اول مجموعة قدمتها الى النشر

هی (صباح مبکر) وصدرت عام ۱۹۸۰

ق بـيـروت ، واذا كسان في ان اقسلم

ملاحظات حول هذه المجموعة فان فيها

مصاولات الملامح السائدة للشعر ثم

قدمت مجموعة (اسباب قديمة) في

بيروت ، واعتبر هذه المجموعة البداية

الحقيقية للمشروع الشعري في محاولة

التعامل مع الحياة في تفاصيلها

🗷 وعن مدينة الفداء وبوابة النصر

انا املم مدينة منتصرة . قد اقول ولا

ابىلغ انى عىرفتهما عن يحند ، عىرفت

لاخبــارهــا ، لقــد كنت عــلى ارضهــا ،

وتنفست هواءهما ورأيت سماءهما

وقصدتت مع اهلها ، ولكن اعتقد ان

🗷 محمد جبير

العظيم قال الشاسر (رُقطان) :

ـ أقد الحرَّت قاموساً ميسرا للاطفال (باللغية ـ الانكليرية والعربية) للسرحلة الإيتدائية،

اشرف عليه الاستباد الدكتور خليل المحماش وهو الآن في مرحلة التنفيذ كما سيصدر لي قريبا

مِن ملتي حيوان لبون منع صور فوتغرافية

🖪 صباح ناهي

للكأتب شفيق مهدي اعمال موسوعية عندة

موسوعة حدوانات العالم) الثي تضم اكثير

متميرة .. وهده الاصدارات تتول ثقافة

الاطفال طبعها

الهنام شناهنان تصنور الآن الشمريط السيموي (ثلاثة على مائدة الدم) قصة ومعالجة



والاخربيده سلطة لكنته يتلاعب بِلْقَلْنُونِ .. اما الشخصية الثالثة فهى الهام شباهين الضائعية يين

الحب ولثادة .

وحبوار واخبراج منتست

السياعي .. يلعب البطولة معها محمود ياسين وسعيد عصالح ..

تبدور إحبدائيه حبول شلاث

شخصيات الاول يحكم بقضائون

ره ور شاجية

للشاعر الفلسطيني (غسان زقطان) ^{ထိုး လု}တ္တေ**တ္ကတ္တိုက်တာလုံးသည်။ အသည်း အသည်** هي (صباح مبكر) التي صدرت عام ، ۱۹۸ ، اعقبها بـ (اسباب قدیمة) ۱۹۸۲ . و (رایات) ۱۹۸۶ التی صدرت وْ, قبيرص . واخر ما عبدر للشاعر مجموعته (بـطولة الاشيباء) عــام 🗷 يقول الشاعر عن مهرجان المربد هذا الريد بالنسبة في يشتل اهميــة

> المرامعين الرهيل التي عربان محمليه لافرين العالم المنازية المستعدد الماليان المجيدي فأم أفضالك في الموادقة

 التصولات الجارية في الدول الإشتراكية ، ندوة في كلية الإدارة والاقتصياد

🖼 . امير الاندلس . .. عن دار الشؤون الثقافية

🕿 صدرت مجموعة قصصية بعنوان . زمور تلجية ، للقاصة نعيمة مجيد وهى اول مجموعة تصدر لها .. كتب المقدمة لها القاص خضير عبدالامير الذي قال ان القاصة تحاول ان تـرسم دعاثم قصتها بعيدا عن التصورات الموهنة بالسعادة ، ولكنها قريبة من الاصل

الإنساني المسرق . ■ بحضور السيد وزيـر الثقـافـة والإعبلام يفتتح معبرض الفنان خبالد الجادر لمناسبة الذكرى الاولى لرحيله .. يفتتح في الساعة السلاسة من مساء يوم غد الاحد عـلى قاعـة اللعارض في عـركز صدام للقنـون .. وقــد ضم المعـرض

مجموعة من لوحات الفنان الراحل . ■ عن دار الشؤون الثقافية العامة في وزارة الثقافة والاعلام وضمن سلمطة هيشة كتابة التاريخ مشاهير العرب المطمين عندر كتباب بعضوان ، أمير ن عبدالحمن الداخل قريش ، وقد جاء الاحتيار باعتبار ان الأمير عبدالرحمن الداخل بوصفه احد النملاج النادرة للقبائد التباريخي لأمة العرب في عصرها الوسيط الزاهي لمأ تحمله من صعاب حتى بلغ ما لراد فاقلم

دولة العرب الجنيدة في الإنداس . 🛎 عن مركنز دراسمات الخليج العربى بجثمعة البصرة صدر الجيزء الثاني من كتياب و ولاية البصرة في ماضيها وحاضرها السياسي ، تأليف الكسندر ادموف القنصل الروسي في البصرة في نهاية القرن التاسع عشر .. من هنا تناتى اهميت لان مسؤلفه كسأن معاصرا وشاهد عيان على معنظم الصوادث التي بونها في كتبابسه فضيلا عن اطلاعيه على مصيادر متنوعة في عدة لفات عائية .. قام بترجمة الكتباب الدكتور هناشم صالح الثكريتي .

 تقيم عمادة كلية الإدارة والاقتصاد ندوة فكرية عن موضوع ، تحليل النحولات الجارية في النول الاشتراكية بين الاسباب والنتائج . .. تقام الندوة في الساعة الحانية عشرة من صباح يوم الأربحاء القبل على قاعة مكتبة الكلية في حي البنوك ـُبراير الصليخ .



وسبعة اينام من الحبوار الفكرى الحبر

وسبعــة ايام .. يسبقهـا يوم او يــومــان .. ويعقبها يوم أو يومان .. هي فرصة للقاء قومي ضخم على مستوى المبدعين والمثقفين العرب من مشرق الوطن العربي ومغربه .

وفرصة لقاء بين هؤلاء الخيرين واصدقائهم من عدد كبير من الدول الاستبوية والاوربية والامريكية اللاتينية والافريقية معبعة ايام ، تسميها (مهرجان المريد

الشعيري) الذي ابتكرنياه ويعثنياه من عمق تاريخنا العربي ، ويسميه اشقاؤنا واصدقاؤنا (فرصة العمر المتجددة) لتبادل الراي العلمي الموضبوعي والاستنساع الى صمير الأمنة والتواصل مع الضمائر الشريفة لادباء العالم . وقد كان (المربد العاشر) الذي احتتم اعماله امس ، هو هذا كله .

جمع المربد مثات الادباء العراقيين والعرب والاجانب في جلسات شعير وحلقيات درس .. امتازت بدقنة التنظيم وحبرية انتقنال الأراء وتجاذبها .. وامتارت - ايضا - بحضور ابداعي وعطاء فكري .. لا اعتقد أن مناسية غير (المريد) قبادرة على اتباحتها يهندا المستوى ويهذا الحجم ويهذه المساحة .. بل بهذه الروح الديمقراطية التي تبطيع جلسباته الشعبرية

وفي هذا كله وبينه ومن خيلاله .. وجدنيا ضمير العرب : الشعر ، يتألق اعتزازا بالعراق وقائده الملهم صدام حسين ويشعيه وحنشه البطل .. ويتجدد محية وعرفانا لصباع النصر والسلام .. وللمجاهد الفلسطيتي الذي يقارع الاحتىلال الصهيوني بالحجارة .. وللانسان العربي الجديد الذي يولد في زمن النهوض على كل شير من وطننا الكبير .

لقد كان (المربد) بمساحة قلوب ايناء العراق وسيبقى هكذا يرعاية القائد .. موعدا مثلما اردناه ، وملتقى لكل الاصوات الشيريفة والاقلام الحرة والافكار المضيئة بالإيداع .. وهذا نجاحه خير شهادة على اصالة العراق وقلبه الكبير المفتوح لكل محب اصبيل.

فشكرا للمريد اذ قال كل هذا .. شكرا للمريد على ما قدم من صورة راهية تليق بعراق النصر والسلام واليناء

🛚 عبدالطلب محمود



ريد المريزي فلزواج والواف فلاحتال ولا أمر تمامن الديف الدق أمراف السائلي ا



باليه) في باريس عام ١٩٩٧ وفي وقت لاحق قساعـة (الرويسال اكساديمي) في رسمت هذه اللوجة امام خُلفية جيال

🗷 زيتية غوستاف كوربيه (امراة من

الريف) بيعت في مزاد لندن العلني لقاء

(٧٠٠) الف جنيه . هِذه اللوحة كانت ضمن جميع المعارض الغنيثة الرئيسة

الخاصة بالرسام ابتداء بمعرض متحف

زيوريخ علم ١٩٣٥ وانتهاء بمعرض

كوربيه الضمم الذي ضيّفه (الغران

